اللغة العربية

للصف الثاني الإعدادي

الفصل الدراسي الأول

2026 / 2027

- نحو
- بلاغة
- قراءة
- تعبير

إعداد

الأستاذ جمعة قرني لبيب

CamScanner

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

فهرس الموضوعات

الموضـــوع	الصفحة	الموضـــوع	الصفحة
الوحدة الأولى : إنتمائي قوتي	٣	واحة مصرية صديقة للبيئة : قراءة	٧٨
مراجعة نحوية : شرح	٤	أسلوب الشرط	٨٤
قطع نحوية للمراجعة	٥	التجانس اللفظي	٩١
سيدة المقاومة المصرية ك استماع	٨	ريفنا المصري : شعر	٩٣
العبور إلى المستقبل : قراءة	١١	نصوص استماع الوحدة الثانية	٩٨
دلالات الكلمات والجو العام للنص	١٦	اختبار الوحدة الثانية	٩٩
المعرب والمبني من الأسماء والحروف	١٨	الوحدة الثالثة : علم وقيم	١٠٢
الألف اللينة من الأسماء	٢٤	إنسان أم ظل ؟ : استماع	١٠٣
كتابة مقال وصف مكان : تعبير	٢٦	عندما يصبح العلم رسالة : قراءة	١٠٦
من صور الوطنية : قراءة	٢٨	أدوات الشرط غير الجازمة : نحو	١١٣
المعرب والمبني من الأفعال	٣٤	التاء المربوطة والمفتوحة والهاء : إملاء	١١٨
الألف اللينة في الأفعال	٤٠	مفاهيم أدبية : أنواع النصوص	١٢٠
المعنى المباشر والمعنى الضمني	٤٣	القراءة حياة : قراءة	١٢٢
تطبيقات على كتابة مقال وصف مكان	٤٥	قطع نحوية شاملة	١٢٧
مصر التي في خاطري : شعر	٤٦	الكد سبيل المعالي : شعر	١٣٢
نصوص استماع الوحدة الأولى	٥٣	نصوص استماع الوحدة الثالثة	١٣٨
اختبار الوحدة الأولى	٥٤	اختبار الوحدة الثالثة	١٤٠
الوحدة الثانية : بيئتي مسئوليتي	٥٦		
أقدم وديعة في يد المصري : استماع	٥٧		
من أجل غد : قراءة	٦١		
بعض ادوات الربط	٦٤		
الضمائر البارزة والمستترة	٦٨		
الألف اللينة في الحروف	٧٥		
الخطبة الإقناعية	٧٦		

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحـدة الأولـــى

انتمـــائي قـوتـــي

CS CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

مراجعة نحوية على ما سبق دراسته

الفعل اللازم

هو الفعل الذي يكتفي بفاعله ولا يحتاج إلى مفعول به ليتم معناه .

مثل: ١ - جلس التلميذ. ٢ - نام الطفل . ذهبتُ إلى المدرسة .

الفعل المتعدي

هو الفعل الذي لا يكتمل معناه الا بوجود مفعول به .

مثل: كتب الطالب الدرس . قرأ محمد القصة . الفلاح يحصد القمح .

الفعل المجرد

هو الفعل الذي تكون جميع حروفه أصلية ولم يزد عليه أي حرف

مثل : كتب - خرج - جلس – نجح

الفعل المزيد

هو الفعل الذي زيد على حروفه الأصلية حرف أو اكثر

مثل: أكرم - استخرج - تعلم – اجتمع

الفعل الصحيح

هو الفعل الذي تخلو حروفه الأصلية من حروف العلة وهي الألف والواو والياء

مثل: كتب - فهم - جلس - ذهب

الفعل المعتل

هو الفعل الذي يكون أحد حروفه الأصلية حرف علة

مثل: قال – وعد - سعى

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الأفعال التي تنصب مفعولين : هي أفعال تحتاج إلى مفعولين ليكتمل معناها

وهي نوعان :

١ – أصلها المبتدأ والخبر : (ظن وأخواتها) وهي :(ظن – حسب – زعم – خال – علم – وجد - رأى – جعل)

٢ – ليس أصلها المبتدأ والخبر : وهي : (أعطى – منع – منح – كسا – ألبس – سأل – وهب)

أمثلة : ١ - أعطى المعلم التلميذ جائزة. ٢ - ظننت الجو معتدلا .

الفعل المبني للمعلوم

هو الفعل الذي يُذكر معه فاعله ويكون الفاعل معروفا في الجملة .

مثل: كتب الطالب الدرس . فالطالب هو الذي قام بالكتابة .

الفعل المبني للمجهول

هو الفعل الذي يُحذف فاعله ولا نعرف من قام بالفعل

ويحل المفعول به مكان الفاعل ويسمى نائب فاعل . مثل: كُتب الدرسُ .

طريقة بناء الفعل للمجهول

في الفعل الماضي: نضم الحرف الأول ونكسر ما قبل الآخر

مثل: كتب ← كُتِب فتح ← فُتِح

في الفعل المضارع: نضم الحرف الأول ونفتح ما قبل الآخر

مثل: يكتب ← يُكتب، يفتح ← يُفتح

الحال شبه الجملة

هو حال يأتي في صورة جار ومجرور أو ظرف، ويبين هيئة صاحبه وقت حدوث الفعل .

مثل: شاهدت الجندي من المعركة . رأيت الطائر فوق الغصن .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

قطع نحوية للمراجعة

القطعة الأولى

" العلم أساس تقدم المجتمعات وبه ترتقي الأمم وتبني مستقبلها. يجتهد الطالب في دراسته ليحقق النجاح ويخدم وطنه. ويقرأ الكتب النافعة ، ويستخدم التكنولوجيا في البحث عن المعلومات. وقد استخرج العلماء كثيرا من الاكتشافات التي أفادت الإنسان، ودعا المخلصون إلى نشر العلم بين الناس. والعلم نور يهدي العقول ويقودها إلى التقدم والازدهار : .

أ – أعرب ما تحته خط :

أساس : ..... يخدم : ..... الإنسان : .....

ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي

١ - فعلا لازما ، وآخر متعديا : .....

٢ - فعلا صحيحا ، واذكر نوعه: .....

٣ - فعلا معتلا ، واذكر نوعه: .....

٤ - فعلا مزيدا ، واذكر أحرف الزيادة: .....

٥ - فعلا مجردا ، واذكر نوعه: .....

ب - أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ - العلم ..... تقدم المجتمعات . (فعل مجرد)

٢ – الطلاب يجتهدون في دروسهم . الفعل (يجتهدون) : (مجرد – مزيد)

جـ - ابن الجملة التالية للمجهول ، وغير ما يلزم :

استخرج العلماء كثيرا من الاكتشافات . .....

د – الفعل (سألنا) : ..... (صحيح سالم – صحيح مهموز – صحيح مضعف)

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

القطعة الثانية

" ترشيد استهلاك الماء والكهرباء واجب على كل مواطن، فبه نحافظ على موارد وطننا ونوفر المال، و ينصح المعلم تلاميذه بإغلاق صنبور الماء بعد الاستعمال وإطفاء الأنوار عند مغادرة الفصل، وقد أغلقت بعض المصابيح غير الضرورية في المدرسة، فشعر الجميع بأهمية الترشيد. وعلم التلاميذ المحافظة على الماء عملا وطنيا، وأعطى المدير الفائزين جوائز تشجيعية على اهتمامهم. ومن هنا فهم التلاميذ أن ترشيد الاستهلاك عادة حسنة ، وخرجوا من المدرسة في نظام" .

أ – أعرب ما تحته خط :

استهلاك : ..... تلاميذه : .....

التلاميذ : ..... ترشيد : .....

ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ - فعلا مبنيا للمعلوم : .....

٢ - فعلا مبنيا للمجهول : .....

٣ - فعلا ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر : .....

٤ - فعلا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر : .....

٥ - حالا شبه جملة : .....

٦ - مفعولين لفعل ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر : .....

٧ - مفعولين لفعل ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر .....

جـ - ابن الجمل للمجهول:

١ - قال الرجل الصدق . .....

٢ - كرمت المدرسة ذا العلم . .....

٣ – عاقب القاضي المذنبين . .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الدرس الأول (نص الاستماع)

سيدة المقاومة المصرية (آمنة دهشان)

" لم تتخل يوما المرأة المصرية عن موقع الصدارة ، وكانت قسيمة الرجل في كل المجالات ، حتى ساحات الجهاد ، وتُعد آمنة دهشان خير نموذج على ذلك .

وُلدت آمنة دهشان عام ١٩٢٥ م ، في عزبة أبي دهشان ، بمحافظة الإسماعيلية .

كانت بداية انخراطها في العمل الفدائي منذ عام ١٩٤٨ م ، حين احتدم الصراع من الاحتلال البريطاني ، وكانت تُقدم الدعم للفدائيين الذين يقومون بالإغارة على معسكرات الإنجليز ، فتمدهم بملابس الفلاحين لإخفاء هويتهم .

وكانت أيضا تحرص على تقديم الطعام للفدائيين ، ومداواة جرحاهم .

أظهرت آمنة دهشان شجاعة نادرة في إمداد رجال المقاومة بالسلاح ، حيثُ كانت تُخفي الأسلحة داخل عربات ، غير آبهة بأية مخاطر ، كما انضمت إلى المجموعات الفدائية .

وفي أعقاب نكسة يونيو ١٩٦٧ م ، ورغم تهجير سكان مدن القناة ، رفضت آمنة مغادرة أرضها ؛ لتكون قريبة من جبهات القتال ، وعندما أهَلَّ علينا نصر أكتوبر عام ١٩٧٣ م ، كانت في مقدمة من استقبلوا الجنود المنتصرين ، وقدمت لهم الإسعافات الأولية في منزلها .

جسدت آمنة دهشان نموذجا فريدا للمرأة المصرية المقاومة التي لم تتوان عن بذل الغالي والنفيس ، ووضعت الوطن نُصب عينيها ، وقد امتد عطاؤها لخدمة وطنها وأبناء بلدتها بعد انتصار حرب أكتوبر ، حين اشتغلت في العمل السياسي كأول امرأة ريفية تنضم لأحد الأحزاب ، ثم خاضت الانتخابات كعضو في مجلس محليّ في عام ١٩٨٩ م ، لتصبح أول ريفية تقتحم المجالس المحلية ؛ حيث قدمت العديد من الخدمات لأبناء قريتها ، حتى أسلمت الروح الطاهرة إلى ربها في شهر سبتمبر عام ٢٠٢٠ م .

فليكن لنا جميعا – بنين وبنات – دور في حماية مصر وبنائها " .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

معاني المفردات

١ – الصدارة : المقدمة . ٢ – انخراطها : انضمامها ومشاركتها . ٣ – احتدم : اشتدَّ وازداد

٤ – الإغارة : الهجوم المفاجئ . ٥ – مداواة : علاج المرضى . ٦ – آبهة : مهتمة أو مكترثة .

٧ – أعقاب : بعد أو إثر . ٨ – نكسة : هزيمة ٩ – جسدت : مثلت

١٠ – تتوان : تتقاعس أو تتأخر عن أداء الواجب . ١١ – نُصْب عينيها : موضع اهتمامها

أسئلة مُجاب عنها

١ - ما سبب اعتبار آمنة دهشان خير نموذج للمراة المصرية؟

لأنها شاركت في مقاومة الاحتلال وضحت من أجل وطنها وخدمت أبناء بلدتها .

٢ - متى ولدت آمنة دهشان؟

ولدت عام ١٩٢٥ في عزبة أبي دهشان بمحافظة الإسماعيلية .

٣ - متى بدأت مشاركتها في العمل الفدائي؟

بدأت مشاركتها في العمل الفدائي عام ١٩٤٨.

٤ - كيف كانت تساعد الفدائيين؟

كانت تمدهم بملابس الفلاحين وتقدم لهم الطعام وتداوي جرحاهم .

٥ - كيف كانت تنقل السلاح للمقاومة؟

كانت تخفي الأسلحة داخل العربات رغم المخاطر.

٦ - ماذا فعلت بعد نكسة يونيو ١٩٦٧؟

رفضت مغادرة أرضها لتكون قريبة من جبهات القتال .

٧ - ماذا قدمت للجنود بعد نصر اكتوبر ١٩٧٣؟

استقبلت الجنود المنتصرين وقدمت لهم الإسعافات الأولية في منزلها .

٨ - ماذا فعلت بعد انتصار حرب اكتوبر؟

عملت في المجال السياسي وانضمت لأحد الاحزاب وخدمت أبناء قريتها .

٩ - متى خاضت انتخابات المجلس المحلي؟

خاضت الانتخابات عام ١٩٨٩ وأصبحت أول امراة ريفية تقتحم المجالس المحلية .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات على نص الاستماع

السؤال الأول

أ – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ - ولدت آمنة دهشان في محافظة الاسماعيلية . ( )

٢ - بدأت آمنة دهشان العمل الفدائي عام ١٩٤٨م . ( )

٣ - كانت آمنة دهشان تمنع تقديم الطعام للفدائيين . ( )

ب - معنى كلمة (انخراطها) : ..... انضمامها - ابتعادها - ترددها – سفرها)

السؤال الثاني

أ – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ - كانت آمنة دهشان تخفي الأسلحة داخل العربات . ( )

٢ - غادرت آمنة دهشان أرضها بعد نكسة يونيو ١٩٦٧ م . ( )

٣ - قدمت آمنة دهشان الإسعافات الأولية للجنود بعد نصر أكتوبر . ( )

ب - معنى كلمة (آبهة) : ... (مهتمة - خائفة - مترددة – حزينة)

السؤال الثالث

أ – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ - عملت آمنة دهشان في العمل السياسي بعد حرب أكتوبر . ( )

٢ - أصبحت آمنة دهشان أول امرأة ريفية تقتحم المجالس المحلية . ( )

٣ - توفيت آمنة دهشان عام ١٩٨٩ م . ( )

ب - معنى كلمة (تتوان) : ..... (تتقاعس – تتسرع – تفرح – تتفاخر)

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

العبور إلى المستقبل (حرب أكتوبر)

" في سجلات التاريخ صفحات مضيئة ، وموافق تسطر بماء الذهب ، وحرب أكتوبر المجيدة واحدة من تلك الصفحات التي رفعت هامة مصر عالية بين الأمم ، وأثبتت أن العزيمة أقوى من الهزيمة ، وأن من يؤمن بحقه يستطيع أن ينزعه مهما طال الزمان .

لقد كان يوم السادس من أكتوبر شاهدا على إرادة لا تنهزم ، وجيش وطني أعاد العزة بدماء أبطاله ، وهدم غرور العدو الذي توهَّم أنه لايُقهر ، وأعاد إلى الوطن أمجاده .

لقد جاءت نكسة ١٩٦٧ م لجُرح غائر في قلب الأمة ،لكنها لم تكن النهاية ، بل كانت بداية لإرادة لا تعرف الانكسار ، فبينما ظن الأعداء أن مصر قد وهن عزمها ،كانت أيادي أبنائها تعيد ترتيب الصفوف وتبني جيشا قويا ، وتعد العُدة ليوم الخلاص ، فتكاتف الشعب مع القيادة ، وأصبح الهدف واضحا ، وهو استعادة أرضنا الغالية فلم يتوقف البناء والتدريب ، ومرت سنوات من الإعداد المتقن ، ومن جهود مخلصة لا تهتز أمام المحن ؛ حتى صارت قواتنا المسلحة في جاهزية تليق بموعد مع التاريخ .

ثم جاءت لحظة العبور ؛ لحظة المجد والانطلاق ، حين صاحت الأرض بنداء الوطن ، فلبَّى أبطالها النداء ، وعبر الجنود القناة التي ظن العدو أنها مانع يستحيل اقتحامه ، فقد فُخِّخت بأنابيب النابالْم الحارقة ، ولكن بعقول مصرية وقلوب لا تعرف الخوف تم تعطيلها .

وفي لحظات ، أنهار خط بارليف الذي طالما تفاخر به العدو ، ومع أول ضربة جوية انطلقت نسور مصر تقصف مطارات العدو ، وتدمر مراكز القيادة . كانت ساعة النصر تدق ، والأبطال يسجلون ملاحمهم فوق الرمال وفي عمق المتاريس . لم تكن حربا فحسب ، بل كانت ملحمة من التضحية والعمل والانتماء .

إن نصر أكتوبر ليس صفحة نطويها ، بل شعلة ننقلها من يد إلى يد ومن قلب إلى قلب ، ولن نفرط فيه أو نتركها . علينا نحن – أبناء الحاضر – أن نصون العهد ونبني على أساس النصر مستقبلا يليق بتاريخ هذا الوطن العظيم وانتصاراته الخالدة . فلتفخر يا بني بجيشك ولتكن على يقين أن الوطن الذي يضحي من أجله الرجال ، يستحق أن تحميه الأجيال " .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

المعاني الواردة بالدرس

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الجمع	مفرده
تسطر	تكتب وتسجل	الهزيمة	النصر	سجلات	سجل
المجيدة	العظيمة	يستطيع	يعجز	التواريخ	التاريخ
هامة	مكانة ومنزلة	العزة	الذُّل والمهانة	الأمم	الأمة
ينتزعه	يأخذه بقوة	غرور	تواضع	أمجاد	المجد
شاهدا	دليلا	غائر	ظاهر وبارز	المحن	المحنة
توهم	ظن وزعم	ظن	أيقن وتأكد	قوات	قوة
أمجاده	رفعته وشرفه	وهن	قوة	نسور	نسر
غائر	عميق	المتقن	المتهاون	مطارات	مطار
وَهَن	ضعف	مخلصة	غادرة ومخادعة	العهود	العهد
عزمها	إرادتها القوية	المِحَن	الابتهاج والرخاء	الأجيال	الجيل
العدة	أدوات الحرب	البناء	الهدم	صفحات	صفحة
تكاتف	تعاون	الخوف	الطمأنينة	مراكز	مركز
المتقن	المُجِيد	الخالدة	الفانية	ساعات	ساعة
المحن	البلاء والشدة	المستقبل	الماضي	ضربات	ضربة
لبّى	أجاب	نصر	هزيمة	لحظات	لحظة
اقتحامه	دخوله بقوة	مضيئة	مظلمة	جيوش	جيش
انهار	انهدم وسقط	حرب	سلام	المتاريس	المِتْراس
نسور مصر	القوات الجوية	أقوى	أضعف	مواقف	موقف
تقصف	تدمر	نبني	نهدم	هام وهامات	هامة
المتاريس	الحواجز الدفاعية	لبَّى	رفض وأعرض		
نطويها	نثنيها				
نصون	نحفظ				
يقين	الذي لاشك فيه				

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أسئلة مُجاب عنها

١ - لماذا تعد حرب أكتوبر من الصفحات المضيئة في تاريخ مصر؟
لأنها حققت النصر واستعادت الكرامة ورفعت مكانة مصر بين الأمم .

٢ - ماذا أثبتت حرب أكتوبر للعالم؟
أثبتت أن الإرادة والعزيمة أقوى من الهزيمة وأن الحق يمكن استعادته بالصبر والعمل .

٣ - كيف صور الكاتب يوم السادس من أكتوبر؟
صوره يوما شهد على إرادة لا تنهزم وجيش أعاد العزة للوطن

٤ - ما أثر نكسة ١٩٦٧ كما ورد في النص؟
كانت جرحا كبيرا ،لكنها أصبحت بداية للإعداد والعمل من أجل استعادة الأرض

٥ - كيف استعدت مصر لمعركة أكتوبر؟
بإعادة بناء الجيش والتدريب المستمر والتخطيط الجيد وتكاتف الشعب مع القيادة

٦ - ما الهدف الذي سعت إليه مصر قبل الحرب؟
استعادة الأرض المصرية المحتلة وتحقيق النصر.

٧ - كيف تمكن الجنود من عبور القناة رغم الصعوبات؟
بفضل شجاعتهم واستخدام العقول المصرية التي عطلت وسائل العدو الدفاعية .

٨ - ما أهمية انهيار خط بارليف في المعركة؟
لأنه حطم أحد أقوى دفاعات العدو وساعد على تقدم القوات المصرية .

٩ - ما دور القوات الجوية في الحرب؟
وجهت الضربة الجوية الأولى ودمرت مطارات العدو ومراكز قيادته .

١٠ - لماذا وصف الكاتب حرب أكتوبر بأنها ملحمة؟
لأنها جسدت التضحية والعمل والانتماء وحب الوطن .

١١ - ما واجب أبناء الحاضر تجاه نصر أكتوبر؟
الحفاظ على إنجازاته وبناء مستقبل قوي يليق بتاريخ الوطن .

١٢ - بماذا دعا الكاتب أبناء الوطن في نهاية النص؟
دعاهم إلى الفخر بجيشهم وحماية الوطن والمحافظة على إنجازاته .

١٣ - ما القيمة التي يؤكدها النص؟
قيمة حب الوطن والتضحية من أجله والإيمان بأن العمل والإرادة طريق النصر

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات على الدرس

السؤال الأول

" في سجلات التاريخ صفحات مضيئة ، وموافق تسطر بماء الذهب ، وحرب أكتوبر المجيدة واحدة من تلك الصفحات التي رفعت هامة مصر عالية بين الأمم ، وأثبتت أن العزيمة أقوى من الهزيمة ، وأن من يؤمن بحقه يستطيع أن ينزعه مهما طال الزمان .

أ – هات من الفقرة السبقة ما يلي :

١ – معنى (تكتب وسجل) ، ومضاد (يعجز) ، ومفرد (هام) .....

ب – لماذا تُعد حرب أكتوبر من الصفحات المضيئة في التاريخ ؟ .....

جـ - بين الجو العام للفقرة السابقة . .....

د – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة التالية :

١ - أثبتت حرب أكتوبر أن العزيمة أقوى من الهزيمة . ( )

السؤال الثاني

لقد كان يوم السادس من أكتوبر شاهدا على إرادة لا تنهزم ، وجيش وطني أعاد العزة بدماء أبطاله ، وهدم غرور العدو الذي توهَّم أنه لايُقهر ، وأعاد إلى الوطن أمجاده .

لقد جاءت نكسة ١٩٦٧ م لجُرح غائر في قلب الأمة ،لكنها لم تكن النهاية ، بل كانت بداية لإرادة لا تعرف الانكسار " .

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – معنى (دليلا) ، ومضاد (سطحي) ، وجمع (مجد)

ب - كيف تحولت نكسة ١٩٦٧ إلى بداية للنصر؟ .....

جـ - بين الجو العام للفقرة السابقة . .....

د – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة التالية :

١ - أعاد الجيش المصري العزة للوطن ببطولات أفراده . ( ) .

٢ - كانت نكسة ١٩٦٧ نهاية إرادة الشعب المصري . ( ) .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

السؤال الثاني

فبينما ظن الأعداء أن مصر قد وهن عزمها ،كانت أيادي أبنائها تعيد ترتيب الصفوف وتبني جيشا قويا ، وتعد العُدة ليوم الخلاص ، فتكاتف الشعب مع القيادة ، وأصبح الهدف واضحا ، وهو استعادة أرضنا الغالية فلم يتوقف البناء والتدريب ، ومرت سنوات من الإعداد المتقن ، ومن جهود مخلصة لا تهتز أمام المحن ؛ حتى صارت قواتنا المسلحة في جاهزية تليق بموعد مع التاريخ .

أ - هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – معنى (ما يستخدم من أدوات الحرب) ، ومضاد (الهدم) ، وجمع (العدو)

ب - كيف استعدت مصر لتحقيق النصر؟ .....

ج - بين الجو العام للنص السابق . .....

د – استنتج الفكرة الرئيسة للنص . .....

السؤال الثالث

ثم جاءت لحظة العبور ؛ لحظة المجد والانطلاق ، حين صاحت الأرض بنداء الوطن ، فلبَّى أبطالها النداء ، وعبر الجنود القناة التي ظن العدو أنها مانع يستحيل اقتحامه ، فقد فُخِّخت بأنابيب النابالم الحارقة ، ولكن بعقول مصرية وقلوب لا تعرف الخوف تم تعطيلها ، وفي لحظات ، أنهار خط بارليف الذي طالما تفاخر به العدو ، ومع أول ضربة جوية انطلقت نسور مصر تقصف مطارات العدو ، وتدمر مراكز القيادة . كانت ساعة النصر تدق ، والأبطال يسجلون ملاحمهم فوق الرمال وفي عمق المتاريس . لم تكن حربا فحسب ، بل كانت ملحمة من التضحية والعمل والانتماء .

أ - هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – معنى (الحواجز الدفاعية) ، ومضاد (رفض) ، وجمع (لحظة)

ب - ما مظاهر البطولة التي حققها الجيش المصري في حرب أكتوبر؟ .....

ج - بين الجو العام للنص السابق . .....

د – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة التالية :

١ - استطاع الجنود المصريون عبور قناة السويس . ( )

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

مفاهيم أدبية

أولا : (دلالات الكلمات والجو العام)

أولا: ما المقصود بدلالة الكلمة؟

دلالة الكلمة هي المعنى أو الإحساس الذي توحي به الكلمة للقارئ، وليس معناها المعجمي فقط، وللكلمات معان ضمنية سواء أكانت إيجابية أو سلبية تسهم في نقل المعنى أو الجو العام أو المشاعر .

مثل (الخوف – القلق – التفاؤل – الحماس – الفخر .. إلخ) أو الفكر والأفعال المتعلقة بغرض المؤلف .

أمثلة توضيحية على دلالات الكلمات من الدرس :

١ - صفحات مضيئة : تدل على المجد والشرف والإنجازات العظيمة.

٢ - تسطر بماء الذهب : تدل على عظمة الحدث وأهميته واستحقاقه الخلود.

٣- رفعت هامة مصر : تدل على العزة والكرامة والفخر.

٤ - شاهدا على إرادة لا تنهزم : تدل على الثبات والصمود.

٥ - تبني جيشا قويا : تدل على القوة والإعداد الجيد.

ثانيا :ما هو الجو العام للنص ؟

هو مجموعة من المشاعر التي يثيرها العمل الكتابي في القارئ ، والتي تتأثر بعدة عوامل منها :

وصف البيئة ومظاهر الجمال ، واختيار المعنى ، واختيار الكلمات :

أمثلة

١ - " إن حرب أكتوبر دليل على قدرة الجيش المصري وعزيمته القوية في تحقيق النصر . (الفخر)

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢ - يجب أن يكون إحساسك إيجابيًّا مهما كانت الظروف، ومهما كانت التحديات، ومهما كان المؤثر الخارجيّ . (التفاؤل)

٣ – يعيش بعض الطلاب حالة من التوتر المستمر أثناء الامتحانات . (قلق)

٤ – أنا أفتخر بجيش بلادي دائما . (فخر)

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(المعرب والمبني من الأسماء والحروف)

الأمثلة والشرح

المثال الأول :

١ – المعلمُ له دور بارز في بناء الوطن .

٢ – إن المعلمَ دوره عظيم .

٣ – سلمت على المعلمِ .

لاحظ ضبط آخر كلمة (المعلم) في الجمل الثلاث ، ففي المثال الأول جاءت (بالضم) ؛ لأنها مبتدأ

وفي المثال الثاني جاءت (بالفتح) ؛ لأنها اسم إن ، وفي المثال الثالث جاءت (بالكسر) ؛ لأنها اسم مجرور

إذا نلاحظ أن كلمة (المعلم) تغير ضبط آخرها بتغير موقعها الإعرابي .

المثال الثاني

١ – الفلاحان بارعان . ٢ – إن الفلاحيْن بارعان . ٣ – أعجبت بالفلاحيْن .

٤ – ظل أخوك نشيطا . ٥ - إن أخاك نشيط . ٦ – سلمت على أخيك .

لاحظ كلمة (الفلاحان) في المثال الأول مرفوعة بالألف ؛ لأنها مبتدأ، وفي المثال الثاني جاءت

(الفلاحيْن) منصوبة ؛ لأنها اسم إن، وجاءت في المثال الثالث مجرورة ؛ لأنها اسم مجرور

وفي المثال الرابع جاءت كلمة (أخوك) مرفوعة ؛ لأنها اسم ظل ، وفي المثال الخامس جاءت كلمة (أخاك) منصوبة ؛ لأنها اسم إن ، وفي المثال السادس جاءت كلمة (أخيك) مجرورة ؛ لأنها اسم مجرور .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

إذا تغيرت علامة إعراب الكلمة ، وشكلها أيضا بتغير موقعها الإعرابي ، وهذا يُسمى (الإعراب)

فالإعراب تغير في ضبط آخر الكلمة إذا كانت مفردة أو جمع تكسير أو جمع مؤنث سالما ، وفي شكلها إذا كانت مثنى او جمع مذكر سالما ، أو اسما من الأسماء الخمسة .

المثال الثالث :

١ – هذا الطالب نشيط . ٢ – إن هذا الطالب نشيط . ٣ – سلمت على هذا الطالب

لاحظ كلمة (هذا) في الجمل الثلاث ، ففي المثال الأول (مرفوعة) ؛ لأنها مبتدأ

وفي المثال الثاني (منصوبة) ؛ لأنها اسم إن ، وفي المثال الثالث (مجرورة) ؛ لأنها اسم مجرور

إذا نلاحظ أن كلمة (هذا) لم يتغير ضبط آخرها ، ولم يتغير بتغير موقعها الإعرابي

نستنتج أن :

الإعراب : هو تغير ضبط آخر الكلمة بتغير موقعها الإعرابي في الجملة .

البناء : هو لزوم آخر الكلمة ضبطا واحدا مهما تغير موقعها الإعرابي في الجملة .

القاعدة

جميع الأسماء معربة ما عدا :

١ – أسماء الإشارة (هذا – هذه – هؤلاء – ذلك – تلك – أولئك)

ما عدا (هذان – هاتان) ؛ لأنهما يتغير آخرهما ويعربان إعراب المثنى .

٢ – الأسماء الموصولة (الذي – التي – الذين – اللاتي – اللائي – مَنْ – ما)

ما عدا (اللذان – اللتان) ؛ لأنهما يتغير آخرهما ويعربان إعراب المثنى .

٣ – جميع الضمائر (المنفصلة والمتصلة) .

٤ – أسماء الاستفهام (ما – من – ماذا – كيف – هل – كم – متى – أنَّى)

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

ما عدا (أيّ)

ملحوظة : أدوات الإستفهام كلها أسماء ما عدا (الهمزة – هل) فهما حروفان

٥ – أسماء الشرط : (من - ما - مهما - متى - أيان - أين - أينما - أنى - حيثما - كيفما)
ماعدا (أيّ)

٦ – بعض الظروف ، مثل (حيثُ – منذُ) مبنيان على الضم ، و(أمسِ) مبني على الكسر ، و(الآنَ) مبني على الفتح .

أما الحروف : جميع الحروف مبنية

حروف الجر وهي : من - إلى - عن - على - في - الباء- والكاف - اللام - رُب

حروف العطف وهي : الواو - الفاء - ثم - أو - أم - بل - لكن - لا .

حروف النصب التي تدخل على الفعل المضارع فتنصبه مثل أن ولن وكي وحتى ولام التعليل .

حروف الجزم وهي التي تدخل على الفعل المضارع فتجزمه لم ولام الأمر ولا الناهية.

حروف الشرط وهي التي تربط بين فعل الشرط وجواب الشرط مثل أن ومهما ومتى وأين وأينما وحيثما وكيفما وأيان .

حروف الاستفهام هي التي تستخدم للسؤال مثل (هل والهمزه)

حروف النداء وهي (يا وأيا وهيا وأي والهمزه)

حروف النفي وهي لا وما ولن ولم ولما

حروف التوكيد مثل : إنَّ وإنَّ ولام الابتداء وقد

والحروف المبنيه كلها لا تتغير آخرها مهما تغير موقعها في الكلام لأنها لا تدخل عليها علامات الاعراب مثل الأسماء والافعال .

وإعرابها : حروف مبنية لا محل لها من الإعراب .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات

أولا : حدد الأسماء المبنية ، والأسماء المعربة في كل جملة من الجمل التالية :

١ – هذا هو الطالب البارع .

٢ – قرأت كتابين اثنين .

٣ - من يذاكر ويجتهد ينجح .

٤ – إن هؤلاء العمال نشيطون .

٥ – أنتم مصريون مخلصون .

٦ – هما عاملتان مخلصتان .

٧ – كيف تذهب إلى مدرستك ؟

٨ – هذه هي المعلمة التي تتقن عملها .

٩ – هذان جبلان عظيمان .

الإجـــــــــابة

ثانيا : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

الاسم	نوعه		الاسم	نوعه	
	معرب	مبنى		معرب	مبنى
هذا		٧	هما		
هو			عاملتان		
الطالب			مخلصتان		
البارع			كيف		
كتابين			مدرستك		
اثنين			أنتم		
مَنْ			مصريون		
هؤلاء			مخلصون		
العمال			هما		
نشيطون			عاملتان		
نحن			مخلصتان		
مصريون					
مخلصون					

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١ – عدتُ من عملي ..... (أمسَ – أمسِ – أمسُ – أمسْ)

٢ – أجلس ..... يجلس أبي . (حيثُ – حيثَ – حيثْ – حيثِ)

٣ – هاتان معلمتان بارعتان . ما تحته خط .

(اسم مبني – اسم معرب بعلامة أصلية – اسم معرب بعلامة فرعية)

٤ – منْ بنى الأهرامات الثلاثة . الاسم المبني في الجملة هو :

(بني – مَنْ – الأهرامات – الثلاثة)

٥ – جميع أسماء الإشارة مبنية ماعدا : (هذه – هؤلاء – ذلك – هذين)

٦ – جميع الضمائر مبنية ما عدا : (هما – نحن – أنا – لا شيء مما سبق)

٧ – المصري ذو عزيمة قوية .ما تحته خط : (اسم معرب – حرف مبني – اسم مبني

٨ – معلمو اللغة العربية ماهرون . ما تحته خط : .....

(اسم معرب بعلامة أصلية – اسم معرب بعلامة فرعية – اسم مبني – ظرف)

٩ – كرمت المدرسة ..... (هذان الطالبان – هاتين الطالبين – هذين الطالبين)

١٠ – جميع الظروف مبنية ما عدا (حيث – أمس – فوق – الأولى والثانية)

١١- زرت صديقي أمس . كلمة (أمس) مبنية على (الضم – الفتح – الكسر)

١٢ - الحروف جميعها : ..... (معربة – مبنية – هما معا)

ثالثا : حدد الاسم المعرب بعلامة أصلية ، والاسم المعرب بعلامة فرعية فيما يلي :

١ – أعجبت بهذين العاملين النشيطين . .....

٢ – أنت ذو عزيمة قوية .....

٣ – حضر الطالبين اللذين فازا بالجوائز . .....

٤ – حققنا النصر في حرب أكتوبر المجيدة . .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

قطع نحوية : القطعة الأولى

" أبناء مصر هم ثروتها الحقيقية التي تتباهى بهم بين الأمم ، لأنهم السواعد التي تبني أرضها وتعلي شأنها ، فالإخلاص من سمتهم ، ومصر دائما تهتم بأبنائها المخلصين الذين يضحون من أجلها ، ويعملون على رفعتها " .

(أ) أعرب ما تحته خط :

السواعد : ..... فالإخلاص : .....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – اسما معربا بعلامة أصلية : .....

٢ – اسما معربا بعلامة فرعية : .....

٣ – اسما مبنيا ، واذكر نوعه : .....

(جـ) هذا هو الطالب الذي تفوق . ثن الجملة ، ثم حدد الاسم المعرب والسم المبني منها . .....

القطعة الثانية

" مصر العزيزة تحتاج إلى أبناء مخلصين يقومون بواجبهم ؛ كي ترتفع بهم ويعملون على زيادة الإنتاج فيها ، فيا أبناء مصر عليكم بالعلم والعمل فهما اللذان يرفعان شأن الأمم في هذه الحياة "

(أ) أعرب ما تحته خط :

العزيزة : ..... الأمم : .....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – اسما معربا بعلامة أصلية : .....

٢ – اسما معربا بعلامة فرعية : .....

٣ – اسما مبنيا ، واذكر نوعه : .....

(جـ) سلمت على المعلمين ..... اتقنا عملهما . (اللذان – اللذين - اللتان – اللتين)

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الألف اللينة في الأسماء

أولا : إذا كانت الألف ثالثة تُكتب على شكلين ياء غير منقوطة هكذا (ى) ، وألف قائمة هكذا (ا)

الشكل الأول : (فتى – هُدى – حِمى) كُتبت على شكل ياء غير منقوطة ؛ لأن أصلها ياء .

الشكل الثاني (عصا – عُلا – خُطا – دُنيا) كُتبت على شكل ألف ؛ لأن أصلها واو .

ثانيا : إذا كانت الألف اللينة أكثر من ثلاثة : تُكتب دائما على شكل ياء غير منقوطة مثل :

١ – **في الأسماء الأعجمية** أي غير عربية : ألمانيا – بريطانيا – فرنسا – أستراليا – إنجلترا ، ويُستثنى من ذلك أربع كلمات وهي : (موسى – عيسى – بُخارى – كِسرى)

٢ – **في الأسماء المبنية** مثل (هذا – أنا – هما – أنتما)

٣ – **في الاسم المقصور إذا كان أكثر من ثلاثة** تُكتب على شكل ياء غير منقوطة مثل :

(مستشفى – تقوى – صغرى – كبرى – سفلى – عظمى – حلوى .....)

تدريبات

أولا : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - ..... طالب مجتهد . (هذا – هذى)

٢ – هذا ..... شجاع . (فتا – فتى)

٣ – في مصر ..... كثيرة . (قرى – قرا)

٤ – يحمي الجندي ..... الوطن . (حِما – حِمى)

٥ - ..... النيل واسع . (مجرا – مجرى)

٦ - ..... من الدول الأوربية . (فرنسى – فرنسا)

٧ - ..... – عليه السلام – من الأنبياء . (عيسا – عيسى)

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

ثانيا : صوب الخطأ في الجمل التالية :

١ – سافر أخي إلى ألماني . .....

٢ – أنتمى طالبان بارعان . .....

٣ – يحتفل المصريون بذكرا نصر أكتوبر كل عام . .....

٤ - المستشفا كبيرة وواسعة . .....

٥ – مصر أم الدنيي . .....

ثالثا : ميِّز الكلمات التي تشتمل على ألف لينة ، ثم بين سبب كتابتها على هذا الشكل .

١ - عُلا طالبة نشيطة ومجتهدة . .....

٢ – مصطفى طالب بارع . .....

٣ - تعالج الطبيبة هدى المرضى . .....

٤ – كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل . .....

٥ – أنا أحب وطني حبا شديدا . .....

مستعينا بمهارات التحدث :

١ – ذهبت مع أسرتك إلى أحد المعالم السياحية في وطنك الحبيب مصر ، عبر بأسلوبك عما شاهدته ، واصفا شعورك تجاه تلك الزيارة .

٢ – عبِّر بأسلوبك عن دور الجيش المصري في نصر السادس من أكتوبر .

٣ – عبر بأسلوبك عن أهمية نهر النيل للمصريين .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(كتابة مقال وصف مكان) تعبير كتابي

عناصر كتابة المقال :

١ - المقدمة : وتشمل العنوان الجذاب ومقدمة عن المكان المراد وصفه .

٢ - الموضوع : وصف تفصيلي عن المكان وصفا دقيقا .

٣ - الخاتمة : خلاصة الموضوع .

نموذج تطبيقي

اكتب مقال وصف مكان لأحد الأماكن السياحية في وطنك الحبيب مصر ، مراعيا عناصر المقال (المقدمة – الموضوع – الخاتمة) مع وصف المكان وصفا دقيقا بعدد كلمات يتراوح (١٠٠ – ١٥٠) كلمة .

حضارة بلدنا

" الأهرامات الثلاثة في الجيزة هي من أعظم المعالم التاريخية في مصر والعالم ، تعبر منطقة الأهرامات عن عبقرية الهندسة القديمة وروح الحضارة المصرية القديمة ، وتعبر أيضا عن عظمة القدماء المصريين .

منطقة الأهرامات تقع بمحافظة الجيزة ، وعندما وصلت شاهدت الأهرامات الثلاثة خوفو ، وخفرع ، ومنكاورع ، فالهرم الأكبر يصل ارتفاعه حوالي ١٤٦ مترا ، ويضم داخله ثلاث غرف رئيسة وهي : غرفة تحت الأرض ، والغرفة الملكية فوق الأرض ، وغرفة الملك خوفو التي تحتوي على ممرات معقدة لحماية المقبرة من السرقة ، ثم هرم خفرع وهو الهرم الأوسط ، ثم هرم منكاوع وهو الهرم الأصغر ، وقد بنيت هذه الأهرامات من آلاف الأحجار الضخمة بدقة وعناية ، ويوجد تمثال أبي الهول الشهير ، وهو يمثل القوة ، وهو عبارة عن تمثال حجري رأسه رأس إنسان وجسمه جسم أسد ، والجو هناك هادئ والسماء صافية ، ويظهر شكل الأهرامات بشكل هندسي رائع .

وختاما ، فإن منطقة الأهرامات تُعد رمزا لحضارة مصر العريقة وعبقرية أجدادنا الذين خلدوا اسمهم عبر الزمن ، وكلما تذكرت هذا المكان اشتقت إليه كثيرا فهو مكان يحكي لنا تاريخ الحضارة المصرية القديمة .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات على الدرس

١ – اكتب مقال وصف مكان لأحد الشواطئ المصرية ، مراعيا عناصر المقال (المقدمة – الموضوع – الخاتمة) مع وصف المكان وصفا دقيقا بعدد كلمات يتراوح

(١٠٠ – ١٥٠) كلمة .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

١ – اكتب مقال وصف نهر النيل الخالد ، مراعيا عناصر المقال (المقدمة – الموضوع – الخاتمة) مع وصف المكان وصفا دقيقا بعدد كلمات يتراوح

(١٠٠ – ١٥٠) كلمة .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

من صور الوطنية (محمد مبروك) قراءة

" إن لوطننا مصر – منذ فجر التاريخ – درعا يحميه وسيفا يصونه ، وإن كانت القوات المسلحة تسهر على حدود مصر الغالية فإن رجال الشرطة هم حصنها الحصين في الداخل ، يذودون عنها في وجه الفتن ، ويحمون أمنها من شرور المتربصين بها . وفي كلا الصفين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، اختاروا طريق الشرف والتضحية ، ومن بين هؤلاء الأبطال يسطع اسم الشهيد البطل محمد مبروك ، رجل عاش لوطنه ، واستشهد دفاعا عن أمنه واستقراره .

التحق الشهيد محمد مبروك بكلية الشرطة وتخرج فيها عام ١٩٩٥ م ، ثم التحق بجهاز أمن الدولة عام ١٩٩٧ م ، واتسم بالهدوء والتفاني والتواضع وحسن الخلق وسُرعان ما لمع نجمه بفضل كما تميز به من كفاءة وصدق في أداء الواجب ، بالرغم من أن عمله كان مرهقا وشديد الخطورة ؛ حيث كان يقضي فيه أكثر من ١٤ ساعة يوميا ، إلا أنه لم يبخل على أسرته بحنانه ووقته ، فقد كان بارا بوالديه يزورهما يوميا للاطمئنان على صحتهما ، وكان أيضا عطوفا لا يتوانى عن مشاركة أبنائه لحظاتهم ؛ ليزرع في قلوبهم قيمة الحب والانتماء .

يُعد الشهيد مبروك أحد الضباط الذين عملوا على رصد ومتابعة التنظيمات والجماعات الإرهابية ، وقد أصبح بحكم خبرته الوظيفية والحياتية مثلا أعلى للعديد من مرءوسيه ، فضلا عن كونه محل ثقة رؤسائه ؛ حيثُ كُلِّف بالقضايا الهامة والحساسة ، وقد اضطلع برفقة زملائه في الفترة من ٢٠١١ م وحتى ٢٠١٣م بدور بارز في التصدي لمخططات الجماعات الإرهابية التي كانت تستهدف تخريب مقدرات الدولة للسيطرة عليها ، فكان الشهيد مبروك وزملاؤه كالصقور ترقب وترصد فريستها إلى أن يحين الوقت المناسب فتنقض عليها ، وبحكم موقعه الوظيفي أصبح شاهدا رئيسا في قضية التخابر الكبرى المتهم فيها قادة الجماعات الإرهابية ؛ مما جعلهم يسعون إلى إسكات صوته قبل أن يدلي بشهادته أمام المحكمة ، وفي عام ٢٠١٣ م امتدت يد الغدر لتغتال الشهيد (محمد مبروك) لتكتب دماؤه شهادة جديدة من شهادات البطولة المهيبة في سجل الشرف .

لقد علَّمنا الشهيد محمد مبروك أن حب الوطن ليس شعارات تُقال ، بل أفعالا تُسجل ، وتضحيات تُبذل ، فكما قدّم روحه فداء للوطن ، فإن لكل فرد فينا دورا عليه أن يؤديه بإخلاص ؛ فالوطن لا ينهض إلا بسواعد أبنائه وحبهم الصادق له ".

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

معاني الكلمات الواردة

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الجمع	مفرده
يصونه	يحميه ويحفظه	يصون	يهمل ويخرب	دروع	درع
يذودون	يدافعون	الشرف	الذل والهوان	سيوف	سيف
المتربصين	المترقبين	التواضع	التكبر	الفتن	الفتنة
يسطع	يلمع ويظهر	التفاني	الخيانة والغدر	المتربصين	المتربص
اتسم	اتصف	الهدوء	الإزعاج والصخب	الشهداء	الشهيد
التفاني	الإخلاص	الحب	الكُره	كليات	كلية
يتوانى	يتأخر	الانتماء	الانفصال	الواجبات	الواجب
اضطلع	نهض وقام	اضطلع	جلس	الضباط	الضابط
مقدرات	ثروات وإمكانات	يسطع	ينطفئ ويختفي	لحظات	لحظة
ترقُب	انتظار	حبهم	كرههم	التنظيمات	التنظيم
يُدلي	يصرح بـ	إخلاص	غدر	مخططات	مخطط
المهيبة	العظيمة والوقورة	الاطمئنان	الخوف والفزع	قادة	قائد
سواعد	أيادي	الغدر	الإخلاص	سواعد	ساعد
				مقدرات	مقدرة

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أسئلة مُجاب عنها

١ - ما مكانة القوات المسلحة ورجال الشرطة في حماية الوطن؟
القوات المسلحة تحمي حدود الوطن، ورجال الشرطة يحافظون على أمنه الداخلي ويواجهون المخاطر والفتن .

٢ - متى التحق الشهيد محمد مبروك بكلية الشرطة؟
التحق الشهيد محمد مبروك بكلية الشرطة وتخرج فيها عام ١٩٩٥ م .

٣ - متى التحق الشهيد محمد مبروك بجهاز أمن الدولة؟
التحق الشهيد محمد مبروك بجهاز أمن الدولة عام ١٩٩٧ م .

٤ - ما الصفات التي اتصف بها الشهيد محمد مبروك؟
اتصف بالهدوء والتفاني والتواضع وحسن الخلق والصدق في أداء الواجب .

٥ - كيف كان الشهيد محمد مبروك يؤدي عمله رغم صعوبته؟
كان يؤدي عمله بإخلاص وتفان رغم خطورته وإرهاقه، حيث كان يقضي اكثر من ١٤ ساعة يوميا في العمل .

٦ - كيف كان الشهيد محمد مبروك يعامل أسرته؟
كان محبا لأسرته، بارا بوالديه، عطوفا على أبنائه ويشاركهم لحظاتهم المختلفة .

٧ - ما دور الشهيد محمد مبروك في مواجهة الجماعات الارهابية؟
الإجابة: عمل على رصد ومتابعة التنظيمات والجماعات الإرهابية والتصدي لمخططاتها التي تستهدف الدولة .

٨ - لماذا كان الشهيد محمد مبروك محل ثقة رؤسائه؟
بسبب كفاءته وخبرته وصدقه في أداء عمله وقدرته على التعامل مع القضايا الهامة والحساسة .

٩ - ما القضية التي كان الشهيد محمد مبروك شاهدا رئيسا فيها؟
كان شاهدا رئيسا في قضية التخابر الكبرى المتهم فيها قادة الجماعات الإرهابية .

١٠ - لماذا سعت الجماعات الارهابية إلى إسكات صوت الشهيد محمد مبروك؟
لأنها كانت تخشى شهادته أمام المحكمة وكشفه لمخططاتها .

١١ - متى استشهد محمد مبروك؟
استشهد محمد مبروك عام ٢٠١٣ م بعد أن اغتالته يد الغدر .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١٢ - ما الدرس الذي تعلمناه من حياة الشهيد محمد مبروك؟
تعلمنا أن حب الوطن يكون بالعمل والتضحية والإخلاص وليس بالكلام فقط .

١٣ - كيف وصف الكاتب رجال الشرطة في حماية الوطن؟
وصفهم بأنهم الحصن الحصين في الداخل الذين يحمون أمن الوطن من الأخطار.

١٤ - ما واجب كل فرد تجاه وطنه كما وضح النص؟
يجب على كل فرد أن يؤدي دوره بإخلاص ويساهم في تقدم الوطن ونهضته .

تدريبات على الدرس

السؤال الأول

" إن لوطننا مصر – منذ فجر التاريخ – درعا يحميه وسيفا يصونه ، وإن كانت القوات المسلحة تسهر على حدود مصر الغالية فإن رجال الشرطة هم حصنها الحصين في الداخل ، يذودون عنها في وجه الفتن ، ويحمون أمنها من شرور المتربصين بها . وفي كلا الصفين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، اختاروا طريق الشرف والتضحية ، ومن بين هؤلاء الأبطال يسطع اسم الشهيد البطل محمد مبروك ، رجل عاش لوطنه ، واستشهد دفاعا عن أمنه واستقراره .

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي:

١ – معنى (يدافعون) ، ومضاد (تنام) ، ومفرد (دروعا)

ب – ما دور رجال الشرطة تجاه الوطن كما فهمت ؟ .....

جـ - استنتج الجو العام للفقرة ، مبينا الكلمات التي تدل على ذلك . .....

د - استنتج الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة . .....

هـ - ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ – الشهيد محمد مبروك عاش لوطنه ، واستئهد دفاعا عن نفسه نفسه وأسرته . ( )

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

السؤال الثاني

التحق الشهيد محمد مبروك بكلية الشرطة وتخرج فيها عام ١٩٩٥ م ، ثم التحق بجهاز أمن الدولة عام ١٩٩٧ م ، واتسم بالهدوء والتفاني والتواضع وحسن الخلق وسُرعان ما لمع نجمه بفضل كما تميز به من كفاءة وصدق في أداء الواجب ، بالرغم من أن عمله كان مرهقا وشديد الخطورة ؛ حيث كان يقضي فيه أكثر من ١٤ ساعة يوميا ، إلا أنه لم يبخل على أسرته بحنانه ووقته ، فقد كان بارا بوالديه يزورهما يوميا للاطمئنان على صحتهما ، وكان أيضا عطوفا لا يتوانى عن مشاركة أبنائه لحظاتهم ؛ ليزرع في قلوبهم قيمة الحب والانتماء .

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – معنى (يتأخر) ، ومضاد (الخوف والقلق) ، ومفرد (الواجبات)

ب - ما الصفات التي جعلت الشهيد محمد مبروك يحقق التميز في عمله؟

.....

جـ - استنتج الفكرة الرئيسة للفقرة . .....

د- ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ - اتسم الشهيد محمد مبروك بالهدوء والتفاني والتواضع وحسن الخلق. ( )

٢ - كان الشهيد محمد مبروك يهمل أسرته بسبب طبيعة عمله . ( )

السؤال الثالث

يُعد الشهيد مبروك أحد الضباط الذين عملوا على رصد ومتابعة التنظيمات والجماعات الإرهابية ، وقد أصبح بحكم خبرته الوظيفية والحياتية مثلا أعلى للعديد من مرءوسيه ، فضلا عن كونه محل ثقة رؤسائه ؛ حيثُ كُلِّف بالقضايا الهامة والحساسة ، وقد اضطلع برفقة زملائه في الفترة من ٢٠١١ م وحتى ٢٠١٣م بدور بارز في التصدي لمخططات الجماعات الإرهابية التي كانت تستهدف تخريب مقدرات الدولة للسيطرة عليها ، فكان الشهيد مبروك وزملاؤه كالصقور ترقب وترصد فريستها إلى أن يحين الوقت المناسب فتنقض عليها" .

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي :

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١ – معنى (نهض وقام) ، ومضاد (تعمير) ، ومفرد (خبراته)

ب - ما الدور الذي قام به الشهيد محمد مبروك في مواجهة الجماعات الإرهابية؟

جـ - استنتج الجو العام للنص . .....

د - ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ – لم يكن للشهيد محمد مبروك دور في القضاء على الجماعات الإرهابية . ( )

السؤال الرابع

وبحكم موقعه الوظيفي أصبح شاهدا رئيسا في قضية التخابر الكبرى المتهم فيها قادة الجماعات الإرهابية ؛ مما جعلهم يسعون إلى إسكات صوته قبل أن يدلي بشهادته أمام المحكمة ، وفي عام ٢٠١٣ م امتدت يد الغدر لتغتال الشهيد (محمد مبروك) لتكتب دماؤه شهادة جديدة من شهادات البطولة المهيبة في سجل الشرف .

لقد علَّمنا الشهيد محمد مبروك أن حب الوطن ليس شعارات تُقال ، بل أفعالا تُسجل ، وتضحيات تُبذل ، فكما قدّم روحه فداء للوطن ، فإن لكل فرد فينا دورا عليه أن يؤديه بإخلاص ؛ فالوطن لا ينهض إلا بسواعد أبنائه وحبهم الصادق له ".

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – معنى (يصرح بـ) ، ومضاد (كراهية) ، وجمع (ساعد)

ب - لماذا سعى قادة الجماعات الإرهابية إلى اغتيال الشهيد محمد مبروك ؟

جـ - استنتج الجو العام للنص . .....

د - ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ – أصبح الشهيد محمد مبروك شاهدا رئيسيا في قضية التخابر الكبرى بحكم موقعه الوظيفي . ( )

٢ - يرى الكاتب أن حب الوطن يقتصر على الشعارات التي تُقال دون الحاجة إلى التضحيات والأفعال . ( )

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

المعرب والمبني من الأفعال

المجموعة الأولى

١ – فهمَ الطالب الدرس . ٢ – فهمَتْ الطالبة الدرس . ٣ – الطالبان فهمَا الدرس .

٤- الطالبات فهمْن الدرس . ٥- فهمْنا الدرس . ٦ – الطلاب فهمُوا الدرس .

لاحظ الأفعال الملونة باللون الأحمر تجد أنها أفعال ماضية ، والأفعال الماضية دائما مبنية ، ففي المثال الأول (فهمَ) مبني على الفتح ؛ لأنه لم يتصل به شيء و في المثال الثاني (فهمَت) مبني على الفتح أيضا ؛ لاتصاله بتاء التأنيث ، وفي المثال الثالث (فهمَا) مبني على الفتح أيضا لاتصاله بألف الاثنين ، وفي المثال الرابع (فهمْن) مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ، وفي المثال الخامس مبني على السكون أيضا لاتصاله بنا الفاعلين ، وفي المثال السادس مبني على الضم ؛ لاتصاله بواو الجماعة .

نستنتج أن الفعل الماضي مبني دائما ، وعلامات بنائه (الفتح – الضم – السكون)

المجموعة الثانية

١ – يا خالد ، ذاكرْ دروسك . ٢ – يا طالبان ، ذاكرَا دروسكما .

٣ – يا فاطمة ، ذاكرِي دروسك .

٤ – أيها الطلاب ، ذاكرُوا دروسكم . ٥ – أيتها الطالبات ، ذاكرْن دروسكن .

٦ – اسع في الخير .

لاحظ الأفعال الملونة باللون الأحمر تجد أنها أفعال أمر ، كلها أيضا مبنية ففي المثال الأول (ذاكرْ) مبني على السكون ؛ لعدم اتصاله بشيء ، وفي المثال الثاني (ذاكرَا) مبني على الفتح ؛ لاتصاله بألف الاثنين ، وفي المثال الثالث (ذاكري) مبني على حذف النون ؛ لاتصاله بياء المخاطبة ، وفي المثال الرابع (ذاكرُوا) مبين على حذف النون أيضا؛ لاتصاله بواو الجماعة ، وفي المثال الخامس (ذاكرْن) مبني على السكون ؛ لاتصاله بنون النسوة ، وفي المثال السادس (اسع) مبني على حذف حرف العلة

نستنتج أن فعل الأمر يُبْنى دائما على ما يُجْزم به مضارعه .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

المجموعة الثالثة

١ – الطالبات يجتهدْن في المذاكرة . ٢ – والله لأجتهدَن في المذاكرة .

لاحظ الأفعال الملونة باللون الأحمر تجد أنها أفعال مضارعة ، ففي المثال الأول

(يجتهدْن) مبني على السكون ؛ لاتصاله بنون النسوة ، وفي المثال الثاني (لأجتهدَن) مبني على الفتح ؛ لاتصاله بنون التوكيد

نستنتج أنه إذا اتصل الفعل المضارع بنون النسوة ، فإنه يُبْنى على السكون ، وإذا اتصل بنون فإنه يُبْنى على الفتح .

المجموعة الرابعة

١ – الطالب يجتهد في المذاكرة . ٢ – الطالبان يجتهدان في المذاكرة .

٣ – الطلاب يجتهدون في المذاكرة . ٤ – المتكاسل لم يجتهد في المذاكرة .

٥ – لا تتكاسلوا في المذاكرة . ٦ – لا تمشِ بين الناس بالنميمة .

لاحظ الأفعال الملونة باللون الأحمر تجد أنها أفعال مضارعة معربة ، ففي المثال الأول

(يجتهد) مرفوع بالضمة ، وفي المثال الثاني (يجتهدان) مرفوع بثبوت النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة ، وفي المثال الثالث (يجتهدون) مرفوع بثبوت النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة ، وفي المثال الرابع (يجتهد) مجزوم بالسكون ، وفي المثال الخامس (تتكاسلوا) مجزوم بحذف النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة ، وفي المثال السادس (تمشِ) مجزوم بحذف حرف العلة .

نستنتج أن الفعل المضارع في الأمثلة السابقة معرب ؛ لأنه لم يتصل به نون النسوة أو نون التوكيد .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات

أولا : حدد الفعل المضارع ، ثم اذكر نوعه من حيث الإعراب والبناء كما هو موضح بالجدول :

١ – الطلاب يجتهدون في دروسهم . ٢ – أيها الطالب ، تعاون في الخير .

٣ – لا تقصروا في أداء عملكم . ٤ – ادعُ إلى الخير دائما .

٥ – والله لأجتهدن في عملي . ٦ – لن ينجح المقصر .

٧ – لتحرصوا على بناء وطنكم . ٨ – المعلمات يشرحن الدروس بجد .

٩ – يا فاطمة ، اجتهدي في المذاكرة . ١٠ – الأمهات يحرصن على تربية الأبناء

الفعل	نوعه		علامة إعرابه أو بنائه	الفعل	نوعه		علامة إعرابه أو بنائه
	معرب	مبني			معرب	مبني	
يجتهدون	✓	-	مرفوع بثبوت النون				

ثانيا : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – احرص على ما ينفعك . ما تحته خط : فعل أمر مبني على

(الفتح – السكون – الضم)

٢ – لا تهملوا واجباتكم . ما تحته خط : فعل مضارع .....

(مرفوع بالضمة – مبني على الضم – مجزوم بحذف النون – مرفوع بثبوت النون)

CamScanner

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣ – والله لأحترمن معلمي . ما تحته خط : فعل مضارع : .....

(مرفوع بالضمة – مبني على الفتح – مجزوم بحذف النون – مرفوع بثبوت النون)

٤ – يا أميرة ، احرصي على مستقبلك . ما تحته خط : فعل أمر : .....

(مبني على الضم - مبني على السكون – مبني على حذف حرف العلة – مبني على حذف النون)

٥ – المؤمنون يتعاونون في الخير . ما تحته خط فعل مضارع : .....

(مرفوع بالضمة – مبني على الضم – مجزوم بحذف النون – مرفوع بثبوت النون)

٦ – العاملات يحرصن على عملهن . ما تحته خط : فعل مضارع : .....

(مرفوع بالضمة – مبني على السكون – مجزوم بحذف النون – مرفوع بثبوت النون

٧ – اهتموا بنظافة مدينتكم . ما تحته خط : فعل أمر مبني على : .....

(الضم – حذف النون – السكون - حذف حرف العلة)

٨ – الفريقان حققا الفوز . ما تحته خط : فعل ماض : .....

(مرفوع بالضمة – مبني على الضم – مبني على الفتح – مبني على حذف حرف العلة

٩ – الممرضات يعملن بجد . ما تحته خط معربا بعلامة : (أصلية – فرعية)

ثالثا : أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ - ..... من أجلي وطني . (فعل مضارع مبني على الفتح)

٢ - ..... مع زملائك في الخير . (فعل أمر مبني على السكون .

٣ – الطالبات ..... دروسهن . (فعل مضارع مبني على السكون)

٤ – الطالب ..... دروسه . (فعل مضارع معرب)

٥ - ..... لنا عن بطولات جيشنا العظيم . (فعل أمر مبني على حذف حرف العلة

٦ – الطلاب .....شرح الدرس من المعلم . (فعل ماض مبني على الضم)

٧ – المعلمون ..... الدروس بإتقان . (فعل مضارع معرب)

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٨ – يا سلمى ، ..... أثناء شرح المعلم . (فعل أمر مبني على حذف النون)

ثالثا : اجعل الفعل المعرب مبنيا ، والمبني معربا :

١ – زرع الفلاح الأرض . .....

٢ - اعمل بجد ؛ لتنال الثواب الجزيل . .....

٣ – الفلاحات يساعدن زوجاتهن في العمل . .....

٤ – والله لأدافعن عن وطني . .....

٥ – الطلاب انتبهوا لشرح المعلم . .....

٦ – تمسكوا بتقاليد بلدكم . .....

رابعا : أجب عن الأسئلة التالية :

١ – اجعل الفعل (يحرص) في جملتين ، مرة مبينا على الفتح ، ومرة أخرى مبينا على حذف النون .

....

٢ – اجعل الفعل (يجتهد) في جملتين ، مرة معربا بعلامة أصلية ، ومرة أخرى معربا بعلامة فرعية .

٣ – تذاكر الطالبات الدروس بجد . حول الجملة الفعلية إلى اسمية ، وأعرب الفعل

.....

٤ – (تعاونوا) اذكر علامة بناء الفعل إن كان أمرا ، وإن كان ماضيا .

.....

٥ – النساء يشاركن الرجال في بناء الوطن . حول الجملة الاسمسة إلى جملة فعلية ، وأعرب الفعل . .....

٦ – هات الأمر من الفعل (يسعى) ، وضعه في جملة من عندك ، ثم أعربه.

٧ – شاركوا في بناء وطنكم . اجعل الفعل (شاركوا) متصلا بياء المخاطبة ، وغير ما يلزم ، ثم أعربه :

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

خامسا : اقرأ ، ثم أجب :

الفقرة الأولى

" تتعدد وسائل المواصلات في بلادنا ، ولقد اهتمت العلماء اهتماما كبيرا بتطويرها ؛ رغبة في إنجاز الأعمال ، حتى أصبح التنقل من مكان إلى مكان ميسورا ، فيا أيها المواطنون ، لتحافظوا عليها ، ولا تهملوا " .

(أ) أعرب ما تحته خط :

المواصلات : ..... ميسورا : .....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – فعلا مبنيا على السكون : ..... ٢ – فعلا مبينا على حذف النون : .....

٣ – فعلا معربا ، واذكر علامة إعرابه : .....

الفقرة الثانية

" لكل أمة تاريخ مجيد يملأ قلوب شعوبها السرور والفخر ، ويوم السادس من أكتوبر من أجمل الذكريات التي يحتفل بها المصريون بذكرى انتصارهم على العدو ، فلقد استرد الجيش المصري العظيم كرامة مصر وعبروا من ظلام الهزيمة إلى نور الانتصار ، فلتفخروا يأبناء مصر بجيشكم العظيم " .

(أ) أعرب ما تحته خط :

تاريخ : ..... كرامة : .....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – فعلا مبنيا على الفتح : ..... ٢ – فعلا مبينا على حذف النون : .....

٣ – فعلا معربا ، واذكر علامة إعرابه : .....

(ج) أجب عن الأسئلة التالية :

١ – هذه معلمة بارعة . اجعل الاسم المبني معربا . .....

٢ – يشجع المعلم الطلاب . اجعل الفعل المعرب مبينا : .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(الألف اللينة في الأفعال)

أولا : إذا كانت الألف اللينة ثالثة ، تُكتب على شكل (ا) إذا كان أصلها (واوا)

مثل (عصا – دعا – نجا)

وتُكتب على شكل (ياء) غير منقوطة إذا كان أصلها (ياء) مثل (هدى – حَمَى – سعى - برى)

ثانيا : إذا كانت أكثر من ثالثة تُكتب على كل ياء غير منقوطة دائما مثل

(أبدى – اهتدى – ارتضى – تخطّى – ارتقى – اقتدى – ارتوى – اصطفى – استدعى

للتفريق بين (يحيا – يحيى) : إذا كان اسما لشخص يُكتب هكذا (يحيى) ، وإذا كان فعلا يُكتب هكذا (يحيا)

القاعدة : نستنتج أن :

الألف اللينة في الفعل تُكتب ألفا إذا كان الفعل :

١ - ثلاثيا ، وألفه أصلها واو . ٢ - غير ثلاثي وقبل ألفه ياء .

وتُكتب ياء إذا كان الفعل:

١ - ثلاثيا ، وألفه أصلها ياء . ٢ - غير ثلاثي وليس قبل ألفه ياء

تدريبات

أولا : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – هذا ..... شجاع . (فتا – فتى)

٢ - ..... المعلم للطالب جائزة . (أعطى – أعطا)

٣ – هذه امرأة ..... (فُضلا – فُضلى)

٤ - ..... طالب نشيط . (يحيا – يحيى)

٥ - ..... طالبة مجتهدة . (منى – منا)

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٦ - ..... تضر الجميع . (الفوضا – الفوضى)

٧ - ..... (فرنسا – فرنسى) دولة أوربية .

٨ – سيدنا ..... – عليه السلام - الأنبياء . (موسى – موسا)

٩ - ..... النبات في الأرض . (نمى – نما)

١٠ - ..... الفلاح الزرع . (سقى – سقا)

١١ – هد..... طالبة مجتهدة . (ا - ى)

١٢ – توجد الصحراء الكبر..... في إفريقيا . (ا - ى)

١٣ – قضـ..... الرجل أسبوعا في الإسكندرية . (ا – ى)

١٤ – نحتفل بذكر..... نصر أكتوبر كل عام . (ا - ى)

١٥ – نرى وجوهنا في المراي..... (ا – ى)

ثانيا : صوب الخطأ في كل جملة .

١ – دعى المعلم الطلاب لعمل مجلة عن التعاون . .....

٢ – سيدنا عيسا – عليه السلام من الأنبياء . .....

٣ – الشكوا لغير الله مذلة . .....

٤ - ألمانيى دولة أوربية .....

٥ – نرى الندا في الصباح الباكر . .....

ثالثا : ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة إملائيا ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة إملائيا

١ – المؤمن يرضا بقضاء الله وقدره ( ) ٢ – المؤمن يرضى بقضاء الله وقدره . ( )

٣ – ارتقى المؤذن فوق المئذنة . ( ) ٤ – أمسى الطائر فوق الشجرة . ( )

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

رابعا : اقرأ ، ثم أجب :

" توجد الصحراء الكبرى في قارة إفريقيا ، وفي هذه الصحراء ثروات كثيرة ، يجب استغلالها ، ولقد قام الإنسان بزراعتها حتى نما الزرع فيها ، فالزراعة هي الوسيلة العظمى لتعمير الصحراء "

استخرج من الفقرة السابقة الألف اللينة ، وبين سبب كتابتها بهذه الصورة :

.....

التحدث

مستعينا بمهارات التحدث نفِّذ ما يلي :

١ – تحدث عن دور الجيش المصري في حماية البلاد :

٢ – تحدث عن دور المرأة في بناء المجتمع .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

مفاهيم التذوق الجمالي

المعنى المباشر والمعنى الضمني

المعنى المباشر : هو المعنى الظاهر والواضح للكلمة أو العبارة، والذي لا يحتاج إلى تفسير أو استنتاج .

مثال : ١ - قرأ الطالب قصة . ٢- شارك خالد في المسابقة .

٣ - أحرز اللاعب هدفا .

المعنى الضمني : هو المعنى الذي لا يتم ذكره بشكل مباشر، ولكنه يفهم من خلال السياق أو الموقف، تطلب المعنى الضمني بعض الاستنتاج أو التفسير من قبل المتلقي .

مثال : اصبر على مضض الحسود فإن صبرك قاتلهْ النار تأكل بعضها إن لم تجد ما تأكلهْ

المعنى المباشر : تحلى بالصبر عندما تواجه الحسود ؛لأنه يشعر حينها بالإحباط ويتعب من صبرك عليه .

المعنى الضمني : يموت الحسود كمدا بسبب صبرك عنه وقلة جزعك لما ينالك من أذاه، مثل النار تأكل بعضها بعضا إذا لم تجد وقودا .

مقارنة بين المعنى المباشر والمعنى الضمني

وجه المقارنة	المعنى المباشر	المعنى الضمني
الأسلوب	خبري تقريري	مجازي
الوضوح	واضح وصريح لا يحتاجإلى تفسير	غير صريح ويحتاج إلى توضيح
دور القارئ في تعرفه	يتوصل إليه ويفهمه بسهولة	يحتاج إلى تحليل وتفسير ليفهمه

الغرض من المعنى الضمني في التعبير :

١ – إثارة ذهن المتلقي ، ودفعه إلى التفكير والتفسير . ٢ – يسمح بتعدد المعاني والتفسيرات . ٣ – يضفي جمالا على النص . ٤ – يجعل الشعر أكثر جاذبية .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تطبيقات على المعنى المباشر والمعنى الضمني

التدريب الأول

النص: قرأت اليوم كتابا عن تاريخ مصر القديم وشاهدت كيف استطاع الأجداد بناء الأهرامات بالحجارة الضخمة دون أدوات حديثة.

المعنى المباشر : بنيت الاهرامات باستخدام الحجارة الضخمة دون أدوات حديثة.

المعنى الضمني: يستنتج عظمة الحضارة المصرية القديمة وتفوقهم وذكائهم الفائق في الهندسة والبناء .

السؤال الثاني

النص: وقف الجندي على الحدود طوال الليل في البرد الشديد حاملا سلاحه لكي يحمي وطنه ويدافع عن أمنه واستقراره.

المعنى المباشر: وقف على الحدود وكان يحمل سلاحه .

المعنى الضمني: يدل على الشجاعة الفائقة والتضحية العظيمة وحب الوطن والإخلاص في حمايته .

السؤال الثالث

النص: دخل التلميذ الفصل وجلس في مقعده وحدق طويلا في كتاب الرياضة الممزق وظهرت على وجهه علامات الحزن والندم .

المعنى المباشر: حزن الطالب عندما رأى كتابه ممزقا .

المعنى الضمني: يشعر بالحزن والندم الشديد بسبب تمزيق الكتاب أو إهماله .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تطبيقات على كتابة مقال وصف مكان

١ – اكتب مقال وصف لمكان تحب زيارته سينشر في مجلة المدرسة الشهرية ، مراعيا عناصر كتابة المقال .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢ – اكتب مقال وصف مكان عن بارنوراما حرب أكتوبر مراعيا عناصر المقال .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CamScanner

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

مصر التي في خاطري

مصر التى فى خاطرى وفى فمى أحـبها من كـل روحى ودمى
يالـيت كل مـؤمن بعزهـــا يحبهـا حـــبـى لهـــــا
بنـــى الحمـى والوطـــن من منكم يحبهـا مثـــلى أنا
نحبهـــا من روحنـــــا
ونفتديهـا بالعزيز الأكـرم
من عمـــرنـا وجهدنـــا
من قوتنـــــا ورزقنـــــا

***

عيشوا كراما تحت ظل العلم تحيا لنا عزيزة فى الأمم
لا تبخلوا بمائها على ظـمى واطعموا من خيرها كلّ فم

***

أحبها للموقف الجليل من شعبها وجيشها النبيل
يا مصر يا مهـد الرخاء يا منزل الـروح الأميـن
أنا على عهـد الوفـاء فى نصـرة الـحق المبين

التعريف بالشاعر :

الشاعر (أحمد رامي) ولد بمحافظة القاهرة عام ١٨٩٢ م شاعر مصري ، حصل على جائزة الدولة التقديرية في الآداب ، نال وسام الجمهورية من الدرجة الأولى ، وتوفي عام ١٩٨١ م

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

معاني المفردات الواردة بالنص

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الجمع	مفرده
خاطري	قلبي وفكري	أحبها	أكرهها وأبغضها	خواطر	خاطر
روحي	نفسي	عزها	ذلها	أرواح	روح
نفتديها	نضحي من أجلها	العزيز	الحقير الهين	الأعزاء	العزيز
العزيز	الغالي النفيس	كراما	لئاما	أقوات	قوت
قوتنا	المراد: طعامنا	ظمي	مرتو	كراما	كريم
كراما	شرفاء وأعزاء	عزيزة	ذليلة	مهود	مهد
عزيزة	قوية وكريمة	خيرها	شرها	الأوطان	الوطن
ظمي	عطشان	الوفاء	الغدر	الأمناء	الأمين
مهد	مكان ومنبع	عيشوا	موتوا	الجيوش	الجيش

مظاهرالجمال

١ – مصر التي في خاطري وفي فمي : تعبير يدل على مدى حب الشاعر لمصر وتعلقه بها .

٢ – ياليت كل مؤمن بعزهالا يحبها حبي لها : تعبير يدل على مكانة مصر في قلب الشاعر

٣ – بني الحمى والوطن :تصوير للوطن بالأب أو الأم ، والمواطنون أبناؤه .

٤ – من منكم يحبها مثلي أنا : أسلوب إنشائي (نوعه استفهام) ، غرضه النفي والإنكار ، يوحي بالتفرد والتميز في حب الوطن .

٥ – عيشوا كراما : أسلبو إنشائي للحث والنصح ، نوعه أمر .

٦- لا تبخلوا بمائها على ظمي : أسلوب إنشائي ، نوعه نهي يفيد النصح .

٧ – يا مصر يا مهد : تشبيه مصر بالمهد (فراش الطفل الرضيع)

٨ – علاقة جملة " تحيا لنا عزيزة في الأمم " بما قبلها : نتيجة

٩ – علاقة جملة " للموقف الجليل " بما قبلها : تعليل

١٠ – علاقة جملة " من عمرنا وجهدنا ، من قوتنا ورزقنا " بما قبلها " : تفصيل بعد إجمال

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

شرح النص

مصر التى فى خاطرى وفى فمى أحـبها من كـل روحى ودمى

مصر حاضرة دائما في قلب وعقل الشاعر وينطق بها لسانه وهو يحبها بكل جوارحه وروحه ودمه .

يالـيت كل مـؤمن بعزهـــا يحبهـا حـــبـى لهـــــا

يتمنى الشاعر من كل إنسان يؤمن بعزة مصر ورفعتها وأن يحبها مثل حبه الصادق والعميق لها .

بنـــــى الحمـى والوطـــن من منكم يحبهـا مثـــلى أنا

يسأل الشاعر أبناء مصر الأوفياء من يستطيع أن يحبها ويفديها بمثل ما يفعل هو

ويؤكد أن أبناء الوطن يحبون مصر من أعماق أرواحهم ومستعدون لفدائها بأغلى ما يملكون .

نحبهـــا من روحنـــــا

ونفتديهـا بالعزيز الأكـرم

من عمـــرنـا وجهدنـــا

من قوتنـــــا ورزقنـــــا

يوضح الشاعر في هذه الأبيات كيف يثبت أبناء مصر حبهم الصادق لوطنهم؛ فهم لا يكتفون بالكلام فقط، بل يحبونها من أعماق أرواحهم، ومستعدون لفدائها بأغلى ما يملكون، بل ويبذلون في سبيل ذلك كل ما يقدرون عليه من أعمارهم، وجهودهم، وحتى طعامهم ورزقهم لتبقى مصر دائما في أمان وعزة .

عيشوا كراما تحت ظل العلم تحيا لنا عزيزة فى الأمم

يطلب الشاعر من أبناء وطنه أن يعيشوا أحراراسعداء كراما تحت راية العلم .

لا تبخلوا بمائها على ظـمى واطعموا من خيرها كلّ فم

يوجه الشاعر نصيحة لأبناء وطنه بألا يبخلوا بماء مصر وخيراتها على أي محتاج أو ظمآن

ويطلب من أبنائها أن يطعموا من خيرات وبركات وطنهم كل جائع أو محتاج .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أحبها للموقف الجليل	من شعبها وجيشها النبيل

يحب الشاعر مصر وشعبها العظيم وجيشها النبيل بسبب مواقفهم العظيمة والجليلة.

يا مصر يا مهـد الرخاء	يا منزل الـروح الأميـن

ينادي الشاعر وطنه الحبيب ويصفه بأنه أرض الخير والرخاء ومأوى الروح الأمين.

أنا على عهـد الوفـاء	فى نصـرة الـحق المبين

يؤكد الشاعر في النهاية أنه باق على عهده بالوفاء لمصر ودعم الحق ونصرته باستمرار.

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أسئلة مُجاب عنها

١ - ما مكانة مصر في قلب الشاعر وعقله كما يظهر في البيت الأول ؟

مكانتها عظيمة فهي في خاطره وفمه ويحبها من كل روحه ودمه.

٢ - ماذا يتمنى الشاعر لكل مؤمن بعزة مصر في الأبيات الأولى؟

يتمنى أن يحبها مثل حبه الصادق لها .

٣ - كيف يعبر الشاعر عن تضحية أبناء الوطن من أجل مصر؟

بأنهم يفدونها بالعزيز الأكرم من عمرهم وجهدهم وقوتهم ورزقهم .

٤ - ما الدعوة التي يوجهها الشاعر لأبناء الوطن في البيت الخاص بالعلم ؟

يدعوهم أن يعيشوا كراما تحت ظل العلم لكي تحيا مصر عزيزة في الأمم .

٥ - ما توجيه الشاعر للأبناء فيما يخص خيرات مصر ومائها ؟

ألا يبخلوا بمائها على ظمآن وأن يطعموا من خيرها كل فم .

٦ - لماذا يحب الشاعر شعب مصر وجيشها تحديدا ؟

للموقف الجليل الذي يقفونه معا .

٧ - بأي وصف وصف الشاعر مصر في قوله يا مصر يا مهْد الرخاء ؟

وصفها بمهد الرخاء ومنزل الروح الأمين .

٨ - ما العهد الذي يقطع الشاعر على نفسه تجاه مصر في نهاية الأبيات ؟

عهد الوفاء في نصرة الحق المبين .

٩ - من المقصود بعبارة بني الحمى والوطن في الأبيات ؟

أبناء مصر الشرفاء المخلصون لها .

١٠ - كيف يثبت الإنسان صدق حبه للوطن من خلال مفاهيم الأبيات؟

بالعمل والجهد والتضحية بالعمر والقوت ورزق النفس فداء لها .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات على النص

السؤال الأول

مصر التى فى خاطرى وفى فمى أحـبها من كـل روحى ودمى

يالـيت كل مـؤمن بعزهـــا يحبهـا حـــبـى لهـــــا

بنـــــى الحمـى والوطـــن من منكم يحبهـا مثـــلى أنا

أ – هات من الأبيات ما يلي :

١ – معنى (قلبي وفكري) ، ومضاد (بذلها) ، ومفرد (أرواح)

ب -كيف يعبر الشاعر عن شدة حبه وتعلقه بوطنه مصر في بداية الأبيات ؟

جـ - ما الجمال في قوله " مصر التى فى خاطرى وفى فمى " ؟ .....

د – اشرح الأبيات بأسلوبك .

السؤال الثاني

نحبهـــا من روحنـــــا

ونفتديهـا بالعزيز الأكـرم

من عمـــرنـا وجهدنـــا

من قوتنـــــا ورزقنـــــا

أ – هات من الأبيات ما يلي :

١ – المراد بـ (طعامنا) ، ومضاد (الحقير الهين) ، ومفرد (أعمارنا)

ب - كيف يثبت أبناء مصر حبهم الصادق لوطنهم من خلال الأبيات السابقة؟

جـ - ما علاقة جملة " من عمرنا وجهدنا " بما قلها ؟ .....

د – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ - يكتفي أبناء الوطن بالحب اللفظي لمصر دون الحاجة إلى التضحية بالعمر . ( )

٢ – أبناء مصر مخلصون لوطنهم على مر العصور . ( )

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

السؤال الثالث

عيشوا كراما تحت ظل العلم تحيا لنا عزيزة فى الأمم

لا تبخلوا بمائها على ظـمى واطعموا من خيرها كلّ فم

أ – هات من البيتين ما يلي :

١ – معنى (قوية كريمة) ، ومضاد (لئاما) ، وجمع (الأمة)

ب - ما النصيحة التي يوجهها الشاعر لأبناء الوطن في لتحقيق العزة لمصر؟

.....

جـ - " عيشوا كراما " أسلوب .....نوعه : ..... الغرض منه : .....

د - ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ - يطلب الشاعر من أبناء الوطن أن يعيشوا أحراراً كراماً تحت ظل العلم .( )

٢ - يدعو الشاعر أبناء الوطن إلى البخل بماء مصر وخيراتها عن الآخرين . ( )

السؤال الرابع

أحبها للموقف الجليل من شعبها وجيشها النبيل

يا مصر يا مهـد الرخاء يا منزل الـروح الأميـن

أنا على عهـد الوفـاء فى نصـرة الحق المبين

١ – المرادف (مكان أو منبع) ، ومضاد (الحقير) ، ومفرد (الأرواح)

ب - لماذا يخص الشاعر شعب مصر وجيشها بحبه في الأبيات ؟

جـ - استخرج من الأبيات تشبيها ، ووضحه . .....

د - ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ - يعبر الشاعر عن حبه لشعب مصر وجيشها بسبب مواقفهم الجليلة والنبيلة.( )

٢ - يتراجع الشاعر عن عهد الوفاء ونصرة الحق في نهاية الأبيات . ( )

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نصوص استماع الوحدة الأولى

النص الأول

وُلدت آمنة دهشان عام ١٩٢٥ م ، في عزبة أبي دهشان ، بمحافظة الإسماعيلية

كانت بداية انخراطها في العمل الفدائي منذ عام ١٩٤٨ م ، حين احتدم الصراع من الاحتلال البريطاني ، وكانت تُقدم الدعم للفدائيين الذين يقومون بالإغارة على معسكرات الإنجليز ، فتمدهم بملابس الفلاحين لإخفاء هويتهم ، وكانت أيضا تحرص على تقديم الطعام للفدائيين ، ومداواة جرحاهم" .

النص الثاني

أظهرت آمنة دهشان شجاعة نادرة في إمداد رجال المقاومة بالسلاح ، حيثُ كانت تُخفي الأسلحة داخل عربات ، غير آبهة بأية مخاطر ، كما انضمت إلى المجموعات الفدائية

وفي أعقاب نكسة يونيو ١٩٦٧ م ، ورغم تهجير سكان مدن القناة ، رفضت آمنة مغادرة أرضها ؛ لتكون قريبة من جبهات القتال ، وعندما أهَلَّ علينا نصر أكتوبر عام ١٩٧٣ م ، كانت في مقدمة من استقبلوا الجنود المنتصرين ، وقدمت لهم الإسعافات الأولية في منزلها " .

النص الثالث

" جسدت آمنة دهشان نموذجا فريدا للمرأة المصرية المقاومة التي لم تتوان عن بذل الغالي والنفيس ، ووضعت الوطن نُصب عينيها ، وقد امتد عطاؤها لخدمة وطنها وأبناء بلدتها بعد انتصار حرب أكتوبر ، حين اشتغلت في العمل السياسي كأول امرأة ريفية تنضم لأحد الأحزاب ، ثم خاضت الانتخابات كعضو في مجلس محليّ في عام ١٩٨٩ م ، لتصبح أول ريفية تقتحم المجالس المحلية ؛ حيث قدمت العديد من الخدمات لأبناء قريتها ، حتى أسلمت الروح الطاهرة إلى ربها في شهر سبتمبر عام ٢٠٢٠ م " .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

اختبار الوحدة الأولى

أولا : التعبير الكتابي :

اكتب مقال وصف لأحد المعالم السياحية في مصر ، مراعيا عناصر المقال ، مع التركيز على وصف المكان وصفا معبرا دقيقا والجو العام بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ – ١٧٠) كلمة .

.....

.....

.....

ثانيا : القراءة من موضوع العبور إلى المستقبل " حرب أكتوبر "

"لقد جاءت نكسة ١٩٦٧ م لجُرح غائر في قلب الأمة ،لكنها لم تكن النهاية ، بل كانت بداية لإرادة لا تعرف الانكسار ، فبينما ظن الأعداء أن مصر قد وهن عزمها ،كانت أيادي أبنائها تعيد ترتيب الصفوف وتبني جيشا قويا ، وتعد العُدة ليوم الخلاص ، فتكاتف الشعب مع القيادة ، وأصبح الهدف واضحا ، وهو استعادة أرضنا الغالية "

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – معنى (عميق) ، ومضاد (البداية) ، وجمع (يد)

ب - كيف تعاملت مصر مع نكسة عام ١٩٦٧ م ولم تحولها إلى نهاية؟

جـ - استنتج الجو العام للنص .

د – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ - أدت نكسة ١٩٦٧ إلى استسلام مصر وضعف عزمها . ( )

٢ - تكاتف الشعب مع القيادة بعد النكسة لإعادة ترتيب الصفوف واستعادة الأرض الغالية . ( )

ثالثا : النص الشعري :

مصر التى فى خاطرى وفى فمى أحـبها من كـل روحى ودمى

ياليـت كل مـؤمن بعزهـــا يحبهـا حـــبـى لهـــــا

بنـــى الحمـى والوطـــن من منكم يحبهـا مثـــلى أنا

CamScanner

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أ – هات من الأبيات ما يلي :

١ – معنى (قلبي وفكري) ، ومضاد (بذلها) ، ومفرد (أرواح)

ب -كيف يعبر الشاعر عن شدة حبه وتعلقه بوطنه مصر في بداية الأبيات ؟

جـ - ما الجمال في قوله " مصر التى فى خاطرى وفى فمى " ؟ .....

د – اشرح الأبيات بأسلوبك . .....

رابعا : القواعد النحوية :

" شباب مصر هم الثروة الحقيقية التي يجب العناية بها ؛ تأكيدا لقيمتهم ، فالشباب مدركون قيمة الوطن ، وأن الوطن ذو فضل عليهم ، لذلك فهم يعملون بجد من أجل نهضته ، فنراهم مخلصين لوطنهم " .

(أ) أعرب ما تحته خط :

العناية : ..... مخلصين : .....

(ب) استخرج من القرة نا يلي :

١ – اسمين مبنيين مختلفين ، وحدد نوعيهما : .....

٢ – فعلا مبينا ، و آخر معربا : .....

٣ – اسما معربا بعلامة أصلية ، وأخر معربا بعلامة فرعية : .....

(جـ) لتجتهد في دراستك ؛ لتنجح . حدد نوع اللام في الكلمتين اللتين تحتهما خط ، وأعرب الفعل بعدها .

(د) هذه معلمة بارعة . اجعل الاسم المبني معربا : .....

خامسا : القواعد الإملائية : صوب الخطأ فيما يلي :

شوا الرجل اللحم ، ودعى أصحابه ؛ لتناول الطعام معه .

سادسا الخط : اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

ألم تر أن الطير إن جاء عشه فآواه في أكنافه يترنم

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحـدة الثانية

بيئتي مسئوليتي

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(أقدم وديعة في يد المصري) نص استماع

" منذ آلاف السنين ، أدرك المصريون القدماء أهمية البيئة ومواردها ودورها في استقرار الحياة ، فلم تكن البيئة بالنسبة لهم مجرد محيط طبيعي ، بل كانت مقدسة ، يحترمونها ويحافظون عليها ، فكما كانوا حريصين على أن تصل إلينا حضارتهم من خلال ما تركوه من آثار عظيمة ، كانوا حريصين أيضا على أن يسلمونا مصر غنية الموارد ، نقية البيئة .

إن المصري القديم أول من وضع مبادئ لحماية البيئة ، قبل أن تظهر القوانين الحديثة بآلاف السنين ، والدليل على ذلك ما تركه أجدادنا من نقوش ووصايا :

ففي بردية (إيبُور) ، ذُكر كيف تُؤدي الفوضى في الأرض إلى فساد الزراعة والجفاف ، كما وُجدت نقوش في معبد الكرنك تُوصي بالحفاظ على النيل وعدم تلويثه ، وكانت تعاليم الحكيم (بتاح حتب) توصي بالاعتدال في استخدام الموارد ، والرحمة بالحيوانات ، والحرص على نظافة المكان . كل ذلك يدل على على وعيهم المبكر بأثر الإنسان على البيئة

إن حماية البيئة ليست رفاهية أو خيارا ، بل هي واجب إنساني وديني ، والإخلال بتوازنها يهدد الأجيال القادمة ويدمر مقومات العيش الكريم ، وقد حثت الأديان السماوية على عمارة الأرض وعدم الإفساد فيها .

فكل ضرر نُلحقه بالهواء أو الماء أو النبات هو خيانة للأمانة التي استخلفنا الله عليها . فلنكن جنودا في الحفاظ على بيئتنا ، كما نكون جنودا في الدفاع عن تراب وطننا " .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

معاني المفردات

١ - أدرك: عرف وفهم ووعى.
٢ - استقرار: ثبات ودوام .
٣ - محيط: بيئة أو إطار يحيط بالإنسان .
٤ - مقدسة: ومعظمة .
٥ - غنية: وفيرة الموارد والخيرات.
٦ - نقية: صافية وخالية من التلوث.
٧ - تؤدي: تنتهي أو تتسبب.
٨ - الجفاف: انقطاع المطر.
٩ - الاعتدال: التوسط وعدم الإسراف .
١٠ - الرحمة: الرأفة والشفقة.
١١ - رفاهية: ترف ورغد عيش وسعة.
١٢ - الإخلال: الإفساد والنقض.
١٣ - خيانة: نقض العهد وعدم الأمانة

أسئلة مُجاب عنها

١ - ماذا أدرك المصريون القدماء منذ آلاف السنين؟

أدركوا أهمية البيئة ومواردها ودورها في استقرار الحياة .

٢ - كيف كانت البيئة في نظر المصريين القدماء؟

لم تكن مجرد محيط طبيعي، بل كانت مقدسة يحترمونها ويحافظون عليها .

٣ - على أي شيء حرص المصريون القدماء تجاه الأجيال القادمة؟

حرصوا على أن يسلمونا مصر غنية الموارد ونقية البيئة، تماما كما حرصوا على وصول آثارهم العظيمة إلينا .

٤ - من هو أول من وضع مبادئ لحماية البيئة في التاريخ؟

المصري القديم، وذلك قبل ظهور القوانين الحديثة بآلاف السنين.

٥ - ما الدليل على وعي المصريين القدماء بحماية البيئة؟

النقوش والوصايا التي تركوها، مثل ما ورد في بردية إيبور ومعبد الكرنك وتعاليم بتاح حتب.

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٦ - ماذا ذكرت بردية (إيبُور) عن البيئة؟

ذُكر فيها كيف تُؤدي الفوضى في الأرض إلى فساد الزراعة والجفاف.

٧ - إلى ماذا كانت توحي نقوش معبد الكرنك؟

توصي بالحفاظ على النيل وعدم تلويثه.

٨ - ما أبرز وصايا الحكيم (بتاح حتب) التي تدل على حماية البيئة؟

الاعتدال في استخدام الموارد، والرحمة بالحيوانات، والحرص على نظافة المكان .

٩ - هل تُعد حماية البيئة رفاهية أو خيارا إنسانيا؟

لا، بل هي واجب إنساني وديني .

١٠ - ما عاقبة الإخلال بتوازن البيئة بحسب النص؟

يهدد الأجيال القادمة ويدمر مقومات العيش الكريم.

١١ - بماذا حثت الأديان السماوية تجاه الأرض؟

حثت على عمارة الأرض وعدم الإفساد فيها .

١٢ - كيف اعتبر الكاتب إلحاق الضرر بالهواء أو الماء أو النبات؟

اعتبره خيانة للأمانة التي استخلفنا الله عليها، ودعا لنكون جنودا في الحفاظ على بيئتنا .

تدريبات على النص

السؤال الأول

أ – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ - أدرك المصريون القدماء أهمية البيئة ومواردها منذ آلاف السنين. ( )

٢ - كانت البيئة بالنسبة للمصريين القدماء مجرد محيط طبيعي عابر بلا قيمة مقدسة . ( )

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣ - حرص الأجداد على أن يسلمونا مصر غنية الموارد ونقية البيئة مثلما تركوا لنا آثارهم العظيمة. ( )

ب - علاقة جملة "بل كانت مقدسة " بما قبلها .....

(تفصيل - استدراك وتأكيد - تعليل - نتيجة)

السؤال الثاني

أ – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ - يُعد المصري القديم أول من وضع مبادئ لحماية البيئة . ( )

٢ - ذُكر في بردية إيبور أن الفوضى تؤدي إلى ازدهار الزراعة ووفرة المياه. ( )

٣ - أوصى الحكيم بتاح حتب بالاعتدال في استخدام الموارد والرحمة بالحيوانات .( )

ب – أكمل : كانت تعاليم الحكيم (بتاح حتب) توصي ..... في استخدام الموارد ، والرحمة.

السؤال الثالث

أ – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ - تُعد حماية البيئة رفاهية يمكن الاستغناء عنها وخيارا شخصيا بحتا. ( )

٢- الإخلال بتوازن البيئة يهدد الأجيال القادمة ويدمر مقومات العيش الكريم. ( )

٣ – اعتبر الكاتب إلحاق الضرر بالهواء أو الماء أو النبات خيانة للأمانة . ( )

ب – أكمل : لنكن جنودا في الحفاظ على ..... ، كما نكون جنودا في الدفاع عن تراب وطننا .

CamScanner

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

من أجــل غــد قراءة

" على مر العصور ، اعتمد الإنسان على بيئته لتلبية احتياجاته ، لكن وتيرة الاستهلاك تسارعت في العصر الحديث مع تضاعف أعداد البشر ، واتساع رقعة الصناعة ، حتى باتت البيئة تعاني وتستغيث ، ومن هنا جاءت فكرة التنمية المستدامة ، والتي تهدف إلى تحقيق التقدم مع الحفاظ على حق الأجيال القادمة في بيئة نقية ، ومصادر حياة متجددة

وقد خطت مصر في السنوات الأخيرة خطوات واسعة نحو تحقيق هذه الرؤية ، عبر مبادرات وطنية شاملة ؛ لترسم طريقا نحو حياة أفضل .

أطلقت الدولة مبادرة (تحضر للأخضر) ؛ لتشجيع استخدام الطاقة النظيفة ، وزيادة المساحات الخضراء ، فضلا عن زراعة الأسطح ، واستخدام وسائل نقل صديقة للبيئة ، مثل : تحويل السيارات للعمل بالغاز الطبيعي ، وكذلك التشجيع على استخدام السيارات الكهربائية ، بل وتصنيعها ، كما دعمت مشروعات الاقتصاد الأخضر ، التي تعتمد على تقليل التلوث وتعزيز الإنتاج المستدام .

ولم تغفل مصر عن الاقتصاد الأزرق ، أي : ذلك الاقتصاد الذي يعنى بحماية البحار والأنهار ، والاستفادة منها دون الإضرار بها ، ومن أمثلة ذلك : التنمية السياحية بإقامة مشروعات سياحية على شواطئ البحر الأحمر ، مع الحفاظ عليه من التلوث ، بالإضافة إلى حماية الشعب المرجانية ، وتنمية الإنتاج السمكي بطريقة آمنه .

وانطلاقا من كون الإنسان محور التنمية الشاملة ، قامت الدولة بمشروعات ضخمة لنقل سكان المناطق غير الآمنة بالمدن المختلفة إلى مساكن حديثة في بيئة نظيفة تليق بكرامتهم ، وتوفر خدمات متكاملة ، سواء أكانت صحية أم تعليمية أم دينية ، وتمنح الأجيال القادمة فرصة لحياة أفضل ، كما نالت القرة حظا أوفر من هذا التطوير ، وذلك من خلال مبادرة (حياة كريمة) ، التي نقلت قرى مصر إلى مصاف القرى النموذجية ، مثل : قرية تونس بمحافظة الفيوم . لم يكن ما حققته هذه المشروعات مجرد إنجاز يضاف إلى سجل النجاحات ، بل هو دليل على إرادة حقيقية في بناء الإنسان المصري وصون البيئة ومواردها إيمانا بإن البيئة النظيفة حق ، والحفاظ عليها واجب ، وأسفرت تلك الجهود عن تحسن نسبي في السلوكيات فضلا عن نشر الوعي البيئي ، وحث المواطنين خصوصا الشباب على المشاركة في الحفاظ على البيئة والموارد الطبيعية .

ومع عظم ما تحقق ، فما أُنجر ليس مدعاة للفخر فقط ، بل يجب أن يكون منارة نهتدي بها في استكمال المسيرة ، ودافعا لمزيد من العطاء "

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

معاني المفردات الواردة

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الجمع	المفرد
المستدامة	الدائمة	المستدامة	المؤقتة	احتياجات	احتياج
نقية	نظيفة	التقدم	التأخر	رقع	رقعة
تعزيز	تقوية وتدعيم	أفضل	أسوأ	الأجيال	الجيل
تغفل	تهمل	نهتدي	نضل	الرؤى	الرؤية
يُعنى	يهتم	تعزيز	إضعاف	الأسطح	اسطح
التنمية	الزيادة	أوفر	أقل	الشعب	الشعب
حظ	نصيب	صون	إضاعة	مصاف	مصَف
أوفر	أكثر وأفضل	يعنى	يهمل	منائر منارات	منارة
مصاف	مراتب او منازل	النجاحات	الفشل	قرى	قرية
مبادرة	السبق في فعل شيء	الحفاظ	الإهمال	النجاحات	النجاح
صون	حفظ وحماية	العطاء	المنع	السلوكيات	السلوك
مدعاة	سببا ودافعا	تشجيع	تثبيط	الموارد	المورد
نهتدي	نسترشد	صديقة	عدوة	المسيرات	المسيرة
تلبية	استجابة لطلب	واسعة	ضيقة	الأناسي	الإنسان

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أسئلة مُجاب عنها

١ - ما الذي اعتمده الإنسان على مر العصور لتلبية احتياجاته ؟

اعتمد الإنسان بيئته على مر العصور لتلبية احتياجاته.

٢ - متى تسارعت وتيرة الاستهلاك البشري في العصر الحديث ؟

تسارعت مع تضاعف أعداد البشر واتساع رقعة الصناعة

٣ - ما الهدف الأساسي لفكرة التنمية المستدامة ؟

تحقيق التقدم مع الحفاظ على حق الأجيال القادمة في بيئة نقية ومصادر حياة متجددة

٤ - ماذا أطلقت الدولة لتشجيع استخدام الطاقة النظيفة وزيادة المساحات الخضراء ؟

أطلقت مبادرة تحضر للأخضر

٥ - ما أبرز وسائل النقل الصديقة للبيئة التي شجعت عليها مصر ؟

تحويل السيارات للعمل بالغاز الطبيعي واستخدام السيارات الكهربائية وتصنيعها

٦ - ماذا يقصد بمفهوم الاقتصاد الأزرق كما ورد في النص ؟

الاقتصاد الذي يعنى بحماية البحار والأنهار والاستفادة منها دون الإضرار بها

٧ - كيف ظهر الاهتمام بالتنمية السياحية في البحر الأحمر؟

بإقامة مشروعات سياحية على شواطئه مع الحفاظ عليه من التلوث وحماية الشعب المرجانية وتنمية الإنتاج السمكي بطريقة آمنة

٨ - من هو محور التنمية الشاملة كما ورد في النص ؟

محور التنمية هو الإنسان

٩ - إلى أين نقلت الدولة سكان المناطق غير الآمنة ؟

بالمدن المختلفة إلى مساكن حديثة في بيئة نظيفة تليق بكرامتهم وتوفر خدمات متكاملة.

١٠ - ما المبادرة التي طورت قرى مصر ونقلتها إلى مصاف القرى النموذجية؟

مبادرة حياة كريمة

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١١ - اذكر مثالا لقرية مصرية أصبحت نموذجا بعد التطوير ؟

قرية تونس بمحافظة الفيوم .

١٢ - ماذا تعكس المشروعات الكبرى التي قامت بها الدولة ؟

دليلا على إرادة حقيقية في بناء الإنسان المصري وصون البيئة ومواردها .

١٣ - ما النتائج التي أسفرت عنها الجهود البيئية والتنموية ؟

تحسن نسبي في السلوكيات ونشر الوعي البيئي وحث المواطنين والشباب على المشاركة في الحفاظ على البيئة.

١٤ - ما شعور الإنسان تجاه ما أنجزته الدولة في مجال البيئة والتنمية ؟

ليس مدعاة للفخر فقط بل يجب أن يكون منارة نهتدي بها في استكمال المسيرة ودافعا لمزيد من العطاء

١٥ - لماذا يجب الحفاظ على البيئة النظيفة ؟

لأنها حق للإنسان والحفاظ عليها واجب ديني وإنساني .

مفاهيم أدبية

بعض أدوات الربط

هي كلمات أو عبارات تستخدم في ربط الجمل والفقرات في النصوص ، بهدف تحقيق تسلسل منطقي وتنظيم فعال للفكرة .

وتستخدم هذه الكلمات والعبارات بغرض الربط بين الفكر والجمل ، ومن وظيفتها أنها تجعل النص أكثر سلاسة وأكثر ترتيبا وفهما . كما تساعد الكاتب على إيصال فكرته الرئيسة بسهولة للقارئ .

أدوات الربط

١ – أدوات العطف والجمع بين الجمل : واو العطف – فاء العطف – بالإضافة إلى ذلك – علاوة على ذلك .

٢ – أدوات التفسيؤ والتعليل : مثل (أي – وهو ما يعني – فقد – لأن – بسبب)

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣ – السبب والنتيجة مثل (لذا – لذلك – لأجل ذلك – من هنا – بناء على ذلك)

٤ – المقارنة والتشبيه مثل (كما – مثل – بالطريقة نفسها – بالتشابه مع – بينما – نظير – شبيه – هكذا – بمقدار)

٥ – المقارنة والتعارض مثل (بينما – إلا أن – أما بالعكس – غير أن – لكن – بخلاف)

٦ – إعطاء مثال مثل (من هذا القبيل – نحو – من ذلك – مثال على ذلك – مثلا – على سبيل المثال)

أمثلة على أدوات الربط

١ – أدوات العطف : حضر أحمد ومحمد ثم خالد .

٢ - أدوات التفسير : وصل إلى الحفل الصديق المقرب، أي رفيق طفولتي .

٣ - أدوات السبب والنتيجة : اجتهد الطالب في دراسته؛ لذلك نال التفوق .

٤ - أدوات المقارنة : يحب بعض الناس المدن الصاخبة، بينما يفضل آخرون الريف الهادئ.

٥ - أدوات التشبيه : الجندي في الشجاعة مثل الأسد

٦ - أدوات التعارض : سعى المرء جاهداً، إلا أن النجاح لم يحالفه هذه المرة

٧ - أدوات إعطاء مثال : تحب صغار الحيوانات اللعب، على سبيل المثال القطط والكلاب.

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات على الدرس

السؤال الأول

" على مر العصور ، اعتمد الإنسان على بيئته لتلبية احتياجاته ، لكن وتيرة الاستهلاك تسارعت في العصر الحديث مع تضاعف أعداد البشر ، واتساع رقعة الصناعة ، حتى باتت البيئة تعاني وتستغيث ، ومن هنا جاءت فكرة التنمية المستدامة ، والتي تهدف إلى تحقيق التقدم مع الحفاظ على حق الأجيال القادمة في بيئة نقية ، ومصادر حياة متجددة ، وقد خطت مصر في السنوات الأخيرة خطوات واسعة نحو تحقيق هذه الرؤية " .

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – معنى (الدائمة) ومضاد (الإنتاج) ، ومفرد (الرؤى)

ب- كيف تسهم التنمية المستدامة في حماية البيئة؟

جـ - ما علاقة جملة " " حتى باتت البيئة تعاني وتستغيث " بما قبلها ؟

د – استخرج من الفقرة أداة ربط ، واذكر وظيفتها . .....

هـ - ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ - تؤكد الفقرة أن مصر لم تتخذ أي خطوات نحو تحقيق التنمية المستدامة . ( )

السؤال الثاني

أطلقت الدولة مبادرة (تحضر للأخضر) ؛ لتشجيع استخدام الطاقة النظيفة ، وزيادة المساحات الخضراء ، فضلا عن زراعة الأسطح ، واستخدام وسائل نقل صديقة للبيئة ، مثل : تحويل السيارات للعمل بالغاز الطبيعي ، وكذلك التشجيع على استخدام السيارات الكهربائية ، بل وتصنيعها ، كما دعمت مشروعات الاقتصاد الأخضر ، التي تعتمد على تقليل التلوث وتعزيز الإنتاج المستدام .

أ – هات من الفقرة ما يلي :

١ – معنى (تدعيم) ، ومضاد (عدوة) ، وجمع (السطح)

ب - اذكر هدفين من مبادرة "اتحضر للأخضر " . .....

جـ - استخرج من الفقرة أداتي ربط، واذكر وظيفة كل منهما . .....

د – استنتج الجو العام للفقرة السابقة . .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

السؤال الثالث

وانطلاقا من كون الإنسان محور التنمية الشاملة ، قامت الدولة بمشروعات ضخمة لنقل سكان المناطق غير الآمنة بالمدن المختلفة إلى مساكن حديثة في بيئة نظيفة تليق بكرامتهم ، وتوفر خدمات متكاملة ، سواء أكانت صحية أم تعليمية أم دينية ، وتمنح الأجيال القادمة فرصة لحياة أفضل ، كما نالت القرة حظا أوفر من هذا التطوير ، وذلك من خلال مبادرة (حياة كريمة) ، التي نقلت قرى مصر إلى مصاف القرى النموذجية ، مثل : قرية تونس بمحافظة الفيوم .

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – معنى (مراتب) ، ومضاد (أقل) وجمع (مسكن) : .....

ب - ما الهدف من مبادرة "حياة كريمة"؟ .....

جـ - استخرج أداة ربط من الفقرة، واذكر وظيفتها . .....

د - ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ - قتصرت مبادرة "حياة كريمة" على تطوير المدن فقط . ( )

السؤال الرابع

لم يكن ما حققته هذه المشروعات مجرد إنجاز يضاف إلى سجل النجاحات ، بل هو دليل على إرادة حقيقية في بناء الإنسان المصري وصون البيئة ومواردها إيمانا بإن البيئة النظيفة حق ، والحفاظ عليها واجب ، وأسفرت تلك الجهود عن تحسن نسبي في السلوكيات فضلا عن نشر الوعي البيئي ، وحث المواطنين خصوصا الشباب على المشاركة في الحفاظ على البيئة والموارد الطبيعية ، ومع عظم ما تحقق ، فما أُنجر ليس مدعاة للفخر فقط ، بل يجب أن يكون منارة نهتدي بها في استكمال المسيرة ، ودافعا لمزيد من " العطاء

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – معنى (حفظ وحماية) ، ومضاد (هدم) وجمع (السلوك) .....

ب - ما أثر المشروعات على الإنسان والبيئة؟ .....

جـ - استخرج من الفقرة أداة ربط، واذكر وظيفتها . .....

د - استنتج الجو العام للفقرة السابقة . .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الضمائر البارزة والمستترة

الأمثلة والشرح

أولا : الضمائر البارزة (المنفصلة)

وتنقسم إلى ثلاثة أقسام هي :

١ – ضمائر متكلم (أنا – نحن) : ١ - أنا طالب مجتهد . ٢ - أنا طالبة مجتهدة .

٣ - نحن طالبان مجتهدان . ٤ – نحن طالبتان مجتهدتان .

٥- نحن طلاب مجتهدون . ٦ – نحن طالبات مجتهدات .

نستنتج أن (أنا) ضمير متكلم للمفرد المذكر ، والمفردة المؤنثة .

أما (نحن) ضمير للمتكلم للمثنى المذكر والمؤنث وجمع المذكر والمؤنث .

٢ – ضمائر الغائب وهي (هو – هي – هما – هم – هن)

١ – هو طبيب بارع . ٢ – هي طبيبة بارعة . ٣- هما طبيبان بارعان .

٤ – هما طبيبتان بارعتان . ٥ – هم أطباء بارعون . ٦ – هن طبيبات بارعات .

تستخدم (هو) للمفرد المذكر ، و(هي) للمفردة المؤنثة ، و (هما) للمثنى المذكر والمؤنث) ، و(هم) لجمع المذكر ، و(هن) جمع المؤنث .

٣ – ضمائر المخاطب وهي (أنتَ – أنتِ – أنتما – أنتم – أنتن)

١ – أنت معلم مخلص . ٢ – أنتِ معلمة مخلصة . ٣- أنتما معلمان مخلصان .

٤ – أنتما معلمتان مخلصتان . ٥ – أنتم معلمون مخلصون .

٦ – أنتن معلمات مخلصات

تستخدم (أنتَ) للمفرد المذكر ، و(أنتِ) للمفردة المؤنثة ، و(أنتما) للمثنى المذكر والمؤنث) ، و(أنتم) لجمع المذكر ، و(أنتن) لجمع المؤنث)

معلومة نحوية (الضمائر البارزة المنفصلة) تعرب في محل رفع مبتدأ

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

ثانيا : الضمائر البارزة (المتصلة) :

١ – فهمتُ الدرس . ٢ – فهمْنا الدرس . ٣ – أكرمَنا الله . ٤ – أكرمه الله .

٥ – أكرمني الله . ٦ – أكرمك الله . ٧ – اجتهدي في دراستك .

٨ – اجتهدوا في دراستكم . ٩ – إنه طالب نشيط . ١٠ – الحديقة بها أزهار وأشجار

لاحظ الحروف الملونة باللون الأحمر تجد أنها ضمائر متصلة ، اتصلت بالاسم والفعل والحرف ، وهي تدل على المتكلم والمخاطب والغائب ، وهي لها صورة في اللفظ ، ولم تأت مستقلة بذاتها بل جاءت متصلة بكلمات أخرى ، إذا هي ضمائر متصلة .

ثالثا : الضمائر المستترة :

١ – الفلاح يزرع الأرض . ٢ – اجتهدْ في دراستك . ٣ – أحترم معلمي .

لاحظ الجمل السابقة تجد أن الفاعل لم يظهر في النطق ولا في الكتابة ، ولكنه قُدِّر بعد الفعل ، ففي المثال الأول : الفلاح يزرع الأرض . أين الفعل ؟ (يزرع) من الذي يزرع ؟ الفلاح ، لكنه لم يظهر نطقا ولا كتابة إذا هو ضمير مستتر تقديره (هو)

وفي المثال الثاني : اجتهدْ في دراستك . أين الفعل ؟ اجتهد . أين الفاعل ؟ لا يوجد إذا الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت)

وفي المثال الثالث : أحترمُ معلمي . أين الفعل ؟ أحترم . أين الفاعل . لا يوجد . إذا الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا)

نستنتج أن :

الضمير : اسم معرفة يدل على المتكلم أو المخاطب أو الغائب .

الضمير نوعان : بارز ومستتر .

الضمير البارز : له صورة في اللفظ ، ويكون متصلا ومنفصلا .

الضمير المستتر : له صورة في اللفظ ، ويُقدر بعد الفعل .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات

أولا: حدد الضمير في كل جملة ، وأذكر نوعه :

١ – حفظتُ قصيدة عن حب الوطن .

٢ – المعلم شرح درسه .

٣ – نهر النيل هو حياة للمصريين .

٤ – أنتن طالبات نشيطات .

٥ – المعلم شرحه رائع .

٦ – ساعدْ المحتاجين .

٧ – مصر تستحق التضحية .

٨ – كونوا مخلصين لوطنكم .

٩ – نحب وطننا مصر .

١٠ – هم شباب يسعى لتحقيق آماله .

الجملة	الضمير	نوعه	الجملة	الضمير	نوعه
١			٦		
٢			٧		
٣			٨		
٤			٩		
٥			١٠		

ثانيا : قدر الضمير في الأمثلة الآتية :

١ – حافظ على صلاتك . .....

٢ – الأم تربي أبنائها تربية حسنة . .....

٣ – العامل يتقن عمله . .....

٤ – المعلمة تشرح الدرس بإتقان . .....

٥ – اسع في الخير . .....

٦ – نحرص على بناء وطننا . .....

ثالثا : اقرأ ، ثم أجب :

" الطالب المتميز هو الذي يحرص دائما على مستقبله "

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

استخرج من العبارة : ضميرا بارزا منفصلا :..... ضميرا برزا متصلا ..... ضميرا مستترا ، وقدره : .....

إعراب الضمائر المتصلة

أولا : ضمائر الرفع المتصلة والتي تُعرب (ضمير مبني في محل رفع فاعل) وهي :

١ – تاء الفاعل ، وتتصل بالفعل الماضي .

مثال : قرأتُ الدرس . حفظتُ القصيدة . ساعدتُ الفقير .

٢ – ألف الاثنين : و تتصل بالفعل الماضي والمضارع والأمر وتدل على اثنين مثل :

الطالبان كتبا الدرس . الطالبان يكتبان الدرس . اكتبا الدرس .

٣ - واو الجماعة: تتصل بالفعل الماضي والمضارع والأمر وتدل على مجموعة من الذكور مثل : الطلاب ذاكروا دروسهم . الطلاب يذاكرون دروسهم . ذاكروا دروسكم.

٤ - ياء المخاطبة: تتصل بالفعل المضارع والأمر وتخاطب بها المؤنث مثال :

أنتِ تكتبين الدرس . اكتبي الدرس .

٥ - نون النسوة: تتصل بالفعل الماضي والمضارع والأمر وتدل على مجموعة من الإناث مثال :

المعلمات يشرحن الدرس. اشْرحن الدرس . المعلمات شَرَحْن الدرس .

وهناك ضمائر متصلة في محل رفع إذا اتصلت بالأفعال الناسخة مثل .

الطلاب صاروا مجتهدين . كونوا مخلصين . وتعرب (ضمير مبني في محل رفع اسمها)

ثانيا : ضمائر متصلة في محل نصب مفعول به وهي مجموعة في كلمة (ناهيك) وهي :

١ – نا الدالة على المفعولين مثال : أكرمـنا الله .

٢ – هاء الغائب مثال : أكرمـه الله . أكرمها الله . أكرمهم الله .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣ – ياء المتكلم مثال : أكرمنـــي الله . أعجبنـي شرح المعلم .

٤ – كاف الخطاب مثال : أعجبك الشرح . زارك صديقك .

وهناك ضمائر متصلة بالحروف الناسخة وتعرب (ضمير مبني في محل نصب اسمها)

١ – إنك مجتهد . إنـه مجتهد . إنـــي بارع. إنا بارعون .

ثالثا : ضمائر متصلة في محل جر

أي ضمير متصل بالاسم له إعرابان :

١ – إذا اتصل بالاسم يُعرب (ضمير مبني في محل جر مضاف إليه) مثل

كتابي – كتابك – كتابهم – كتابنا – كتابنا

٢ – إذا اتصل بالحرف يُعرب (ضمير مبني في محل جر اسم مجرور مثل :

منه – منها – منك – مني – منهم – منا

تدريبات

أولا : حدد الضمير في كل جملة ، واذكر دلالته .

١ – المعلم شرحه رائع . .....

٢ – اجتهد في دروسك . .....

٣ – اجتهدتُ في دراستي . .....

٤ – زرعنا الأرض . .....

٥ – أحب القراءة ؛ لأنها تغذي العقل . .....

٦ – الفلاحون زرعوا الحقول . .....

ثانيا : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١ – احرصوا على ممارسة الرياضة . " واو الجماعة " في محل : (نصب – رفع – جر)

٢ – رزقنا الله الخير الكثير . الضمير المتصل بالفعل في محل : (نصب – رفع – جر)

٣ – العمال أصبحوا بارعين . الضمير المتصل بالفعل في محل : (نصب – رفع – جر)

٤ – انتبها أثناء الشرح . الضمير المتصل بالفعل في محل : (نصب – رفع – جر)

٥ – إنك رجل مخلص . الضمير المتصل بالفعل في محل : (نصب – رفع – جر)

٦ – الشجرة ثمرها ناضج . الضمير المتصل بالفعل في محل : (نصب – رفع – جر)

٧ – المكتبة بها كتب قيمة . الضمير المتصل بالفعل في محل : (نصب – رفع – جر)

٨ – حققتُ النجاح . الضمير المتصل بالفعل في محل : (نصب – رفع – جر)

٩ – عاقبنا المعلم على تقصيرنا . الضمير المتصل بالفعل في محل : (نصب – رفع – جر)

ثالثا : استخدم الضمائر الآتية في جمل مفيدة بما هو مطلوب بين القوسين :

١ – " هاء الغيبة " في محل جر مرة ، وفي محل نصب مرة أخرى :

.....

٢ – تاء الفاعل : .....

٣ – " نا " في محل رفع فاعل مرة ، وفي محل نصب مرة أخرى :

.....

٤ – " واو الجماعة " في محل رفع فاعل مرة ، وفي محل اسم كان مرة أخرى :

.....

رابعا : حدد المحل الإعرابي للضمائر المتصلة بالكلمات فيما يلي :

١ – استمتعت بطبيعة بلادي الساحرة . .....

٢ – المؤمنون يحبون الخير للجميع .....

٣ – أيها الطلاب ، إنكم بارعون . .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٤ – المدينة شوارعها واسعة . .....

٥ – حققنا النجاح . .....

٦ – الأمهات يجتهدن في تربية أبنائهن . .....

٧- المدرسة نذهب إليها صباحا : .....

خامسا : اختر الإجابة الصحيحة :

١ – البحر أمواجه عالية . الضمير المتصل في محل جر (صواب – خطأ)

٢- هاء الغائب تأتي في محل نصب وجر (صواب – خطأ)

٣ – واو الجماعة يأتي في محل رفغ فاعل دائما (صواب – خطأ)

٤ – الضمير المتصل بالاسم دائما في محل جر (صواب – خطأ)

٥ – تاء الفاعل تتصل بالفعل الماضي فقط . (صواب – خطأ)

سادسا : اقرأ ، ثم أجب

" إن التفوق أمل تسمو إليه النفوس ، لا يصل إليه إلا المثابرون ، ويقاس التفوق بإبداع المرء في مجاله ، فكم من رجال تفوقوا على أقرانهم بالجد والاجتهاد ، فاجتهد يابني ؛ لتصل إلى ما تحلم به ، فالمتفوق يقدره الجميع وهو محبوب من الناس " .

(أ) أعرب ما تحته خط .

التفوق : ..... المرء : .....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – ضميرا متصلا في محل رفع : .....

٢ – ضميرا متصلا في محل جر : .....

٣ – ضميرا متصلا في محل نصب : .....

٤ – ضميرا مستتر ، وقدره : .....

٥ – ضميرا منفصلا ، وأعربه : .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

القواعد الإملائية

الألف اللينة في الحروف

تُكتب الألف اللينة في الحروف على شكلين هما :

١ – على شكل (ألف) قائمة مثل : (لا – يا – ما – إلا)

٢ – على شكل (ياء) غير منقوطة مثل : (على – بلى - حتى – إلى)

تدريبات على الدرس من الكتاب المدرسي

نشاط (١) : ضع علامة (√) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَة إملائيا، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة إملائيا فيما يلي :

١ - اسم بأخلاقك حتى يعلو شأن . ( )

٢ - حققنا النصر علا العدو . ( )

٣ - أليست الطبيعة مذهلة ؟ بَلَى مُذهلة .( )

نشاط (٢) : أكمل الجُمَلَ الآتية بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِأَلف لينة :

١ - ..... قرأت الكتاب بعد .

٢ – استمعت ..... المعلم باهتمام .

٣ - .....طالب العلم، الطريق طويل، لكن ثماره عظيمة .

٤ - .....تود غيرك بكلمة؛ فالكلمات سهام لا ترى

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الخطبة الإقناعية

عناصر كتابة الخطبة: (العنوان – المقدمة – الموضوع – الخاتمة)

العنوان : يجب أن يكون جذابا

المقدمة : وتحتوي على جملة لإيضاح الغرض من الخطبة .

الموضوع : ويشمل تفاصيل الخطبة .

الخاتمة : وتشمل تلخيص لمضمون الخطبة .

نموذج تطبيقي

اكتب خطبة إقناعية من فقرتين وضح فيها أهمية القراءة في حياة الفرد والمجتمع ، مراعيا كتابة عناصر الخطبة في عدد كلمات (١٣٠ – ١٧٠) كلمة

القراءة حياة

تعتبر القراءة هي غذاء الروح للإنسان، وكذلك هي أحد أهم المهارات التي يكتسبها الإنسان، والتي تساعده على تحقيق النجاح والتوفيق والمتعة بحياته، وتعتبر القراءة شيء مكمل لحياة الإنسان وهي الوسيلة التي ينقل بها الإنسان المعرفة.

تعمل القراءة على تحفيز المخ لأجل القيام ببعض المهام، حيث تقوم القراءة بتقوية الوصلات العصبية المتصلة بالمخ خاصة لدى الأطفال، لكي تعمل على زيادة القدرة التحليلية للطفل، وبذلك تكون القراءة قد قامت بعمل هام وهو تطوير القدرات التواصلية بالمخ .

تعمل القراءة بشكل منتظم على التقليل من عملية فقدان الذاكرة، وكذلك تقلل من إحتمالية إصابة بعض الأشخاص بمرض الزهايمر، وهناك دراسات أثبتت أن مرض الزهايمر يظهر على من يقرأ بشكل متأخر عن الشخص الذي لا يقرأ، لهذا فإن القراءة تساعد على الحفاظ على صحة الإنسان .

تعتبر القراءة وسيلة من وسائل التعلم الذاتي، حيث أصبح التعلم وتطوير الذات من موجبات العصر الحالي، حيث أن العالم من حولنا يسير بسرعة كبيرة وتفتح آفاق جديدة للعلم والمعرفة عن طريق الإنترنت، لذا أصبح الإنسان يعلم نفسه بنفسه، ويتعرف على علوم وثقافات جديدة لم يكن يعلمها من قبل .

وختاما يجب أن نعلم أن أمة تقرأ هي أمه لا تهزم ابداً، وهي أمة تتطلع للأمام، أما الأمم التي تهمل القراءة، هي أمة متخلفة، ولأمة لن تتقدم أبدا .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات

١ - اكتب خطبة إقناعية من فقرتين وضح فيها أهمية المحافظة على البيئة ، مراعيا كتابة عناصر الخطبة في عدد كلمات (١٣٠ – ١٧٠) كلمة .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢ - اكتب خطبة إقناعية من فقرتين وضح فيها أهمية تشجير الشوارع ، مراعيا كتابة عناصر الخطبة في عدد كلمات (١٣٠ – ١٧٠) كلمة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CamScanner

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

واحة مصرية صديقة للبيئة

مدينة الخارجة

" مدينة الخارجة ، عاصمة محافظة الوادي الجديد ، أضحت نموذجا يُحتذى به في الحفاظ على البيئة وتحقيق التنيمة المستدامة ، وقد أختيرت (أول مدينة مصرية صديقة للبيئة) ، ضمن فعاليات اليوم العالمي للبيئة تحت شعار : (لا نملك سوى أرض واحدة) .

جاء اختيار الخارجة بناء على معايير دقيقة ، أهمها خلو المدينة من مصادر التلوث الصناعي ، وعدم وجود ممارسات بيئية ضارة ، وهو ما تحقق بفضل وعي أبنائها ، صغارا وكبارا ، وإيمانهم بدورهم في حماية بيئتهم ؛ حبا في مدينتهم ووطنهم .

تُعد الخارجة محطة تاريخية أسهمت في الحفاظ على التراث البيئي والثقافي ، وأدت دورا بارزا في دعم السياحة البيئية ، ففيها متحف ينقل رحلة الإنسان عبر الأزمنة ، ومواقع أثرية تروي قصة معبد هِيبس ، بالإضافة إلى مقابر البجوات المسيحية التي تمثل الفن القديم .

كل ذلك جعلها تستقطب عشاق الطبيعة والمغامرة ؛ ليستمتعوا بكل فيها من جمال ؛ وليقضوا أوقاتا جميلة في رحلات السفاري بين الكثبان الرميلة ، ويتأملوا في سماء الليل الصافي ، بعيدا عن ضجيج المدن وضغوطها .

وقد راعت المدينة في خططها التنموية الأسس البيئية السليمة ؛ كالاستخدام الرشيد لموارد المياه والطاقة ، واعتمادها على الطاقة الشمسية والغاز الطبيعي في إنارة الشوارع ودور العبادة وتشغيل الآبار ، كما تميزت الخارجة بانخفاض معدلات الضوضاء وتوافر المساحات الخضراء .

لم تتوقف الجهود عند هذا الحد ، بل تم العمل على تحسين إدارة النفايات الصلبة ، وتوفير حاويات متعددة الاستخدامات ، فضلا عن تنفيذ حملات توعية مستمرة لتنمية السلوك البيئي الإيجابي لدى المواطنين ، كما أولت بتعزيز المشاركة المجتمعية من خلال المبادرات الشبابية والتطوعية ؛ مما جعل من سكان الخارجة شركاء حقيقيين في صناعة التغيير البيئي .

إن تجربة مدينة الخارجة تولد الدافع لدينا لتكرار هذا النموذج ، ليس على مستوى المدن فقط ، بل في بيوتنا ومدارسنا ، التي يجب علينا أن نحافظ عليها ، ونصون مواردها ؛ لتكون دائما عنوانا لحضارة تُراعي الإنسان والبيئة معا ".

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

معاني المفردات الواردة بالدرس

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الجمع	مفرده
يحتذى به	سار على طريقته	الحفاظ	الإهمال	ممارسات	ممارسة
التنمية	الزيادة	اجتياز	تراجع	الكثبان	الكثيب
اختياز	تغلب	ضارة	نافعة	حاويات	حاوية
ممارسات	تصرفات وسلوكيات	وعي	جهل	الأودية	الوادي
وعي	إدارك وفهم	حُبّا	كُرها	فعاليات	فعالية
أسهمت	شاركت	تستقطب	تنفر	محطات	محطة
دعم	مساعدة	ضجيج	هدوء وسكون	مواقع	موقع
تستقطب	تجذب	مستمرة	منقطعة	معابد	معبد
الكثبان	التلال الرملية	جمال	قبح	رحلات	رحلة
ضجيج	ضوضاء	بناء	هدم	عشاق	عاشق
حاويات	صناديق كبيرة	بعيدا	قريبا	الطاقات	الطاقة
تعزيز	تقوية ودعم	تحسين	تشويه وإفساد	الآبار	البئر
أولت	اهتمت	دعم	تخلي وإهمال	معدلات	معدل
عشاق	محبو	الجديد	القديم	المبادرات	المبادرة

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أسئلة مُجاب عنها

١ - ما سبب اختيار مدينة الخارجة أول مدينة مصرية صديقة للبيئة ؟

تم اختيارها لخلوها من مصادر التلوث الصناعي وعدم وجود ممارسات بيئية ضارة ووعي سكانها باهمية الحفاظ على البيئة .

٢ - كيف أسهم سكان مدينة الخارجة في تحقيق هذا الإنجاز ؟

اسهموا من خلال المحافظة على البيئة والالتزام بالسلوك البيئي الايجابي والمشاركة في المبادرات المجتمعية .

٣ - ما أهم المعايير التي اعتمد عليها اختيار مدينة الخارجة ؟

خلو المدينة من التلوث الصناعي وعدم وجود ممارسات ضارة واهتمام أهلها بحماية البيئة .

٤ - كيف دعمت مدينة الخارجة السياحة البيئية ؟

من خلال ما تضمه من مواقع أثرية ومتحف ورحلات سفاري ومناظر طبيعية جذابة.

٥ - ما أهم المعالم التاريخية الموجودة في مدينة الخارجة ؟

معبد هيبس ومقابر البجوات والمتحف الذي يعرض رحلة الإنسان عبر الأزمنة .

٦ - لماذا يقبل عشاق الطبيعة على زيارة مدينة الخارجة ؟

للاستمتاع بالطبيعة والهدوء ورحلات السفاري وصفاء السماء بعيدا عن ضوضاء المدن

٧ - كيف حافظت مدينة الخارجة على مواردها الطبيعية ؟

من خلال الاستخدام الرشيد للمياه والطاقة والاعتماد على الطاقة الشمسية والغاز الطبيعي .

٨ - ما مصادر الطاقة التي اعتمدت عليها مدينة الخارجة ؟

اعتمدت على الطاقة الشمسية والغاز الطبيعي

٩ - ما مظاهر الاهتمام بالبيئة في مدينة الخارجة ؟

انخفاض الضوضاء وتوافر المساحات الخضراء وتحسين ادارة النفايات وتوفير الحاويات

١٠ - كيف عملت المدينة على تحسين إدارة النفايات ؟

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

من خلال تحسين إدارة النفايات الصلبة وتوفير حاويات متعددة الاستخدامات

١١ - ما دور حملات التوعية في مدينة الخارجة ؟

تنمية السلوك البيئي الايجابي لدى المواطنين وزيادة وعيهم باهمية المحافظة على البيئة

١٢ - كيف عززت المدينة المشاركة المجتمعية ؟

من خلال المبادرات الشبابية والتطوعية التي جعلت السكان شركاء في حماية البيئة

١٣ - ما أثر تجربة مدينة الخارجة على المجتمع ؟

شجعت على تكرار هذا النموذج في المدن والبيوت والمدارس للحفاظ على البيئة

١٤ - ما الرسالة التي يوجهها الكاتب في نهاية النص ؟

ضرورة المحافظة على البيئة وصون الموارد لتحقيق التنمية المستدامة

١٥ - ما الفكرة العامة للنص ؟

إبراز تجربة مدينة الخارجة كنموذج ناجح في الحفاظ على البيئة وتحقيق التنمية المستدامة .

تدريبات على الدرس

السؤال الأول

" مدينة الخارجة ، عاصمة محافظة الوادي الجديد ، أضحت نموذجا يُحتذى به في الحفاظ على البيئة وتحقيق التنيمة المستدامة ، وقد أختيرت (أول مدينة مصرية صديقة للبيئة) ، ضمن فعاليات اليوم العالمي للبيئة تحت شعار : (لا نملك سوى أرض واحدة) ، جاء اختيار الخارجة بناء على معايير دقيقة ، أهمها خلو المدينة من مصادر التلوث الصناعي ، وعدم وجود ممارسات بيئية ضارة ، وهو ما تحقق بفضل وعي أبنائها ، صغارا وكبارا ، وإيمانهم بدورهم في حماية بيئتهم ؛ حبا في مدينتهم ووطنهم .

أ – هات من الفقرة ما يأتي :

١ – معنى (تصرفات أو سلوكيات) ، ومضاد (جهل) ، وجمع (صغير)

ب - لماذا اختيرت مدينة الخارجة اول مدينة مصرية صديقة للبيئة ؟

جـ - ما الجو العام للنص ؟ .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

د – استخرج أداة ربط ، واذكر وظيفتها . .....

هـ – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة التالية :

١ - اختيرت مدينة الخارجة بسبب كثرة المصانع الملوثة . ( )

السؤال الثاني

تُعد الخارجة محطة تاريخية أسهمت في الحفاظ على التراث البيئي والثقافي ، وأدت دورا بارزا في دعم السياحة البيئية ، ففيها متحف ينقل رحلة الإنسان عبر الأزمنة ، ومواقع أثرية تروي قصة معبد هِيبس ، بالإضافة إلى مقابر البجوات المسيحية التي تمثل الفن القديم ، كل ذلك جعلها تستقطب عشاق الطبيعة والمغامرة ؛ ليستمتعوا بكل فيها من جمال ؛ وليقضوا أوقاتا جميلة في رحلات السفاري بين الكثبان الرميلة ، ويتأملوا في سماء الليل الصافي ، بعيدا عن ضجيج المدن وضغوطها .

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – معنى (ضوضاء) ، ومضاد (تنفر) ، ومفرد (متاحف)

ب - كيف اسهمت مدينة الخارجة في دعم السياحة البيئية ؟

جـ - استنتج الفكرة الرئيسة : .....

د - استخرج أداة ربط واذكر وظيفتها .....

هـ - ما علاقة جملة" ليستمتعوا بكل فيها من جمال " بما قبله ؟ .....

السؤال الثالث

وقد راعت المدينة في خططها التنموية الأسس البيئية السليمة ؛ كالاستخدام الرشيد لموارد المياه والطاقة ، واعتمادها على الطاقة الشمسية والغاز الطبيعي في إنارة الشوارع ودور العبادة وتشغيل الآبار ، كما تميزت الخارجة بانخفاض معدلات الضوضاء وتوافر المساحات الخضراء ، لم تتوقف الجهود عند هذا الحد ، بل تم العمل على تحسين إدارة النفايات الصلبة ، وتوفير حاويات متعددة الاستخدامات ، فضلا عن تنفيذ حملات توعية مستمرة لتنمية السلوك البيئي الإيجابي لدى المواطنين " .

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – معنى (صناديق كبيرة) ، ومضاد (السلبي) ، وجمع (معدل)

ب - ما الجهود التي قامت بها مدينة الخارجة لتحقيق التنمية المستدامة والحفاظ على البيئة ؟

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

ج - استنتج الجو العام للنص السابق . .....

د – من ادوات الربط في الفقرة ..... ووظيفتها : .....

السؤال الرابع

كما أولت المدينة بتعزيز المشاركة المجتمعية من خلال المبادرات الشبابية والتطوعية ؛ مما جعل من سكان الخارجة شركاء حقيقيين في صناعة التغيير البيئي .

إن تجربة مدينة الخارجة تولد الدافع لدينا لتكرار هذا النموذج ، ليس على مستوى المدن فقط ، بل في بيوتنا ومدارسنا ، التي يجب علينا أن نحافظ عليها ، ونصون مواردها ؛ لتكون دائما عنوانا لحضارة تُراعي الإنسان والبيئة معا ".

أ – اكمل : معنى (أولت) : ....، ومضاد (نحافظ) .....، ومفرد (المبادرات) .....

ب - ما أثر المشاركة المجتمعية في نجاح تجربة مدينة الخارجة البيئية ؟

ج - استنتج الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة : .....

د – من أدوات الربط في الفقرة : ..... ووظيفتها : .....

هـ – استنتج الجو العام للنص السابق . .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أسلوب الشرط

الأمثلة

المجموعة الأولى

١ – إنْ تجتهدْ في المذاكرة تنجحْ.

٢ – منْ يخلصْ في عمله يحققْ طموحه .

٣- متى تضيعْ وقتك تندمْ عليه .

لاحظ الجمل السابقة تجد أنها أساليب شرط تتكون من ثلاثة أركان هي : أداة الشرط ، وفعل الشرط ، وجواب الشرط ، ففي المثال الأول : إن تجتهد في المذاكرة تنجحْ .
أداة الشرط : إنْ ، وفعل الشرط : تجتهدْ ، وجواب الشرط : تنجحْ .

وإذا أردنا إعراب الجملة يكون إعرابها كالتالي : إنْ : أداة شرط جازمة ، مبنية لا محل لها من الإعراب

تجتهدْ : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون (فعل الشرط)

تنجحْ : فعل مضارع مجزوم بالسكون (جواب الشرط) وهكذا في بقية الجمل .

المجموعة الثانية

١ – إنْ تسع في الخير تنلْ الثواب الجزيل من الله .

٢ – من يتواضعْ لله تعلُ منزلته عند الله .

٣ – متى تمشِ في الخير تجد تلقَ الخير .

لاحظ الجمل السابقة ، وهي أساليب شرط أيضا ، تتكون من أداة شرط وفعل الشرط وجواب الشرط .

ففي المثال الأول : فعل الشرط (تسعَ) فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة (الألف) ؛ وهو (فعل الشرط) لأن الفعل أصله (يسعى) وحذفت الألف لأن الفعل المضارع سُبِق بأداة شرط جازمة ، والفعل (تنلْ) فعل مضارع مجزوم بالسكون ، وإذا سألت لماذا يجزم بالسكون ، ولم يجزم بحرف العلة ؟ فالفعل (

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

ينل) أصله ينال وحذف من وسطه حرف (الألف): والإجابة يجزم الفعل المضارع بحذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر فقط .

وفي المثال الثاني : من يتواضعْ لله تعلُ منزلته عند الله .

فعل الشرط (يتواضع) مجزوم بالسكون ؛ لأنه صحيح الآخر ،

وجواب الشرط (تعلُ) مجزوم بحذف حرف العلة ؛ لأنه معتل الآخر .

وفي المثال الثالث : متى تمشِ في الخير تلقَ الخير .

فعل الشرط (تمشِ) مجزوم بحذف حرف العلة ؛ لأنه معتل الآخر ، وجواب الشرط (تلقَ) مجزوم بحذف حرف العلة ؛ لأنه معتل الآخر .

المجموعة الثالثة

١ – إن تجتهدوا في دروسكم تنالوا النجاح .

٢ – متى تحافظوا نظافتكم بيئتكم تعيشوا عيشة هنيئة .

٣ – إن تجتهدي تحققي النجاح .

٤ – متى تذاكرا دروسكما بجد تتفوقا .

لاحظ في الجمل السابقة تجد أنها أيضا أساليب شرط ففي المثال الأول فعل الشرط (تجتهدوا) فعل مضارع مجزوم بحذف النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة ، وجواب الشرط (تنالوا) فعل مضارع مجزوم بحذف النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة أيضا . وكذلك الحال في باقي الأمثلة .

نستنتج أن :

الفعل المضارع يجزم بالسكون إذا كان صحيح الآخر ، ويجزم بحذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر ، ويجزم بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة .

أدوات الشرط الجازمة (إنْ – منْ – ما – مهما – أي – متى – أيان – أينما)

علامات جزم الفعل المضارع :

١ – علامات أصلية وهي : السكون ، وعلامات فرعية وهي : حذف النون ، وحذف حرف العلة

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات أسلوب الشرط

السؤال الأول : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١ – من يجتهد ويذاكر ينل النجاح . فعلا الشرط وجوابه على الترتيب هما :

أ – يجتهد ويذاكر ب – يذاكر وينل جـ - يجتهد وينل

٢- إن ..... أموالكم في سبيل الله يرضَ الله عنكم .

أ - تنفقوا ب – تنفقون جـ - تنفقان د – تنفقا

٣ – إن تقبلوا على العلم ..... للمجد .

أ – تصلون ب – تصلا جـ - تصلين د – تصلوا

٤ – إن تطع الله يرض الله عنك . إعراب (يرض) فعل مضارع

أ – مرفوع بالضمة ب – منصوب بالفتحة

جـ - مجزوم بالسكون د – مجزوم بحذف حرف العلة

٥ – " من بنى الهرم الأكبر ؟ "- " من تواضع لله رفعه " نوع " من " في الجملتين

أ – موصولة – شرطية ب – استفهامية – شرطية

جـ - شرطية – شرطية د – موصولة – موصولة

٦ – يفعل الخير - يرضى الله عنك عند ربط الجملتين بـ (من) تصبح

أ – من يفعل الخير يرضى الله عنك . ب _ من يفعلْ الخير يرضا الله عنك .

جـ - من يفعلُ الخير يرض الله عنك . د _ من يفعلِ الخير يرضَ الله عنك .

٧- لو تجتهدون في دروسكم تنالون النجاح .

عندما نستبدل بـ (لو) أداة شرط جازمة يصبح ما تحته خط .

أ – تجتهدون – تنالوا ب – تجتهدوا – تنالون

جـ - تجتهدوا – تنالوا د – تظل كما هي

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٨ – يجزم الفعل المضارع بالسكون إذا كان

أ – صحيح الآخر ب – معتل الآخر جـ - معتل الوسط د – الأولى والثالثة

٩ – أينما ينتشر العلم ..... الأمم .

أ – تسمون ب – تسمو جـ - تسمُ د – تسموا

١٠ – أسلوب الشرط الصحيح نحويا :

أ – متى تجتهدين تحققين النجاح . ب – متى تجتهدا تحققي النجاح .

جـ - متى تجتهدي تحققين النجاح . د - متى تجتهدي تحققي النجاح .

١١ – ما تقدموا من خير تجدوه . ما تحته خط

أ – مجزوم بالسكون ب – مجزوم بحذف حرف العلة جـ - مجزوم بحذف النون

١٢ – من ..... في الخير .... الثواب الجزيل . الفعلان الصحيحان مكان النقط

أ – يسعى – ينال ب – يسع – ينال جـ - يسع – ينل د – يسعى – ينل

١٣ – الجملة الصحيحة من بين الجمل الآتية هي :

أ – متى تسعَ في الخير يرضَ الله عنك . ب – متى تسعى في الخير يرضى الله عنك .

جـ - متى تسعى في الخير يرضَ الله عنك . د – متى تسعَ في الخير يرضْ الله عنك .

١٤ – تزورن المرضى – تجدون الثواب من الله .

عند الربط بين الجملتين بأداة شرط غير جازمة تصبح :

أ – لو تزوروا المرضى تجدوا الثواب الجزيل .

ب – لو تزورون المرضى تجدون الثواب الجزيل

جـ - لو تزوروا المرضى تجدون الثواب من الله .

د – لو تزورون المرضى تجدو ا الثواب من الله .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١٥ – متى تبتعد عن أصدقاء السوء تنعم بالسعادة . عند جعل العبارة لجمع المذكر السالم

أ – متى تبتعدون عن أصدقاء السوء تنعمون بالسعادة .

ب- متى تبتعدوا عن أصدقاء السوء تنعمون بالسعادة .

جـ - متى تبتعدون عن أصدقاء السوء تنعموا بالسعادة .

د – متى تبتعدوا عن أصدقاء السود تنعموا بالسعادة .

السؤال الثاني : اربط بين الجمل الآتية بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم :

١ - تجتهد – تتفوق في حياتك . .....

٢ – تطيعون الله – تنالون رضاه . .....

٣ – يسعى في الإصلاح بين الناس – ينال الخير من الله . .....

٤ – تقرأ كثيرا – تزداد معلوماتك . .....

٥ – تتعاونان في الخير – تفوزان برضوان الله . .....

٦ – تدعو الناس للخير – تنال الخير . .....

٧ – تساعدين الناس – تفوزين برضا الله . .....

٨ – تمارس الرياضة – تقي نفسك من الأمراض . .....

٩ – تتقنون عملكم – يرقى شأنكم . .....

١٠ – تزرع الخير – تجني ثماره . .....

السؤال الثالث : أسئلة متنوعة : أجب بما عم مطلوب أمام كل سؤال :

١ – الذي يسعى في الخير ينال رضا الله . ضع أداة شرط جازمة ، ثم أعد كتابة الجملة .

.....

٢ – السعي من أجل الرزق الحلال استغناء عن الآخرين . .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أعد صياغة الجملة بحيث تشتمل على أسلوب شرط مناسب .

٣ – إن تقل الحق تنل احترام الآخرين . أعرب ما تحته خط .

..... / .....

٤ – من ينفقوا أموالهم في سبيل الله ينالوا ثواب الله الكبير .

ضع (الذين) مكان (من) وغير ما يلزم .

.....

٥ – يتكون أسلوب الشرط من أداة الشرط و ..... و.....

٦ – من زرع حصد . أعرب ما تحته خط .

..... /.....

السؤال الرابع اقرأ ، ثم أجب القطعة الأولى

" الطالب المجتهد حريص على مستقبله ، يذاكر دروسه بجد واجتهاد ، لا يضيع وقته في أشياء لا تفيده ، فمن يجتهد في مذاكرته يرتق ، لذلك فهو حريص على التفوق .

(أ) أعرب ما تحته خط :

المجتهد : ..... مستقبله : .....

دروسه : ..... حريص : .....

ب – استخرج من الفقرة السابقة :

أسلوب شرط ، وحدد أجزاءه : .....

القطعة الثانية

" الأمانة من صفات المؤمنين الصالحين ، فمن يتحل بها يرض الله عنه ، ولقد حثت الأديان السماوية على التحلي بالأمانة وعدم الخيانة ، فالأمين محبوب من الله والناس "

أ – أعرب ما تحته خط :

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الأمانة : ..... المؤمنين : .....

الأديان : ..... فالأمين .....

ب – استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ ـ أداة شرط جازمة ، واذكر علامة إعراب فعلي الشرط والجواب . .....

القطعة الثالثة

" مصر تقدر أبناءها المخلصين ، وتعمل جاهدة على رفي شبابها ، فهي أم للمصريين جميعهم ، فمن يعرف فضل مصر يعش آمنا مطمئنا ، فيجب على الجميع العمل على تقدمها ورقيها "

أ – أعرب ما تحته خط :

أبنائها : ..... جاهدة : .....

أم : ..... العمل : .....

ب – استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ـ فعلا للشرط ، وآخر لجواب الشرط : .....

٢ـ أداة شرط جازمة وحدد فعل الشرط ، وأعربه

القطعة الرابعة

" المعلم ذو مكانة كبيرة في المجتمع يجب تقديره ، لأنه رسول العلم والمعرفة ، فمتى ينتشر العلم في المجتمع يعل شأنه ؛ لذا يستحق المعلم كل الاحترام والتقدير "

أ – أعرب ما تحته خط :

ذو : ..... مكانة : .....

تقديره : ..... رسول : .....

العلم : ..... كل : .....

ب – استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

(أ) كل أسلوب شرط وحدد أجزاءه : .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

مفاهيم التذوق البلاغي

التجانس اللفظي

المقصود بالتجانس اللفظي : هو اتفاق الكلمتين في معظم الحروف دون أن يكون هناك تشابه في المعنى .

ويتنقسم التجانس اللفظي إلى قسمين هما :

١ – **التجانس التام :** هو اتفاق الكلمتين في الهيئة، أي في عدد الحروف وترتيبها ونوعها وحركاتها.

مثل : ما مات من كرم الزمان فإنه يحيا لدى يحيى بن عبد الله .

الجناس بين (يحيا – يحيى) فالأولى (يحيا) الأولى (فعل) يعيش ، و(يحيى) الثانية (اسم)

مثال آخر : فدارهم ما دمت بدارهم وأرضهم ما دمت بأرضهم

الجناس هنا بين الكلمتين (فدارهم – بدارهم) فالأولى بمعنى : التودد ، والثانية بمعنى : المنزل

٢ – **التجانس الناقص** : هو ما يختلف فيه اللفظان في واحد من الشروط السابقة (عدد الحروف، ترتيبها، نوعها، أو حركاتها)

مثال : يَمُدّونَ مِن أَيدٍ عَواصٍ عَواصِمٍ تَصولُ بِأَسيافٍ قَواضٍ قَواضِبِ

فالجناس وقع في كلمتي (عواصٍ، عواصم) فعواصٍ تعني عصية على الأعداء وعواصم تعني تحميهم من الأعداء، وكلمتي (قواضٍ، قواضب) فقواض تعني قاضية وقواضب تعني قاطعة وفي المثالين نوع الجنس ناقص لاختلاف عدد الحروف .

مثال آخر : سَما وحمى بني سامٍ وحامٍ فلَيْسَ كمثلِهِ سامٍ وحامِ

فالجناس وقع في (حمى، حامٍ) فحمى معناها حفظ وحامٍ هو حام بن يافث بن نوح وكلمتي (سما، سامٍ) فسما معناها ارتفع وعلا وسامٍ هو سام بن يافث بن نوح والجناس جناس ناقص لاختلاف ترتيب الحروف .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

مثال ثالث :

فقلت وفي ظل الأراكة والحمى وقد شجا كبدي الحرى

افتراقهما **بالطُول** و**الطَول** يا طولي لو اعتدلا

فالجناس وقع في كلمتي (الطُول، الطَول) فالطُول معناه ارتفاع القامة والطَول معناه القدرة والجناس جناس ناقص لاختلاف ضبط الحروف .

قيمته : إحداث تناغم موسيقي يطرب الأذن .

تدريبات على الجناس

استخرج من الأبيات الآتية تجانسا لفظيا ، وبين أثره :

١ - هنّ الحمام فإن كسرت عيافة من حائهن فإنهنّ حمام

"٢ - اللهم كما حسنت خلقي فحسن خلقي "

٣ - (فأما اليتيم فلا تقهر، وأما السائل فلا تنهر)

٤ – (إذا الخيل جابت قسطل الحرب صدعوا صدور العوالي في صدور الكتائب)

٥ - (والتفت الساق بالساق إلى ربك يومئذ المساق)

٦- (ذلكم بما كنتم تفرحون في الأرض بغير الحق وبما كنتم تمرحون)

٧ - "لو هويتَ الاجتهاد ما هويت"

٨ - بيني وبين بنيَّ ليلٌ دامسٌ وظلامٌ طامسٌ

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

ريفنا المصري

عشقـــوا الجمالَ الزائـــف المجلـوبـــا ... وعشـــقت فيكَ جمـــالكَ الموهوبـــــا

قدستُ فيـك من الطبيعـــة سرَّهـــــا ... أنعـمْ بشمسك مشـــرقًا وغروبـــــا!

كست الطبيعةُ وجْـهَ أرضك سندســـــا ... وحبت نسيمـــك إذ تضـــوَّع طيبـــا

مالت على الماء الغصـــون كما انحنت ... أمٍّ تقبـــل طفلـــها المحبـــــــــوب

وحمامـــة سمـــع الفـــؤاد هتافـــها ... فسمعتـــه بين الضـــلوع مجيبـــا

وترى الجـداول في الأصيـــل، كأنـها ... من فضـــة فيهـــا النضـــار أذيبـــا

في الريف فتيـــان تسيـــل جبـــاهم ... عـــرقًا فيصبح لُؤْلُـــــؤًا مثقـــوبا

بذلـوا لمصرٍ فـــوق ما في وسعهـــم ... ورضُـــوا بما دون الكفـــاف نصيبـــا

التعريف بالشاعر : الشاعر محمود غنيم

شاعر مصري ، ولد في محافظة المنوفية عام ١٩٠١ م ، لقب بـ " شاعر الوطن والمجد ، من أهم أعماله : ديوان " صرخة في وادٍ " ، توفي سنة ١٩٧٢ م .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

المعاني الواردة بالنص

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الجمع	مفرده
سندسا	حريرا ناعما	الجمال	القبح	الطبائع	الطبيعة
حبتْ	أعطت	الزائف	الحقيقي	الغصون	الغصن
نسيمك	الهواء العليل	حبت	منعت وحرمت	حمام - حمامات	حمامة
تضَوّع	فاح وانتشر	انحنت	اعتدلت	الأفئدة	الفؤاد
هتافها	صوتها العالي	مجيبا	رافضا	هتافات	هتاف
الجداول	مجار مياه صغيرة	الكفاف	الاحتياج	الضلوع	الضلع
الأصيل	قبيل الغروب	عشقوا	كرهوا	الجداول	الجدول
النَّضار	الذهب	المحبوبا	المكروها	الأرياف - الريوف	الريف
جباههم	مقدمات الرؤوس			جباه	جبهه
وسعهم	طاقتهم			فتيان	فتى
الكفاف	الاكتفاء				

أهم مظاهر الجمال في النص

١ – عشقوا الجمال الزائف المجلوبا : تعبير جميل يدل على نقد الشاعر للذوق المتلكف الزائف والابتعاد عن الجمال الطبيعي الأصيل .

٢ – (المجلوبا – الموهوبا) بين الكلمتين تجانس لفظي يطرب الأذن .

٣- وحمامة سمع الفؤاد هتافها : تصوير للؤاد بشخص يسمع هتاف الحمامة ، كما صور الحمامة بإنسان يهتف .

٤ – وترى الجداول .. كأنها من فضة فيها النضار أذيبا : تصوير جميل حيث صور الجداول بالفضة السائلة الممزوجة بالذهب مما يدل على الصفاء واللمعان .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

شرح النص

عشقوا الجمال الزائف المجلوبا وعشقت فيك جمالك الموهوبا

قارن الشاعر هنا بين أهل المدن أو الغافلين الذين يفضلون الجمال الصناعي المظهري المصطنع، وبين حبه هو للريف حيث الجمال الطبيعي الحقيقي الذي وهبه الله لهذه البيئة الفطرية دون تكلف.

قدست فيك من الطبيعة سرها أنعم بشمسك مشرقا وغروبا

عبر الشاعر عن إجلاله الشديد وعميق تقديره لأسرار الطبيعة الساحرة في الريف، ويدعو بالخير والبركة الدائمة لشمس هذه الأرض الطيبة في كل وقت سواء وقت الشروق أو الغروب.

كست الطبيعة وجه أرضك سندسا أنعم بشمسك مشرقا وغروبا

يصف الشاعر أرض الريف وهي ترتدي ثوبا أخضر جميلا كالمنسوجات الفاخرة بفضل الطبيعة، ويدعو بالخير والبركة لشمس هذه البقعة سواء وقت الشروق أو الغروب.

مالت على الماء الغصون كما انحنت أم تقبل طفلها المحبوبا

يصور الشاعر مشهد انحناء أغصان الأشجار فوق صفحة الماء بلطف، مشبها إياها بالأم الحنون التي تنحني لتقبل طفلها بكل حب وعطف.

وحمامة سمع الفؤاد هتافها فسمعته بين الضلوع مجيبا

يذكر الشاعر صوت حمامة ريفي عذب لامس قلبه وتفاعل معه وجدانيا، حتى كأن نبضات قلبه وعواطفه كانت ترد على هذا النداء الجميل.

وترى الجداول في الأصيل، كأنها من فضة فيها النضار أذيبا

يتأمل الشاعر مياه الجداول وقت غروب الشمس، فيرى لمعانها كأنه معدن الفضة الخالص الذي مُزج بالذهب الذائب ليمنحها رونقا ساحرا.

في الريف فتيان تسيل جباههم عرقا فيصبح لؤلؤا مثقوبا

ينتقل الشاعر لمدح شباب الريف الكادحين الذين يتصبب العرق من وجوههم من شدة التعب والعمل، فيرى هذا العرق الشريف شبيها باللؤلؤ الثمين .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

بذلوا لمصر فوق ما في وسعهم ورضوا بما دون الكفاف نصيبا

يشيد الشاعر بعطاء أهل الريف العظيم وتضحيتهم من أجل مصر بأقصى ما تستطيع طاقاتهم، مع رضاهم القانع بأبسط العيش وأقل القليل نصيباً لهم.

تدريبات على النص

السؤال الأول

عشقوا الجمال الزائف المجلوبا وعشقت فيك جمالك الموهوبا

قدست فيك من الطبيعة سرها أنعـم بشمسك مشرقا وغـروبا !

أ – هات من البيتين ما يلي :

١ – معنى (المستورد المصطنع) ، ومضاد (القبح) ، ومفرد(الطبائع)

ب - وازن الشاعر في البيتين السابقين بين نوعين من الجمال. وضّح ذلك

جـ - ما الجمال في قوله " عشقوا فيك الجمال الزائف المجلوبا " ؟

د – استخرج تشبيها ، ووضحه . .....

هـ – استخرج سورة حسية ، واذكر نوعها .....

السؤال الثاني

كست الطبيعة وجه أرضك سندسا وحبت نسيمك إذ تضوع طيبا

مالت على الماء الغصون كما انحنت أم تقبل طفلهـا المحبوبـــا

أ – هات من البيتين ما يلي :

١ – معنى (حريرا ناعما) ، ومضاد (منعت) ، وجمع الغصن)

ب - ما المظهر الجمالي للطبيعة الذي رصده الشاعر في البيت الأول، وكيف عبر عنه؟

جـ - بين " المجلوبا " و " الموهوبا " تجانس ..... (أكمل)

د – اشرح البيتين بأسلوبك . .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

السؤال الثالث

وحمامة سمع الفؤاد هتافها فسمعته بين الضـلوع مجيبا

وترى الجداول في الأصيل كأنها من فضة فيها النضار أذيبـا

أ – تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – معنى (النُّضار) : ..... (الحرير – الذهب – الفضة – الماء العذب)

٢ – جمع (الأصيل) : .... (الأصول – الأصايل – الآصال – الصالات)

ب - ما مظاهر الجمال في الطبيعة التي صورها الشاعر في البيتين؟

جـ - ما الجمال في قوله " وحمامة سمع الفؤاد هتافها " ؟ .....

د – استخرج من البيتين صورة حسية ، واذكر نوعها : .....

السؤال الرابع

في الريف فتيان تسيل جباههم عرقـا ، فتصبح لؤلـؤا مثقوبا

بذلوا لمصر فوق ما في وسعهم ورضوا بما دون الكفاف نسيبا

أ – هات من البيتين ما يلي :

١ – معنى (الاكتفاء) ، ومضاد (كهول) ، وجمع (جبهه)

ب – دلل من البيتين على أن حب مصر يكون بالأفعال لا بالأقوال .

جـ - استخرج من البيتين تشبيها ، ووضحه .

د – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة التالية :

١ - يصف الشاعر الفتيان بأنهم يعملون بجد حتى تتصبب جباههم عرقًا. ( )

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نصوص استماع الوحدة الثانية

النص الأول

" منذ آلاف السنين ، أدرك المصريون القدماء أهمية البيئة ومواردها ودورها في استقرار الحياة ، فلم تكن البيئة بالنسبة لهم مجرد محيط طبيعي ، بل كانت مقدسة ، يحترمونها ويحافظون عليها ، فكما كانوا حريصين على أن تصل إلينا حضارتهم من خلال ما تركوه من آثار عظيمة ، كانوا حريصين أيضا على أن يسلمونا مصر غنية الموارد ، نقية البيئة .

السؤال الثاني

إن المصري القديم أول من وضع مبادئ لحماية البيئة ، قبل أن تظهر القوانين الحديثة بآلاف السنين ، والدليل على ذلك ما تركه أجدادنا من نقوش ووصايا :

ففي بردية (إيبُور) ، ذُكر كيف تُؤدي الفوضى في الأرض إلى فساد الزراعة والجفاف ، كما وُجدت نقوش في معبد الكرنك تُوصي بالحفاظ على النيل وعدم تلويثه ، وكانت تعاليم الحكيم (بتاح حتب) توصي بالاعتدال في استخدام الموارد ، والرحمة بالحيوانات ، والحرص على نظافة المكان .

السؤال الثالث

إن حماية البيئة ليست رفاهية أو خيارا ، بل هي واجب إنساني وديني ، والإخلال بتوازنها يهدد الأجيال القادمة ويدمر مقومات العيش الكريم ، وقد حثت الأديان السماوية على عمارة الأرض وعدم الإفساد فيها .

فكل ضرر نُلحقه بالهواء أو الماء أو النبات هو خيانة للأمانة التي استخلفنا الله عليها . فلنكن جنودا في الحفاظ على بيئتنا ، كما نكون جنودا في الدفاع عن تراب وطننا " .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

اختبار الوحدة الثانية

أولا : التعبير الكتابي :

اكتب خطبة إقناعية من فقرتين وضح فيها أهمية السياحة لمصر ، مراعيا عناصر كتابة الخطبة بعدد كلمات يتراوح بين (١٠٠ – ١٧٠) كلمة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ثانيا : القراءة : من موضوع (من أجل غد)

"أطلقت الدولة مبادرة (تحضر للأخضر) ؛ لتشجيع استخدام الطاقة النظيفة ، وزيادة المساحات الخضراء ، فضلا عن زراعة الأسطح ، واستخدام وسائل نقل صديقة للبيئة ، مثل : تحويل السيارات للعمل بالغاز الطبيعي ، وكذلك التشجيع على استخدام السيارات الكهربائية ، بل وتصنيعها ، كما دعمت مشروعات الاقتصاد الأخضر ، التي تعتمد على تقليل التلوث وتعزيز الإنتاج المستدام .

أ – هات من الفقرة ما يلي :

١ – معنى (الدائم) ، ومضاد (تثبيط) ، وجمع (مشروع)

ب – ما الهدف من مبادرة " اتحضر للأخضر " ؟. .....

جـ - استخرج من الفقرة أداتي ربط، واذكر وظيفة كل منهما . .....

د – استنتج الجو العام للفقرة السابقة . .....

٢ – من موضوع " واحة مصرية صديقة للبيئة)

" تُعد الخارجة محطة تاريخية أسهمت في الحفاظ على التراث البيئي والثقافي ، وأدت دورا بارزا في دعم السياحة البيئية ، ففيها متحف ينقل رحلة الإنسان عبر الأزمنة ، ومواقع أثرية تروي قصة معبد هِيبس ، بالإضافة إلى مقابر البجوات المسيحية التي تمثل الفن

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

القديم ، كل ذلك جعلها تستقطب عشاق الطبيعة والمغامرة ؛ ليستمتعوا بكل فيها من جمال ؛ وليقضوا أوقاتا جميلة في رحلات السفاري بين الكثبان الرميلة ، ويتأملوا في سماء الليل الصافي ، بعيدا عن ضجيج المدن وضغوطها .

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – معنى (تجذب) ، ومضاد (قبح) ، ومفرد (المغامرات)

ب - كيف اسهمت مدينة الخارجة في دعم السياحة البيئية ؟

جـ - استنتج الفكرة الرئيسة : .....

د - استخرج أداة ربط واذكر وظيفتها .....

هـ - ما علاقة جملة" ليستمتعوا بكل فيها من جمال " بما قبله ؟ .....

ثالثا : النص الشعري من نص (ريفنا المصري)

في الريف فتيان تسيل جباههم عرقــا ، فتصبح لؤلـؤا مثقوبا

بذلوا لمصر فوق ما في وسعهم ورضوا بما دون الكفاف نسيبا

أ – هات من البيتين ما يلي :

١ – معنى (طاقتهم) ، ومضاد (الترف) ، وجمع (فتى)

.....

ب – دلل من البيتين على أن حب مصر يكون بالأفعال لا بالأقوال .

.....

جـ - استخرج من البيتين تشبيها ، ووضحه .

.....

د – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة التالية :

١ - يصف الشاعر الفتيان بأنهم يعملون بجد حتى تتصبب جباههم عرقًا. ( )

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

رابعا : القواعد النحوية :

" أبناء مصر أوفياء ، فهم يسعون جميعا لبناء مجد هذا الوطن ، ويجب النظر إليهم بكل احترام وتقدير ، فيا أبنائي ، متى تؤدوا عملكم بجد يرتق وطنكم ، وسوف تحملون راية المجد لمصرن العزيزة " .

(أ) أعرب ما تحته خط :

جميعا: ..... راية : .....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة مال يلي :

١ – اسما معربا ، وآخر مبينا : .....

٢ – فعلا معربا ، واذكر علامة إعرابه : .....

٣ – أسلوب شرط ، وبين أجزاءه : .....

٤ – ضميرا متصلا في محل جر ، وآخر في محل رفع : .....

٥ – ضميرا مستترا ، وقدره : .....

(جـ) المعلمون نحترمهم لحسن أدائهم في العمل . بين المحل الإعراب للضمير المتصل في الجملة

.....

(د) إن تذاكرون دروسكم تتفوقوا . صوب الخطأ . .....

(هـ) تسعى في الخير – تنال الأجر من الله . اربط الجملتين بأداة شرط جازمة .

.....

خامسا : القواعد الإملائية :

(أ) أبدا المعلم إعجابه بالطالب يحيا ، لحسن أخلاقه صوب الخطأ .

.....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الثالثة
علم وقيم

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

إنسان أم ظل إنسان ؟

" عادت الفتاة إلى منزلها وهي مثقلة بالهموم ؛ فإذا بها ترى جدتها ، فألقت عليها التحية ، وجلست بجوارها ، وعندئذ شعرت الفتاة بالراحة ، فهمست بصوت حزين : جدتي أنا في حَيرة من أمري ، لا أدري ما ألمَّ بي .

الجدة : هوني عليك يا صغيرتي ، وأخبريني بما يثقل قلبك ويحزنك .

الفتاة : لقد تشاجرت اليوم مع صديقتي المفضلة .

الجدة : مذا حدث ؟ لقد كنتما كالأختين .

الفتاة : منذ فترة ، لاحظت تغييرا في تعامل صديقتي معي ، من حيث عدم الصدق ، وإخلاف الوعود ، حتى إن أسلوبها معي ومع الجميع أصبح غير ودود على عكس عادتها ، وحاولت جاهدة أن أتجاهل هذا ، إلا أنني بعد فترة قررت أن أعاملها بالمثل .

الجدة : أعلم أن كل هذا التغير الذي حدث منها مؤلم ، ولكن لم أفهم ، ماذا تعنين بأنك تعامليها بالمثل ؟

الفتاة : أصبحت أعاملها بجفاء ، وأخلف وعودي معها متعمدة ، وأتهرب منها إذا طلبت مني مساعدة ، وأصبحت أتبع هذا الأسلوب معها ومع الآخرين دائما " .

لقد أدركت صديقتي أن لكل فعل منها رد فعل مني ، وهذا أشعرني بقوة في البداية ، لكنني مع الوقت اكتشفت أنني خسرت صديقتي .

الجدة : خسارتك لصديقتك شيء محزن ، ولكن أرى أن الخسارة الكبرى هي أنك خسرت نفسك ومبادئك ،لقد قررت أن تصبحي انعكاسا لصديقتك ، رد فعل لتصرفاتها وتصرفات الآخرين ؛ إذا أحسنوا أحسنت ،وإذا أساءوا أسأت ، لقد تحولت من إنسان إلى ظل إنسان تابع ، تشبهين ما كنت تكرهين .

الفتاة : نعم يا جدتي ، لقد أصبت الحقيقة ، ولكن ماذا علي أن أفعل ؟

الجدة : عليك أن تقومي بأمرين ، الأول أن ترجعي إلى نفسك ومبادئك النبيلة التي نشأت عليها ، والثاني أن تذهبي إلى صديقتك ، وتسأليها عن سبب تغيرها ، لعل هناك مشكلة تمر بها ، فقفي بجانبها ، وكوني عونا لها ، فربما تزول الحواجز بينكما ، وتعودان كما كنتما أحبابا .

وأخيرا ، دعيني أعطيكِ نصيحة ، أتمنى أن تعملي بها أنت وكل الأصدقاء :

كثيرا ما ستتعرضون لاختبارات بأفعال الآخرين ، والقوة الحقيقية أن تتصرفوا وفقا لمبادئكم أنتم ، ولا تكونوا رد فعل لتصرفاتهم " .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

معاني المفردات الواردة

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الجمع	مفرده
مثقلة	محملة ومتعبة	مثقلة	خفيفة	مثقلات	مثقلة
حيرة	تردد واضطراب	حيرة	يقين واطمئنان	حيرات	حيرة
جفاء	غلظة	جفاء	لين	النبلاء	النبيلة
النبيلة	الشريفة	النبيلة	الدنيئة	الحواجز	الحاجز
عونا	سندا	عونا	خذلانا	القوى	القوة
تشاجرت	اختلفت	تشاجرت	تصالحت	مبادئ	مبدأ
أدركت	فهمت	أحبابا	أعداء	الأصدقاء	الصديق

أسئلة مُجاب عنها

١ - لماذا عادت الفتاة إلى منزلها مثقلة بالهموم ؟

عادت الفتاة مثقلة بالهموم بسبب شعورها بالحيرة والانزعاج نتيجة تشاجرها مع صديقتها المفضلة .

٢ - ما التغيرات التي لاحظتها الفتاة على صديقتها المفضلة ؟

لاحظت الفتاة عدم الصدق وإخلاف الوعود وتغير الأسلوب إلى طريقة غير ودودة معها ومع الجميع.

٣ - كيف تعاملت الفتاة في البداية مع تصرفات صديقتها المتغيرة ؟

حاولت الفتاة جاهدة أن تتجاهل هذا التغير في البداية.

٤ - ما القرار الذي اتخذته الفتاة بعد فترة تجاه صديقتها ؟

قررت الفتاة أن تعامل صديقتها بالمثل.

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٥ - ما المقصود بأن الفتاة أصبحت تعامل صديقتها بالمثل ؟

أصبحت تعاملها بجفاء وتخلف وعودها معها متعمدة وتتهرب منها إذا طلبت منها المساعدة .

٦ - ما الشعور الذي أحست به الفتاة عندما ردت الإساءة بالإساءة ؟

أشعرها ذلك بقوة في بداية الأمر قبل أن تكتشف خسارتها لصديقتها.

٧ - ما الخسارة الكبرى التي وضحتها الجدة لحفيدتها ؟

الخسارة الكبرى لم تكن خسارة الصديقة فحسب بل خسارة الفتاة لنفسها ومبادئها وتحولها إلى انعكاس وتابع للآخرين.

٨ - ما الأمران اللذان طلبت الجدة من الفتاة القيام بهما لحل المشكلة ؟

الأول هو الرجوع إلى النفس والمبادئ النبيلة والثاني هو الذهاب إلى الصديقة وسؤالها عن سبب تغيرها للوقوف بجانبها.

٩ - ما النصيحة النهائية التي وجهتها الجدة لحفيدتها ولكل الأصدقاء ؟

أن الإنسان سيتعرض دائما لاختبارات بأفعال الآخرين وأن القوة الحقيقية تكمن في التصرف وفقا للمبادئ الشخصية وعدم الكونه رد فعل لتصرفات الآخرين.

١٠ - كيف يمكن للأصدقاء إزالة الحواجز وعودة العلاقات كما كانت؟

بسؤال الصديق عن سبب تغيره والوقوف بجانبه ومساعدته لتزول الحواجز ويعود المحبون كما كانوا.

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات على الدرس

السؤال الأول

أ – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

عادت الفتاة إلى منزلها وهي مسرورة وفرحة. ( )

٢ - عندما عادت الفتاة إلى منزلها كانت تشعر بالهموم والحيرة . ( )

٣ - جلست الفتاة بجوار جدتها فشعرت بالراحة والاطمئنان . ( )

ب- عندما عادت إلى منزلها ورأت جدتها (بالراحة- بالخوف- بالغضب-بالملل)

السؤال الثاني

أ – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ - الجدة لم تهتم بما يثقل قلب حفيدتها وحزنها. ( )

٢ - لاحظت الفتاة تغييرا في تعامل صديقتها من حيث الصدق والوفاء بالوعود . ( )

٣- حاولت الفتاة في بداية الأمر أن تتجاهل تغير صديقتها . ( )

ب - الكلمة التي تعني تردد واضطراب في النص (حيرة- فرح- طمئنينة- هدوء)

السؤال الثالث

أ – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارات التالية :

١ - قررت الفتاة معاملة صديقتها بالمثل بعد فترة من التجاهل. ( )

٢ - رأت الجدة أن الخسارة الكبرى هي خسارة الفتاة لنفسها ومبادئها . ( )

٣ - طلبت الجدة من الفتاة أن تبتعد عن صديقتها نهائيا ولا تتحدث معها. ( )

ب - معنى كلمة (تزول) في الفقرة : ..... (تنتهي- تزيد - تكبر - تقوى)

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

عندما يصبح العلم رسالة (الخوارزمي)

" أنجبت حضارتنا الإسلامية شخصيات عظيمة ، من بينها عالم نسج بعقله الوقاد أعظم نظريات الرياضيات ، وأسس علم الجبر ، وكان له في علوم الفلك والحساب أثر لا يزول ... إنه الخوارزمي ، الرجل الذي علم العالم كيف يفكر بالأرقام ، وكيف تتحول الفكرة إلى علم ، والعلم إلى نهضة ، والنهضة إلى تاريخ .

وُلِد الخوارزمي في بيت أحبَّ العلم ، وتعلق بالمعرفة ، وانتقلت عائلته إلى بغداد ، وهناك أنجز الخوارزمي معظم أبحاثه في دار الحكمة ، وقد عينه الخليفة المأمون على رأس خزانة كتبه ، وعهد إليه بجمع الكتب اليونانية وترجمتها ، كما درس الخوارزمي الرياضيات والجغرافيا والفلك والتاريخ ، إضافة إلى إحاطته بالمعارف اليونانية والهندية .

أبدع الخوارزمي في مجالات متعددة ومتنوعة ، لكنه خلد اسمه في تاريخ العلم بكتابه الشهير (الكتاب المختصر في حساب الجبر والمقابلة) الذي يُعد أول مؤلف شامل في علم الجبر ، وفيه وضع قواعد لحل المعادلات الخطية والتربيعية ، واستخرج طرقا جديدة لحساب المساحات والأطوال .

وقد أُشْتُق من اسمه مصطلح Algorithm أي : الخوارزمية (*)

، وهو الأساس الذي بنيت عليه علوم الحاسوب الحديثة ! وهناك علاقة وثيقة بين الخوارزمي والذكاء الاصطناعي ؛ حيث إن الخوارزميات التي طورها الخوارزمي تُعد الأساس في بناء أنظمة الذكاء الاصطناعي ؛ وذلك لأن الخوارزميات تمكن الآلات من التعلم ، واتخاذ القرار ، وتحليل البيانات ، وحل المشكلات .

فأغمض عينيك لحظة ، وتخيل عالمنا الآن بلا خوارزميات ، بلا جبر ... كيف كانت ستسير العقول ؟ !

إن العلم لا يثمر ما لم يغذَّ بالأخلاق ، ولا يثمر عقل ما لم يرو بالقيم ، فالعلم كالسيف ، إن وضع في يد مصلح رفع به أمة ، وإن وضع في يد مخرب أهلك به شعوبا ، واليوم ، ونحن نعيش في عصر الذكاء الاصطناعي ندرك أن المسار الذي بدأه الخوارزمي ، قد يصل بنا إلى الخير إن اخترنا درب النور ، أو إلى الشر إن اتبعنا درب الطغيان " .

الخوارزمية : هي التعليمات (الأوامر) التي توجه للآلة لأداء مهمة محددة .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

معاني المفردات الواردة بالدرس

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الجمع	مفرده
الحضارة	التقدم والتمدين	وثيقة	ضعيفة	الحضارات	الحضارة
الوقاد	الذكي المفكر	الطغيان	العدل	نظريات	نظرية
أنجز	أتم	الحضارة	البداوة والتأخر	العوالم	العالَم
عهد إليه	أوصاه	النهضة	التأخر	الخلفاء	الخليفة
أبدع	إيجاد الشيء من عدم	متنوعة	متشابهة	الأسس	الأساس
اشتق	صاغ من	أغمض	فتَّح	المعادلات	المعادلة
وثيقة	قوية	العلم	الجهل	الأخلاق	الخلق
طورها	عدلها وحسنها	مصلح	مفسد	السيوف والأسياف	السيف
درب	طريق	ندرك	نجهل	دروب	درب
الطغيان	الظلم والفساد	الشر	الخير	المسارات	المسار

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أسئلة مُجاب عنها

١ - ما مكانة الحضارة الإسلامية في إنجاب الشخصيات العظيمة؟

أنجبت حضارتنا الإسلامية شخصيات عظيمة نسجت بعقولها أعظم النظريات وأسست العلوم .

٢ - ما العلوم التي ترك فيها الخوارزمي أثرا لا يزول؟

ترك أثرا لا يزول في علوم الرياضيات والفلك والحساب.

٣ - أين أنجز الخوارزمي معظم أبحاثه العلمية؟

أنجز معظم أبحاثه في دار الحكمة أنجز الخوارزمي معظم أبحاثه في مدينة بغداد .

٤ - من الخليفة الذي عينه على رأس خزانة كتبه وعهد إليه بجمع وترجمة الكتب؟

هو الخليفة المأمون.

٥ - ما أبرز المجالات والمعارف التي درسها الخوارزمي؟

درس الرياضيات والجغرافيا والفلك والتاريخ إضافة إلى المعارف اليونانية والهندية .

٦ - ما اسم الكتاب الشهير الذي خلد به الخوارزمي اسمه في تاريخ العلم؟

الكتاب المختصر في حساب الجبر والمقابلة .

٧ - ما الأهمية التاريخية لكتاب الخوارزمي المختصر في حساب الجبر والمقابلة؟

يُعد أول مؤلف شامل في علم الجبر وضع قواعد لحل المعادلات واستخرج طرقا لحساب المساحات والأطوال.

٨ - ما الأساس الذي بنيت عليه علوم الحاسوب الحديثة؟

علوم الخوارزميات التي وضع أساسها الخوارزمي .

٩ - ما العلاقة بين الخوارزمي والذكاء الاصطناعي الحديث؟

الخوارزميات التي طورها تعد الأساس في بناء أنظمة الذكاء الاصطناعي التي تمكن الآلات من التعلم واتخاذ القرار .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١٠ - كيف شبه الكاتب العلم في ختامه للنص؟

شبه العلم بالسيف إن وضع في يد مصلح رفع أمة وإن وضع في يد مخرب أهلك شعوبا .

١١ - ما الشرط الأساسي لكي يثمر العلم وينفع البشرية حسب النص؟

أن يغذى بالأخلاق ويروى بالقيم .

١٢ - إلى أي شيء يصل بنا المسار الذي بدأه الخوارزمي في عصرنا الحالي؟

قد يصل بنا إلى الخير إن اخترنا درب النور أو إلى الشر إن اتبعنا درب الطغيان

١٣ - ما التخيل الذي طلبه الكاتب من القارئ في منتصف النص؟

أن يغمض عينيه لحظة ويتخيل عالمنا بلا خوارزميات وبلا جبر ليعرف كيف كانت ستسير العقول .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات مُجاب عنها

السؤال الأول

" أنجبت حضارتنا الإسلامية شخصيات عظيمة ، من بينها عالم نسج بعقله الوقاد أعظم نظريات الرياضيات ، وأسس علم الجبر ، وكان له في علوم الفلك والحساب أثر لا يزول ... إنه الخوارزمي ، الرجل الذي علم العالم كيف يفكر بالأرقام ، وكيف تتحول الفكرة إلى علم ، والعلم إلى نهضة ، والنهضة إلى تاريخ " .

أ – هات معنى (الوقاد) ، ومضاد (عظيمة) وجمع (النهضة) .....

ب- ما الأثر الذي تركه الخوارزمي في علوم الفلك والحساب ؟ .....

جـ - استخرج أداة ربط ، واذكر وظيفتها . .....

د - ما الجو العام المسيطر على الفقرة الأولى ؟ .....

السؤال الثاني

وُلِد الخوارزمي في بيت أحبَّ العلم ، وتعلق بالمعرفة ، وانتقلت عائلته إلى بغداد ، وهناك أنجز الخوارزمي معظم أبحاثه في دار الحكمة ، وقد عينه الخليفة المأمون على رأس خزانة كتبه ، وعهد إليه بجمع الكتب اليونانية وترجمتها ، كما درس الخوارزمي الرياضيات والجغرافيا والفلك والتاريخ ، إضافة إلى إحاطته بالمعارف اليونانية والهندية " .

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – معنى (كلفه وأمره) ومضاد (كره) ، ومفرد (المعرفة) .....

ب - ما الدور الذي كلّف به الخليفة المأمون الخوارزمي في دار الحكمة ؟

جـ - أداة الربط الواردة التي تفيد التنوع أو العطف في الفقرة ..... (أكمل)

د - ما الجو العام المسيطر على الفقرة الثانية ؟ .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

السؤال الثالث

أبدع الخوارزمي في مجالات متعددة ومتنوعة ، لكنه خلد اسمه في تاريخ العلم بكتابه الشهير (الكتاب المختصر في حساب الجبر والمقابلة) الذي يُعد أول مؤلف شامل في علم الجبر ، وفيه وضع قواعد لحل المعادلات الخطية والتربيعية ، واستخرج طرقا جديدة لحساب المساحات والأطوال .

وقد أُشْتُق من اسمه مصطلح Algorithm أي : الخوارزمية (*)

، وهو الأساس الذي بنيت عليه علوم الحاسوب الحديثة !" .

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – معنى (بقي) ، ومضاد (قلَّد) وجمع (مجال) : .....

ب - ما أهمية كتاب الكتاب المختصر في حساب الجبر والمقابلة ؟

جـ - استخرج من الفقرة أداة ربط تفيد الاستدراك .....

د – استنتج الفكرة الرئيسة من الفقرة السابقة . .....

السؤال الرابع

وهناك علاقة وثيقة بين الخوارزمي والذكاء الاصطناعي ؛ حيث إن الخوارزميات التي طورها الخوارزمي تُعد الأساس في بناء أنظمة الذكاء الاصطناعي ؛ وذلك لأن الخوارزميات تمكن الآلات من التعلم ، واتخاذ القرار ، وتحليل البيانات ، وحل المشكلات ، إن العلم لا يثمر ما لم يغذَّ بالأخلاق ، ولا يثمر عقل ما لم يرو بالقيم ، فالعلم كالسيف ، إن وضع في يد مصلح رفع به أمة ، وإن وضع في يد مخرب أهلك به شعوبا ، واليوم ، ونحن نعيش في عصر الذكاء الاصطناعي ندرك أن المسار الذي بدأه الخوارزمي ، قد يصل بنا إلى الخير إن اخترنا درب النور ، أو إلى الشر إن اتبعنا درب الطغيان

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – كلمة معناها (الظلم والفساد) ، ومضاد (ضعيفة) ، ومفرد (دروب)

ب - ما وظيفة الخوارزميات في أنظمة الذكاء الاصطناعي الحديثة ؟

جـ - استخرج من الفقرة السابقة أداة ربط ، واذكر وظيفتها .

د - ما الجو العام المسيطر على الفقرة السابقة ؟

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أدوات الشرط غير الجازمة

الأمثلة :

١ – إذا اجتهد الطالب في دراسته حقق النجاح .

٢ – لو يتقنُ كل إنسان عمله يتقدمُ المجتمع .

٣ – كلما اهتم المجتمع بالعلم والعلماء وصل إلى المكانة العليا .

٤ - كلما تحافظون على البيئة تنعمون بصحة جيدة

الشرح

لاحظ الجمل السابقة تجد أنها أساليب شرط ؛ لأنها بدأت بأداة شرط غير جازمة ،

ففي المثال الأول : ١ - إذا اجتهد الطالب في دراسته حقق النجاح .

الأداة: (إذا) أداة شرط غير جازمة، وهي ظرف لما يستقبل من الزمان متضمن معنى الشرط (تفيد الاستقبال واليقين) .

أجزاء الجملة : فعل الشرط: (اجتهد) وهو فعل ماضٍ مبني على الفتح

جواب الشرط (حقق) فعل ماض مبني على الفتح وهي : جملة فعلية تدل على النتيجة الحتمية المترتبة على الاجتهاد .

وفي المثال الثاني : لو يتقنُ كل إنسان عمله يتقدمُ المجتمع

الأداة: (لو) أداة شرط غير جازمة، وتسمى حرف يفيد الامتناع أو حرف شرط

أجزاء الجملة : فعل الشرط: (يتقن) فعل مضارع مرفوع بالضمة .

جواب الشرط (يتقدم) فعل مضارع مرفوع بالضمة .

سؤال مهم جدا : لماذا لم يأتِ فعل المضارع (يتقين - يتقدم) مجزوما بالسكون ، وجاء مرفوعا بالضمة ؟

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الإجابة : لأن أداة الشرط في هذه المثال (لو) هي أداة غير جازمة، فهي لا عمل لها في جزم الفعل المضارع. لذلك يظل الفعل المضارع بعدها على أصله مرفوعا بالضمة لعدم وجود أي جازم يسبقه .

وفي المثال الثالث : كلما اهتم المجتمع بالعلم والعلماء وصل إلى المكانة العليا

الأداة: (كلما) أداة شرط غير جازمة، وهي ظرف زمان يفيد التكرار والاستمرار

أجزاء الجملة : فعل الشرط: (اهتم) فعل ماضٍ مبني على الفتح .

جواب الشرط (وصل) فعل ماض مبني على الفتح. جملة فعلية تعبر عن النتيجة .

وفي المثال الأخير : كلما تحافظون على البيئة تنعمون بصحة جيدة .

أداة الشرط (كلما) ، فعل الشرط (تحافظون) فعل مضارع مرفوع بثبوت النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة، وواو الجماعة فاعل ، وجواب الشرط (تنعمون) فعل مضارع مرفوع بثبوت النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة، وواو الجماعة فاعل

لاحظ يا بني ، على الرغم من أن فعلا الشرط وجوابه ((تحافظون – تنعمون) ، ظلا مرفوعين ولم يُجزمَا؛ لأن أداة الشرط المستخدمة هنا وهي (كلما) هي أداة غير جازمة، فلا عمل لها في جزم الأفعال المضارعة.

نستنتج أن : أسلوب الشرط يتكون من : أداة الشرط ، وفعل الشرط ، وجواب الشرط

أدوات الشرط غير الجازمة هي (إذا – لو – لولا – كلما - لمّا)

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات على الدرس

أولا : عين أداة الشرط ، ثم حدد فعل الشرط وجوابه .

١ – إذا اقتربَ موعد الامتحان أحسست بالخوف .....

٢ – لولا المعلمُ لضاعَ العلم . .....

٣ – كلما اجتهدنا في دروسنا تفوقنا . .....

٤- لما نزل المطر نما الزرع . .....

٥ – إذا ذاكر المجتهد نال التفوق .....

٦ - كلما أقبل الربيع أثمرت الأشجار . .....

٧ – لماحضر الضيف رحبنا به .....

٨ – لماسمع الرجل الخطبة تأثر . .....

ثانيا : صوب الخطأ .

١ – لو تسقِ الزرع ينمُ جميلا . .....

٢ – إذا اجتهد الطالب يحققْ النجاح . .....

٣ – إذا اجتهد اللاعب يفز بالجائزة . .....

٤ – لو تنظفوا الشوارع ، تسلموا من الأمراض .....

٥ – لو نعش في بيئة نظيفة لكنا أكثر سعادة . .....

٦ – إذا تزِد المساحات الخضراء تصبح البيئة نقية . .....

ثالثا : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - "لو يتقن الإنسان عمله يتقدم المجتمع " الفعل يتقن

(مرفوع بالضمة الظاهرة – مجزوم بالسكون – مبني على الفتح)

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢ - "إذا اجتهد الطالب في دراسته حقق النجاح " . الفعل (حقق)

(فعل مضارع مرفوع – فعل ماضٍ مبني – فعل مضارع مجزوم)

٣ - " كلما تحافظون على البيئة تنعمون بصحة جيدة " . الفعل (تحافظون)

(مرفوع بثبوت النون – مجزوم بحذف النون – منصوب بحذف النون)

٤ - "لو تسعَ في الخير تنل رضا الله " . الفعل (تسع)

(مرفوع بضمة مقدرة – مجزوم بحذف حرف العلة – منصوب بفتحة ظاهرة)

٥ – لو ننظف الشوارع لكانت أجمل . (الفعل ننظف)

(مرفوع – منصوب – مجزوم)

٦ – كلما نظمنا الرعي حافظنا على الغطاء النباتي . (جملة الشرط) فعلها .

(ماض – مضارع – أمر)

٧ – إذا بنيت المصانع في أطراف المدينة قل التلوث . عند جعل (فعل الشرط) مضارعا يصير . (تَبْنِ – تبْني – تبنوا)

رابعا : أجب عن الأسئلة التالية :

١ – إن تجتهدوا في درسكم تحققوا النجاح . ضع (لو) مكان (إن)

.....

٢ – يسعى الطالب إلى عمل الخير - ينال الثواب من الله .

أربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مرة ، وبأداة شرط غير جازمة مرة أخرى .

.....

٣ – مثل من عندك ما يلي :

١ – أسلوب شرط أداته (إذا) : .....

٢ – أسلوب شرط أداته (إن) وفعلي الشرط وجوابه من الأفعال الخمسة .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

.....

٤ - إن يسعِ الإنسان في الخير يلقَ الجزاء . استبدل أداة الشرط (إن) بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم .

.....

٥ – إن تجتهدوا في دراستكم تتفوقوا . ضع (إذا) مكان (إن) ، وغير ما يلزم .

.....

٦ – " تلوث الماء " – " ما كان هناك حاجة إلى معامل التنقية " . اربط بين الجملتين بأداة شرط غير جازمة ، وغير ما يلزم .

.....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء)

أولا : لاحظ الكلمات الآتية : كتبتُ – البنتُ – ذهبتْ – المستشفياتِ

تجد أنها انتهت بتاء مفتوحة أو مبسوطة ، وعلى ذلك نستنتج أن التاء المفتوحة تُنطق تاء وصلا ووقفا بمعنى إذا وقفنا عندها دون حركة نُطقت تاء وإذا وضعت عليها حركة (فتحة – كسرة – ضمة) نُطقت تاء .

ثانيا : لاحظ الكلمات الآتية (قراءة – المدرسة – الوردة – كرة) تجد أنها تاء مربوطة ، والتاء المربوطة تُنطق تاء عند وصلها ، وهاء عند تسكينها .

ثالثا : لاحظ الكلمات التالية (وجه – الله – إليه – عليه) تجد أنها انتهت بهاء ، والهاء تُنطق هاء عند الوصل والوقف .

للتفريق في النطق بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء

الهاء (هـ): تُنطق هاءً في حالتي الوصل والوقف (دائما هاء)، مثل: (وجه)

أما **التاء المربوطة** (ة): تُنطق هاءً عند السكون (الوقف)، وتُنطق تاءً عند التنوين أو الوصل، مثل: (مدرسه / مدرسةٌ)

والتاء المفتوحة (ت): تُنطق تاءً في الحالتين وثابتة، مثل: (بيت / بيتٌ).

تدريبات

أولا : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – ذهبت إلى المدرسـ ..... صباحا . (ة – ت – هـ)

٢ – قرأ ..... القصص المفيدة . (ة – هـ - ت)

٣ – أنا أحب مصر العزيز..... (ة – ت – هـ)

٤ – أقامت الدولة مشروعا..... كثيرة . (ة – ت – هـ)

٥ – الحقل بـ..... أشجار كثيرة . (ة – ت – هـ)

٦ – الرجل الصالح أخلاق ..... حسنة (ة – ت – هـ)

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

ثانيا : أكمل بتاء مربوطة أو تاء مفتوحة أو هاء :

١ – نحن نواجـ..... تحديا..... كثير..... في هذا العصر للحفاظ على بيئتنا .

٢ – البحر أمواجـ ..... مرتفعـ..... ، وأنا أحبـ..... هذا المنظر الرائع .

ثالثا : بين سبب كتابة التاء المربوطة أو التاء المفتوحة أو الهاء فيما تحته خط في الأمثلة الآتية :

١ - أشرقت شمس الصباح ساطعة . .....

٢ - هذه مدرسة نظيفة وواسعة. .....

٣ - قرأت قصة ممتعة في المكتبة. .....

٤ - نجحت الطالبة المجتهدة في الامتحان. .....

٥ - هذا وجه بشوش ومشرق. .....

٦ – الإنسان السفيه مكروه . .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

مفاهيم أدبية

أنواع النصوص

(١) **النص المعلوماتي** : هو النص الذي يركز على تقديم المعلومات الحقيقية أو نقل الحقائق (تواريخ – إنجازات علمية) بشكل مباشر وواضح بهدف نقل المعرفة أو توضيح مفاهيم محددة .

(٢) **النص الأدبي** : هو النص الذي يعتمد على الخيال بهدف إثارة المشاعر وتقديم متعة القراءة : كالشعر والرواية والمسرحية والقصة .

أمثلة على النصوص المعلوماتية :

١ - الخوارزمي: عالم رياضيات وفلك، ويُعتبر مؤسس علم الجبر.

٢ - ابن سينا: فيلسوف وطبيب، وله كتاب "القانون في الطب" الذي كان مرجعًا طبيًا لعدة قرون .

٣ – الحسن بن الهيثم: عالم بصريات وفلك، وضع أسس علم البصريات الحديثة .

٤ - الكندي: فيلسوف وعالم متعدد التخصصات، كان له دور كبير في نقل الفلسفة اليونانية إلى العالم الإسلامي

٥ – الإدريسي : جغرافي ورسام خرائط، وضع خرائط دقيقة للعالم المعروف آنذاك .

أمثلة على النصوص الأدبية :

١ – العلم غذاء العقول ، وبه يستطيع الإنسان أن يرتقي إلى أسمى مكانة ، فهو مصباح ينير طريقنا .

وقد شبه الكاتب العلم بـ "الطعام أو الغذاء". تماما كما يحتاج جسم الإنسان إلى الطعام لكي ينمو ويقوى ويظل حيا، فإن العقل البشري يحتاج إلى العلم والمعرفة لكي يفكّر، وينضج، ويزدهر. وبدون العلم، يمرض العقل بالجهل ويموت .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

"فهو مصباح ينير طريقنا"

شبه الكاتب العلم بـ "المصباح أو النور" الذي يطرد ظلام الجهل. في الحياة يواجه الإنسان الكثير من الحيرة والجهل والعقبات، والعلم هو النور الذي يوضح له الصواب من الخطأ، ويهديه إلى الطريق الصحيح في حياته المستقبلية .

٢ – خرجت من منزلي فإذا النسيم الرقيق يشرح صدري ، ويدخل البهجة في قلبي .

الشرح: نص أدبي تعبيري يصف مشاعر وجدانية ذاتية. استخدم الكاتب خيالا وتصويرا جميلا حيث جعل "النسيم" (الهواء العليل) كأنه شخص لطيف "يشرح الصدر" و"يدخل البهجة"، وهو يعبر عن البهجة النفسية والارتباط بالطبيعة، ليجعل القارئ يشعر بنفس الإحساس الجميل .

٣ - سأترك نافذتي مشرعة هذه الليلة، ربما يتسلل منها القمر وينام قربي .

هذا بيت أو تعبير أدبي خيالي فالقمر كوكب بعيد في السماء ولا يمكن أن يدخل النافذة أو ينام بجانب أحد، لكن الشاعر استخدم خيالا واسعا وشاعريا للتعبير عن شدة الحب، الرومانسية، والشعور بالأنس والوحدة الجميلة مع الطبيعة .

تدريب على أنواع النصوص

أ – ما نوع النصوص الآتية :

١ - أرسم لوحة جميلة تعبر عن حبي لوطني . ( )

٢ - هذه شجرة أثمرت تفاحا أحمر ولذيذا . ( )

٣ - المرجان حيوان بحري لطيف يعيش في مستعمرات مائية خلابة .( )

٤ - الجرادة حشرة تمتلك أجنحة قوية وتتغذى على النباتات الخضراء . ( )

٥ - تشرق الشمس صباحا فتبث الدفء والحياة في كل الكون. ( )

٦ - يا بحر يا واسع الأرجاء ويا مأوى الأحلام والأسفار. ( )

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(القـــراءة حياة) لـ أحمد أمين

" إن النجاح في الحياة يُقاس بما تزرعه في عقلك من معرفة ، فالعلم لا يسكن في الكتب المدرسية وحدها ، بل يسكن أيضا في قصص التاريخ ، وفي أسرار العلوم ، وفي جمال اللغة ، وفي كل كتاب تقرؤه ، فاقرأ وفكر ؛ لتكون إنسانا مثقفا ، قادرا على فهم الحياة .

أي بني ،

إن أخاك ذَكَرَ لِي أنه صحب مهندسا يحب القراءة في جميع الكتب مثل : الكتب الأدبية ، وفي كتب علم النفس والاجتماع ، وأنه بمصادقته تعلم منه حب القراءة ....فكان يرشده إلى الكتب القيمة ، ويستحثه أن يقبل على المكتبات فنمت عنده ملكة القراءة ، وانضم إلى منتدى ثقافي يجتمع أعضاؤه كل أسبوع ، ويحضر أحد أعضاؤه بالتناوب حديثا يعرضه عليهم ، وبعد سماعه يناقشون فيه ، وانقلبت هذه الجلسة إلى لذة عقلية ممتعة له حتى كان يترقب تلك الساعة ويتمناها طول الأسبوع ، وأنه استفاد منها فائدة كبرى غيرت حياته ، وغيرت عقليته . ومن ذلك الحين أصبحت له مكتبة تشمل كتبا متنوعة .

أي بني . لا تظن أنك تستطيع أن تكون مهندسا عظيما بقراءتك في الهندسة وحدها ، فالعقل وحدة ، وثقافته في أي موضوع آخر تفيده في الموضوع الذي تخصص فيه ، فكم أتت فكرة هندسية عظيمة من قراءة كتاب في الأدب أو في الاجتماع !

أي بني ، اجتهد ثم اشغل وقت فراغك لتكن لك هواية في فرع من فروع الثقافة ، كنوع من دراسة التاريخ، أو نوع من الأدب ، أو نوع من الدراسة النفسية أو الاجتماعية بجانب دراستك الخاصة ....تبدأ فيه على مهل ، وتحبِّب نفسك فيه رويدا رويدا ، فإذا صبرت على هذا قليلا ، وجدت أن لذتك تنمو شيئا فشيئا بممارسة تلك الهواية .

فالقراءة هي المفتاح السحري الذي يفتح لنا أبواب العوالم ، ويهدي العقول ، إنها الزاد حين يجوع القلب إلى المعنى ، والسلاح حين يعصف بنا طوفان الزيف ، فليكن في كل بيت كتاب ، وفي كل يد صفحة ، وفي كل عقل سؤال يفتش عن جواب ، فالقراءة ليست عادة ، بل حياة تُعاش ، ومن لم يقرأ لم يعش حقا " .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

معاني المفردات الجديدة

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الجمع	مفرده
يُقاس	يُقدر	النجاح	الفشل	الحيوات	الحياة
معرفة	فهم وإدراك	يسكن	يرحل	معارف	معرفة
يرشده	يوجهه	جمال	قبح	التواريخ	التاريخ
يستحثه	ينصحه ويشجعه	مثقفا	جاهلا	أناسي	إنسان
ملكة	قدرة راسخة	تنقلب	تستقيم	منتديات	منتدى
منتدى	مجلس	فراغك	شغلك	ملكات	ملكة
التناوب	التتابع والتبادل	اصبر	اجزع	لذات	لذة
لذة	متعة وسرور	الزيف	الصدق أو الحق	الأزودة	الزاد
يترقب	ينتظر باهتمام	يجوع	يشبع	هوايات	هواية
الحين	الوقت أو الزمان	حياة	موت	العوالم	العالَم
أتت	جاءت وحضرت	لذة	ألم	أيد / أياد	يد
مَهل	تأنِ	سؤال	جواب	طوافين	طوفان
رويدا رويدا	شيئا فشيئا	رويدا رويدا	سريعا		
الزاد	الغذاء	يرشده	يضله		
يفتش	يبحث ويتقصى				

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أسئلة مُجاب عنها

١ - ما هو مقياس النجاح في الحياة ؟

يقاس بما تزرعه في عقلك من معرفة .

٢ - أين يسكن العلم بحسب النص ؟

لا يسكن في الكتب المدرسية وحدها بل يسكن في قصص التاريخ وأسرار العلوم وجمال اللغة وفي كل كتاب تقرؤه .

٣ - ما الهدف من القراءة والتفكر كما ورد في الفقرة الأولى ؟

لتكون إنسانا مثقفا قادرا على فهم الحياة .

٤ - من الشخص الذي صحبه أخو الكاتب وما هوايته ؟

مهندس يحب القراءة في جميع الكتب .

٥ - كيف ساعد المهندس أخا الكاتب في تطوير نفسه ؟

كان يرشده إلى الكتب القيمة ويستحثه على الإقبال على المكتبات

٦ - ما نتيجة مصاحبة المهندس بالنسبة لـ (أخو) الكاتب

نَمَت عنده ملكة القراءة وانضم إلى منتدى ثقافي وأصبحت له مكتبة تشمل كتبا متنوعة

٧ - ماذا كان يفعل أعضاء المنتدى الثقافي كل أسبوع ؟

يجتمعون ويحضر أحد أعضائه بالتناوب حديثا يعرضه عليهم ثم يناقشون فيه .

٨ - كيف تحولت الجلسة الأسبوعية بالنسبة لـ (أخو) الكاتب ؟

انقلبت إلى لذة عقلية ممتعة حتى كان يترقب تلك الساعة ويتمناها طول الأسبوع

٩ - هل كفاية التخصص وحده تجعل الإنسان عظيما ، وضح ذلك ؟

لا ، لأن العقل وحدة وثقافته في أي موضوع آخر تفيده في الموضوع الذي تخصص فيه

١٠ - من أين تأتي أحيانا الأفكار العظيمة في التخصص ؟

تأتي من قراءة كتب في فروع أخرى كالأدب أو الاجتماع

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١١ - ما النصيحة التي وجهها الكاتب لابنه لشغل وقت فراغه ؟

أن تكن له هواية في فرع من فروع الثقافة بجانب دراسته الخاصة

١٢ - كيف يجب أن تبدأ الهواية الثقافية حسب نصيحة الكاتب ؟

يجب أن تبدأ على مهل وبتحبيب النفس فيها رويدا رويدا

١٣ - ما ثمرة الصبر على ممارسة الهواية الثقافية ؟

تنمي اللذة شيئا فشيئا بممارسة تلك الهواية

١٤ - ما الوصف الذي أطلقه الكاتب على القراءة في الفقرة الأخيرة ؟

المفتاح السحري الذي يفتح لنا أبواب العوالم ويهدي العقول

١٥ - بما شبه الكاتب القراءة في مواجهة طوفان الزيف وجوع القلب ؟

شبهها بالزاد حين يجوع القلب وبالسلاح حين يعصف طوفان الزيف

تدريبات على الدرس

السؤال الأول

" أي بني ،إن أخاك ذَكَرَ لِي أنه صحب مهندسا يحب القراءة في جميع الكتب مثل : الكتب الأدبية ، وفي كتب علم النفس والاجتماع ، وأنه بمصادقته تعلم منه حب القراءة ....فكان يرشده إلى الكتب القيمة ، ويستحثه أن يقبل على المكتبات فنمت عنده ملكة القراءة ، وانضم إلى منتدى ثقافي يجتمع أعضاؤه كل أسبوع ، ويحضر أحد أعضاؤه بالتناوب حديثا يعرضه عليهم ، وبعد سماعه يناقشون فيه ، وانقلبت هذه الجلسة إلى لذة عقلية ممتعة له حتى كان يترقب تلك الساعة ويتمناها طول الأسبوع ، وأنه استفاد منها فائدة كبرى غيرت حياته ، وغيرت عقليته . ومن ذلك الحين أصبحت له مكتبة تشمل كتبا متنوعة .

أ – هات معنى (يستحثه – ملكة – التناوب) ، ومضاد (متنوعة) وجمع (ملكة - لذات) : .....

ب - ما النتيجة التي ترتبت على مصاحبة أخو الكاتب لذلك المهندس؟

جـ - ما الفكرة العامة للنص ؟ .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

د – استخرج أداة ربط ، وبين وظيفتها . .....

السؤال الثاني

أي بني . لا تظن أنك تستطيع أن تكون مهندسا عظيما بقراءتك في الهندسة وحدها ، فالعقل وحدة ، وثقافته في أي موضوع آخر تفيده في الموضوع الذي تخصص فيه ، فكم أتت فكرة هندسية عظيمة من قراءة كتاب في الأدب أو في الاجتماع !

أي بني ، اجتهد ثم اشغل وقت فراغك لتكن لك هواية في فرع من فروع الثقافة ، كنوع من دراسة التاريخ، أو نوع من الأدب ، أو نوع من الدراسة النفسية أو الاجتماعية بجانب دراستك الخاصة ....تبدأ فيه على مهل ، وتحبِّب نفسك فيه رويدا رويدا ، فإذا صبرت على هذا قليلا ، وجدت أن لذتك تنمو شيئا فشيئا بممارسة تلك الهواية .

أ - هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – معنى (على مهل) ، ومضاد (العامة) ، وجمع (هوايات)

ب - لماذا لا يكفي التخصص وحده لصنع إنسان أو مهندس عظيم كما فهمت من الفقرة؟ .....

جـ - ما وظيفة أداة الربط "ف" (في قول الكاتب: "فكم أتت")؟ .....

د – ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة الآتية :

١ - قراءة التخصص وحده كفيلة بصنع إنسان عظيم. ( )

السؤال الثالث

فالقراءة هي المفتاح السحري الذي يفتح لنا أبواب العوالم ، ويهدي العقول ، إنها الزاد حين يجوع القلب إلى المعنى ، والسلاح حين يعصف بنا طوفان الزيف ، فليكن في كل بيت كتاب ، وفي كل يد صفحة ، وفي كل عقل سؤال يفتش عن جواب ، فالقراءة ليست عادة ، بل حياة تُعاش ، ومن لم يقرأ لم يعش حقا " .

أ – هات من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – كلمة معناها (الغذاء) ، وجمع (العالم) ، ومضاد (يشبع) .

ب - كيف تصوّر الكاتب أهمية القراءة للإنسان في نهاية النص؟

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

جـ - ما الجو العام للفقرة السابقة ؟ .....

د – استخرج أداة ربط ، واذكر وظيفتها : .....

د - ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة الآتية :

١ - تعتبر القراءة في نظر الكاتب عادة عادية وليست حياة تُعاش. ( )

CamScanner

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

قطعة نحوية شاملة

" إن القراءة حياة للإنسان ، وغذاء لروح الإنسان ، فهي مصباح ينير الطريق للإنسان ، فمن يقرأ ينهل من بحر المعرفة الكثير من المعرف التي تحقق هدفه من الحياة ، وتجعله إنسانا راقيا بفكره ، نافعا لنفسه ووطنه ، وهو من أصحاب الفكر الراقي " .

(أ) أعرب ما تحته خط :

القراءة : ..... الإنسان : .....

مصباح : ..... هدفه : .....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – أسلوب شرط ، وحدد أجزاءه : .....

٢ – اسما معربا بعلامة أصلية ، وآخر بعلامة فرعية : .....

٣ – فعلا معربا ، وآخر مبنيا : .....

٤ – ضميرا بارزا متصلا ، وبين محله الإعرابي : .....

٥ – ضميرا بارزا منفصلا ، وبين دلالته : .....

(ج) تفعل الخير - تجني محبة الله والناس .

اربط بينن الجملتين بإداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم .

.....

(د) حضر الطالب الذي تفوق في الاختبار . اجعل الاسم المبني معربا .

.....

(هـ) العقل نعمة منحها الله لعباده . أعرب الضمير المتصل في الجملة السابقة .

.....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

القطعة الثانية من الكتاب المدرسي

«أيها الطالب، من أجمل الأوقات أوقات الفراغ، فلا تضيعها فيما لا يعودُ عَلَيْكَ بالنفع، استفد منها بِكُلِّ وَسيلَةٍ، إِنَّكَ تستطيع أن تقرأ، وتساعد أسرتك في الأعمال المنزلية، ومن يُحسن استغلال هذا الوقت يكُن ناجحا».

أ - اعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَط.

أوقات : ..... استفد : .....

تقرأ : ..... ناجحا : .....

ب - اسْتَخْرِجْ مَا يَأْتِي :

١ - ضميرًا في محل نصب، وآخر في محل جر. .....

٢ - ضَمِيرًا مُستَتِرًا، وَأَقَدِّرْهُ. .....

٣ - أداة شرط جازمة، وأبين فعلي الشرط والجواب. .....

٤ - اسما معربًا، وآخر مبنيا. .....

٥ - فعلًا مَبْنِيًّا، وَأَبَيِّنْ علامة بنائه.

جـ - وردت «لا» في القطعَةِ مَرَّتَيْنِ، أَبين نوعها، وأعْرِبُ الفعل بعدها.

.....

د - ينال العُلا من يجتهد». أحول الجملة إلى أسلوب شَرْطٍ، وَأَغَيِّرُ مَا يَلْزَمُ.

.....

هـ - إِنَّكِ مُجتهدةٌ في عَمَلِكِ». أجعل الجملة للمثنى مَرَّةً، والجمع مَرَّةً أخرى.

.....

و - «لَوْ تَقْرَأُ كَثِيرًا تَسْمُ بِنَفْسِكَ». أصوب الخطأ في الجملة.

.....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

القطعة الثالثة من الكتاب المدرسي

" يضيع كثير من الطلاب أوقاتهم، وذلك بأن يتصفحوا الهاتف لساعات دون هدف، عليكم أن تدركوا أن الوقت هو العمر، فَأَشَدَّ اللصوص خَطَرًا من يسرق العمر؛ لِذَلِكَ مَن يَغْتَنِمِ الوَقتَ يَعِشْ سَعِيدًا».

أ - اعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَط.

أوقاتهم : ..... هدف : .....

تدركوا : ..... العمر : .....

ب - استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - ضميرًا متصلا، وآخر منفصلا. .....

٢ - ضميرًا مُستَتِرًا، وأقدره. .....

٣ - أداة شرط جازمة، وأبيْن فعلي الشرط والجواب. .....

٤ - اسما معربًا، وآخر مبنيا. .....

٥ - فعلا مُعْرَبًا، وَأَبَيْنَ علامة إعرابه. .....

ب - وردت «من» في القطعة مَرْتَيْنِ، أَبَيْنَ نَوْعَها، وأعْرِبُ الفعل بعدها.

.....

جـ - يكون مُضَيْعًا وَقتَهُ - يُصيبه الندم». أربط بين الجملتين بأداة شرط جازمةٍ، وَأَغَيْرُ مَا يَلْزَمُ.

.....

د - إحذر التسويف» - «إحذروا التسويف». أبين الفاعل في الجملتين.

.....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

القطعة الثالثة من الكتاب المدرسي

"ما ترتقي الأمم إلا بالجد والاجتهاد، وإن ينتشر الإهمال في أمة لا تحقق مجدًا؛ لِذلِكَ » اعْمَلُوا مُجِدِّينَ؛ لترتقي أَمْتُنا، فَلَمْ تُخلق للتراخي والكَسَلِ، وَإِنَّما خُلِقْنا لِكَيْ نُؤَدِّي مُهِمَّةً عَظِيمَةً " .

أ - اعربْ مَا تَحْتَهُ خَط :

الإهمال : ..... مجدا : .....

مجدين : ..... عظيمة : .....

ب - استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - ضميرًا للمخاطب، وأبين محله الإعرابي . .....

٢ - ضَمِيرًا مُستَتِرًا، وَأَقَدْرُهُ . .....

٣ - أداة شرط جازمة، وأبين فعلي الشرط والجواب . .....

٤ - اسما معربًا، وآخر مبنيا . .....

٥ - فعلًا مَبْنِيًّا، وأَبَيْنَ علامة بنائه . .....

جـ - وردت «نا» في القِطْعَةِ مَرَّتَيْنِ، أَبَيْنَ مَحَلَّها الإعرابي في كُلِّ مَرَّةٍ .

.....

د - متى تحترم الأمم الوقت ترتقي مكانتها». أَصَوِّبُ الخطأ .

.....

هـ - إن تعمل مُجِدِّينَ نَتَقَدَّمُ». أَضَعُ الفِعلَ (يَسْعَى) مَكَانَ نَعمَلَ)، وَأَغَيْرُ مَا يَلْزَمُ .

.....

و - و تعلم في الإجازة». أجعل الخطاب لِلمُفَرَدَةِ المُؤَنْثَةِ، وَلِجَمعِ الإناث، وأبين علامة بناء الفعل .

.....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نص (الكد سبيل المعالي)

بقدر الكد تُكتسب المعالي .. وَمَن طَلبَ العُلَا سَهر الليالي

ومن رام العلا من غير كد ... أضاع العمر في طلب المحـال

تـروم العز ثم تنام ليــلا .. يغوص البَحْرَ مَن طلب اللآلـي

علـو القدر بالهمم العــوالي .. وعــز المرء في سهر الليالي

تركت النـوم ربي في الليالي .. لأجل رِضَاكَ يَا مَولى الموالي

فوفِّقْـنِي إِلَى تَحصِيلِ عِلْـم .. وَبَلِّغْنِي إِلَى أَقْصَـى المَعَالِـي

بطاقة تعريف للإمام الشافعي

هو محمد بن إدريس الشافعي ، ولد في غزة بفلسطين سنة ١٥٠ هـ الموافقة لسنة ٧٦٧ م من أهم أعماله وإسهاماته وضع أصول الفقه ، وألف كتابي الرسالة والأم ووحد بين مذاهب أهل الحديث والرأي ، ونشر العلم في الحجاز والعراق ومصر ، توفي في القاهرة سنة ٢٠٤ هـ الموافقة لسنة ٨٢٠ م

معاني المفردات

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الجمع	مفرده
الكد	التعب والاجتهاد	الكد	الكسل	المعالي	المعلاة
المعالي	المنزلة الرفيعة	رام	زهد	الليالي	الليلة
العلا	الرفعة والشرف	المحال	الممكن	الأعمار	العمر
رام	طلب وتمنى	ليلا	نهارا	اللآلئ	اللؤلؤة
المحال	المستحيل	عز	ذل	الرجال	المرء
اللآلئ	الدرر	رضاك	سخطك	الهمم	الهمة
القدر	المكانة والمنزلة	المعالي	الحقارة	الموالي	المولى
بلغني	وفقني وأوصلني				

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الجماليات في النص

١ - سهر الليالي : نَتِيجَةً لِلشَّرْطِ قَبْلَهُ .

الْمَعْنَى الْمُبَاشِرُ : عَدَمُ النَّوْمِ بِاللَّيْلِ

وَالْمَعْنَى الضِّمْنِي: الاجْتِهَادُ وَالْمَدَاوَمَةُ عَلَى الْعَمَلِ

٢ - تَرُومُ الْعِزَّ ثُمَّ تَنَامُ لَيْلًا : أَسْلُوبٌ إِنْشَائِي، نوعه : استفهام، غرضه : الإنكار .

٣ - «من رام العلا من غير كد أضاع العمر في طلب المحال»

تعبير يصور ضياع العمر هدرا لمن يرجو النجاح بلا تعب، وشبه طلب العلا بلا تعب بـ "المحال" (المستحيل) لتأكيد استحالة تحقق المجد بلا كد

٤ - يغوص البحر من طلب اللالي : صور من يَجْتَهِدُ فِي طَلَبِ الْمَجْدِ بِمَن .

يغوص في أَعْمَاقِ الْبَحْرِ لِيَأْخذ اللولو، وَهِيَ صُورَةٌ تُعَبِّرُ عَنِ التَّضْحِيَةِ وَالْمُخَاطَرَةِ مِنْ أَجَلِ غَايَةٍ ثَمِينَةٍ

٥ - الليالي - المعالي : بينهما جناس، قيمته إحداث نغمة موسيقية حَسَنَةِ الْوَقْعِ عَلَى الأذن

٦ - تركت النوم : تعبير يَدُلُّ عَلَى التَّضْحِيَةِ بِالرَّاحَةِ مِنْ أَجْلِ الْهَدَفِ السَّامِي .

٧ - يَا مَوْلى الموالي : أسلوب إنشائي، نوعه : نداء، غرضه : الدعاء

٨ - فوفقني ... : أسلوب إنشائي، نوعه : أمر غرضه : الدعاء .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أسئلة مُجاب عنها

١ - ما الوسيلة الوحيدة لتكتسب المعالي والعلا بحسب البيت الأول؟

الوسيلة هي : الكد والجهد وسهر الليالي .

٢ - ما مصير من يطلب العلا ويريد الوصول إليه من غير كد أو تعب؟

يضيع عمره في طلب المحال .

٣ - من الذي يغوص في أعماق البحر بحسب البيت الثالث؟

الذي يغوص في أعماق البحار من طلب اللآلئ

٤ - على ماذا يعتمد علو القدر وارتفاع الشأن في المجتمع؟

على الهمم العوالي وسهر الليالي .

٥ - لماذا ترك الشاعر النوم وأمضى لياليه ساهرا في البيت قبل الأخير؟

لأجل رضا الله عز وجل .

٦ - ماذا طلب الشاعر من ربه في البيت الأخير؟

أن يوفقه لتحصيل العلم ويبلغه أقصى المعالي .

٧ - ما الغرض البلاغي من أسلوب النداء في قول الشاعر "يا مولى الموالي"؟

التضرع والدعاء .

٨ - ما النتيجة المترتبة على نوم الإنسان ليلاً وتركه للجد وهو يتروم العز؟

لا يدرك المجد، لأن من طلب اللآلئ يغوص البحر .

٩ - ماذا يقصد الشاعر بكلمة "المحال" في البيت الثاني؟

الأمر المستحيل الذي لا يمكن تحقيقه بلا تعب .

من هو قائل هذه الأبيات الشعرية الحكيمة؟

الإمام الشافعي.

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات على النص

السؤال الأول

أ - تَخَيَّر الْعَلَاقَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - علاقة جُمْلَةٍ «سهر الليالي» في البيت الأول بما قبلها :

(تعليل - سبب - نتيجة – توضيح)

٢ - عَلَاقَةُ جَمَلَةِ أَضَاعَ الْعُمَرَ فِي طَلَبِ الْمُحَالِ» بِمَا قَبْلَهَا:

(تعليل - سبب - نتيجة – توضيح)

٣ - علاقة عبارة لأجل رِضَاكَ يَا مَوْلَى الْمَوَالِي بِمَا قَبْلَهَا:

تعليل - سبب - نتيجة – توضيح)

السؤال الثاني من الكتاب المدرسي

بقدر الكد تُكتسب المعالي ... ومن طلب العُلا سهر الليالي

ومن رام العُلا من غير كد .. أضاع العمـر في طلب المحـال

تروم العِزَّ ثم تَنَامُ لَيْلًا .. يَغُوصُ الْبَحْـرَ مَنْ طلب اللآلـي

أ - استخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَلِي :

ب - كلمة ومرادفها :.....

جـ - كلمة مُضَادُهَا : «الْمُمْكِنُ " :.....

د – كلمة مفردها " المعلاة " : .....

د - في الأبياتِ تَنَاقُضَ تَعَجَّبَ مِنْهُ الشَّاعِرُ، وَضِّحْ ذَلِكَ، ثُمَّ بيِّن رَأْيك

.....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هـ - حدد من الأبيات السابقة :

١ – معنى ضمنيا : ..... ٢ – تضادا ، ووضح أثره في المعنى :.....

٣ - تَجَانُسًا، وَأَبَيْنَ أَثَرَهُ فِي الْأُذُنِ : .....

السؤال الثالث

بقدر الكد تُكتسب المعالي .. وَمَن طَلبَ العُلَا سَهر الليالي

ومن رام العلا من غير كد ... أضاع العمر في طلب المحـال

تـروم العز ثم تنام ليــلا .. يغوص البَحْرَ مَن طلب اللآلــي

أ – هات ما يلي :

١ – معنى (الكد – المعالي – العلا – رام – المحال - اللآلي)

.....

٢ – مضاد (الكد – رام) :..... مفدر (المعالي – العلا) .....

ب - لماذا لا يمكن للمرء أن ينال العز والمجد وهو نائم ويكتفي بالراحة؟

.....

جـ - أكمل : " سهر الليالي "

المعنى المباشر : ..... المعنى الضمني : .....

د – " تروم العز ثم تنام ليلا " ما نوع الأسلوب ، وما نوعه ؟ وما الغرض منه ؟

.....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

السؤال الرابع

علـو القدر بالهمم العــوالي .. وعـــز المرء في سهر الليالي

تركت النـوم ربي في الليالي .. لأجل رِضَاكَ يَا مَولى الموالي

فوفِّقْـنِي إِلَى تَحصِيلِ عِلْـم .. وَبَلِّغْنِي إِلَى أَقْصَـى المَعَالِـي

أ – هات ما يلي :

١ – معنى (القدر – مولى – بلّغني) .....

٢ – مضاد (سهر – رضاك) : ..... ٣ – وجمع (موالي) : .....

ب - كيف تظهر العلاقة بين علو القدر وطلب رضا الله في سعي الإنسان لتحقيق أهدافه؟

.....

جـ - " الليالي " – " المعالي " بينهما .....

د – " يا مولى الموالي " أسلوب : ..... نوعه : ..... غرضه : .....

هـ – ما الجمال في قوله " تركت النوم " ؟ .....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نصوص استماع الوحدة الثالثة

النص الأول

" عادت الفتاة إلى منزلها وهي مثقلة بالهموم ؛ فإذا بها ترى جدتها ، فألقت عليها التحية ، وجلست بجوارها ، وعندئذ شعرت الفتاة بالراحة ، فهمست بصوت حزين : جدتي أنا في حَيرة من أمري ، لا أدري ما ألمَّ بي

الجدة : هوني عليك يا صغيرتي ، وأخبريني بما يثقل قلبك ويحزنك .

الفتاة : لقد تشاجرت اليوم مع صديقتي المفضلة .

الجدة : مذا حدث ؟ لقد كنتما كالأختين .

الجدة : مذا حدث ؟ لقد كنتما كالأختين .

الفتاة : منذ فترة ، لاحظت تغييرا في تعامل صديقتي معي ، من حيث عدم الصدق ، وإخلاف الوعود ، حتى إن أسلوبها معي ومع الجميع أصبح غير ودود على عكس عادتها ، وحاولت جاهدة أن أتجاهل هذا ، إلا أنني بعد فترة قررت أن أعاملها بالمثل

النص الثاني

الجدة : مذا حدث ؟ لقد كنتما كالأختين .

الفتاة : منذ فترة ، لاحظت تغييرا في تعامل صديقتي معي ، من حيث عدم الصدق ، وإخلاف الوعود ، حتى إن أسلوبها معي ومع الجميع أصبح غير ودود على عكس عادتها ، وحاولت جاهدة أن أتجاهل هذا ، إلا أنني بعد فترة قررت أن أعاملها بالمثل

الجدة : أعلم أن كل هذا التغير الذي حدث منها مؤلم ، ولكن لم أفهم ، ماذا تعنين بأنك تعاملينها بالمثل ؟

الفتاة : أصبحت أعاملها بجفاء ، وأخلف وعودي معها متعمدة ، وأتهرب منها إذا طلبت مني مساعدة ، وأصبحت أتبع هذا الأسلوب معها ومع الآخرين دائما " .

النص الثالث

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

لقد أدركت صديقتي أن لكل فعل منها رد فعل مني ، وهذا أشعرني بقوة في البداية ، لكنني مع الوقت اكتشفت أنني خسرت صديقتي .

الجدة : خسارتك لصديقتك شيء محزن ، ولكن أرى أن الخسارة الكبرى هي أنك خسرت نفسك ومبادئك ،لقد قررت أن تصبحي انعكاسا لصديقتك ، رد فعل لتصرفاتها وتصرفات الآخرين ؛ إذا أحسنوا أحسنت ،وإذا أساءوا أسأت ، لقد تحولت من إنسان إلى ظل إنسان تابع ، تشبهين ما كنت تكرهين .

الفتاة : نعم يا جدتي ، لقد أصبت الحقيقة ، ولكن ماذا علي أن أفعل ؟

الجدة : عليك أن تقومي بأمرين ، الأول أن ترجعي إلى نفسك ومبادئك النبيلة التي نشأت عليها ، والثاني أن تذهبي إلى صديقتك ، وتسأليها عن سبب تغيرها ، لعل هناك مشكلة تمر بها ، فقفي بجانبها ، وكوني عونا لها ، فربما تزول الحواجز بينكما ، وتعودان كما كنتما أحبابا .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

اختبار الوحدة الثالثة

أولا : التعبير الكتابي

أكتب خطبة من فقرتين عن خطورة التنمر على الفرد والمجتمع ، مراعيا عناصر الخطبة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ثانيا : القراءة : من موضوع (عندما يصبح العلم رسالة)

" إِنَّ الْعِلْمَ لَا يُثْمِرُ مَا لَمْ يُغَذْ بالأخلاقِ، وَلَا يُثْمِرُ عَقَلَ لَمْ يُرْوَ بِالْقِيَمِ، فَالْعِلْمُ كالسيف، إن وضع في يد مصلح، رفع بِهِ أُمَّةً، وإن وُضِعَ فِي يَدِ مُخَرِّبٍ أَهْلَكَ بِهِ شُعُوبًا وَالْيَوْمَ، وَنَحْنُ نعيش في عصر الذكاء الاصطناعي، تدرك أن المسار الَّذِي بَدَأَهُ الْخَوَارِزمِي قد يصل بنا إلى الخير إن اخْتَرْنَا دَرَبَ النُّورِ، أَوْ إِلَى الشر إن اتَّبَعْنَا درب الطغيان " .

أ - اسْتَخْرِجُ مِنَ الفِقْرَةِ مَا يَلِي

١ « كلمة مرادفها : «طريق " ..... ٢ - كلمتين بينهما تضاد : .....

ب - فِي الفِقْرَةِ مَسَارَانِ لِاسْتِخْدَامِ العِلْمِ. مَا هُمَا ؟

.....

جـ - إِنَّ الْعِلْمَ لَا يُثْمِرُ مَا لَمْ يُعد بالأخلاق». ما التصويرُ فِي هَذِهِ العِبَارَةِ ؟

.....

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢ – من موضوع (القراءة حياة)

"أي بني، إن أخاك ذكر لي أنه صحبَ مُهْتَدِسًا يُحِبُّ القِراءة في جميع الكتب مثل : الكتب الأدبيَّةِ، وَفِي كُتُبِ عِلْمِ النفس والاجتماع، وَأَنَّهُ بِمُصَادَقَتِهِ تَعَلَّمَ مِنْهُ حُبِّ القِرَاءَةِ ... فكان يُرشده إلى الكتب القيمَةِ، وَيَسْتَحِثُهُ أَنْ يُقْبِلَ عَلَى المكتبات، فَنَمْتُ عِندَهُ مَلَكَةُ القِرَاءَةِ، وَانْضَمْ إِلَى مُنْتَدى ثَقَافِي يَجتمع أعضاؤه كل أسبوع، ويحضر أَحَدٌ أَعْضَائِهِ بِالتناوب حَدِيثًا يَعْرِضُهُ عَلَيْهِمْ، وَبَعْدَ سَمَاعِهِ يَتَنَاقَشُونَ فِيهِ، وَالقَلَبَتْ هذه الجلسة إلى لَذَّةٍ عَقْلِيةٍ مُمتِعَةِ لَهُ حَتَّى كَانَ يَتَرَقُبُ تِلْكَ السَّاعَةَ وَيَتَمَنَّاها طول الأسبوع، وأنه استفادَ مِنْهَا فَائِدَةً كَبْرَى غَيْرَتْ حَيَاتَهُ، وَغَيْرَتْ عَقْلِيْتَهُ، وَمِنْ ذَلِكَ الحِينِ أَصْبَحَتْ لَه مكتبة تشمل كتبا متنوعة "

استخرج مِنَ الفِقْرَةِ مَا يَلِي :

١ - كلمة معناها التحق به " ..... ٢ - كلمة مُضَادُهَا «أَلَم " .....

٣ - كلمة جمعها «منتديات " ..... ٤ – اثنتين من أدوات الربط : .....

ب - من خلال الفِقْرَة، أَوَضّح أثر الصحبة الصالحة في حياة الإنسان .

جـ - ما مظاهِرُ اسْتِفَادَةِ الأخ مِن حُضُورِ الْمُنتَدَى الثَّقَافِي ؟

د - اسْتَنتِج نوع النص السابق، مبينا أهم سماته :

ثالثا : النص الشعري :

بقدر الكد تُكتسب المعالي ... ومن طلب العُلا سهر الليالي

ومن رام العُلا من غير كد .. أضاع العمـر في طلب المحـال

تروم العِزَّ ثم تَنَامُ لَيْلًا .. يَغُوصُ الْبَحْـرَ مَنْ طلب اللآلـي

أ - استخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَلِي :

ب - كلمة ومرادفها :.....

جـ - كلمة مُضَادُهَا : «الْمُمْكِنُ " :.....

د – كلمة مفردها " المعلاة " : .....

د - في الأبياتِ تَنَاقُضَ تَعَجَّبَ مِنْهُ الشَّاعِرُ، وَضِّحُ ذَلِكَ، ثُمَّ بيِّن رَأْيك .

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هـ - حدد من الأبيات السابقة :

١ – معنى ضمنيا : ..... ٢ – تضادا ، ووضح أثره في المعنى :.....

٣ - تَجَانُسًا، وَأَبَيْنَ أَثَرَهُ فِي الْأُذُنِ : .....

رابعا : القواعد النحوية :

" الحفاظ على البيئة أمر نادت به الشرائع السماوية كلها ، فهو أمر محمود ، وواجب على كل إنسان يعيش بين أحضان هذه البيئة المحيطة به ، ويكون ذلك الحفاظ بالحرص على عدم تلويث الماء والهواء والتربة ، فإن تحافظ على بيئتك تعش سالما بين أهلك " .

(أ) أعرب ما تحته خط :

الشرائع : ..... أهلك : .....

(ب) استخرج :

١ – أسلوب شرط ، وحدد أجزاءه : .....

٢ – ضميرا مستترا ، وقدره : .....

٣ – اسما معربا ، وآخر مبنيا : .....

٤ – ضميرا متصلا في محل جر : .....

(جـ) هذه هي الطالبة التي تفوقت . اجعل الاسم المبني معربا .

(د) إن تتصدقون على الفقراء والمساكين تنالون الثواب . صوب الخطأ

(هـ) أعجبني الطالب المجتهد . أعرب الضمير المتصل بالفعل .

خامسا : القواعد الإملائية :

(أ) يعالج الأطباء المرضا في المستشفا . صوب الخطأ .

.....

(ب) اكتب ما يملى عليك :

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تم بحمد الله وتوفيقه

CamScanner
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

موقع الدكتور محمد رزق التعليمي

امسح الباركود بالموبيل لتثبيت التطبيق وتحميل كل الملازم مجانا وبسرعه

MR

حمل التطبيق الأن

GET IT ON Google Play

ملازم ابتدائي | ملازم اعدادي | ملازم ثانـــوي | كورسات ونتائج امتحانات

موقع الدكتور محمد رزق
Dr.MoRizK